

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Радуга»
(МАДОУ детский сад №26 «Радуга»)**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МАДОУ детский сад № 26 «Радуга»
Протокол № 1 « 30 » августа 2023 г.
Е.Ю. Бельская _____

СОГЛАСОВАНО:

Родительским комитетом
МАДОУ детский сад № 26 «Радуга»
председатель _____ С.С. Некрасова
Протокол № 5 « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МАДОУ детский сад № 26
«Радуга» _____ О.А. Бершова
Приказ № 71 от 30 августа 2023г.



Основная образовательная программа дошкольного образования

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №26 «Радуга»
Кировградского городского округа

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	7
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы	8
1.2.Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2.1. Индивидуальные характеристики	9
1.2.2. Возрастные характеристики детей	12
<i>1.2.3. Индивидуальные особенности детей, посещающих МАДОУ детский сад № 26 «Радуга»</i>	19
1.2.3.Компоненты ООП ДО, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» (учебный план и календарный учебный график).	25
1. 3. Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы	32
1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	33
1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	33
1.3.3. Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей	35
2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	48
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 1года до 2 лет	48
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 7 лет	53
2.2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	54
2.2.2.. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	84
2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	115
2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	125
2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	155
2.3. Региональный компонент	164
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	172

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	180
2.6. Взаимодействие детского сада с семьей	182
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	188
2.8. Рабочая программа воспитания	196
2.8.1. Уклад	196
2.8.2. Целевой раздел	200
2.8.3. Содержательный раздел	208
2.8.4. Организационный раздел	233
3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.	224
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	224
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	236
3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	237
3.4. Материально – техническое обеспечение	240
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	243
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ - КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	246

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа - это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующая специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Приоритетной деятельностью МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования.

Основная Общеобразовательная Программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Радуга» (далее по тексту – Детский сад) для детей раннего и дошкольного возраста разрабатывается и утверждается Детским садом самостоятельно на основе:

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

- в соответствии Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 3 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию территорий городских и сельских поселений, к водным объектам, питьевой воде и питьевому водоснабжению, атмосферному воздуху,

почвам, жилым помещениям, эксплуатации производственных, общественных помещений, организации и проведению санитарно-противоэпидемических(профилактических)мероприятий"(Зарегистрирован 29.01.2021 № 62297)

- также общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 26«Радуга» учитывает методические рекомендации Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2020г.).

Программа формируется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров), определяет содержание и организацию образовательного процесса в общеразвивающих группах для детей раннего и дошкольного возраста.

Программа для детей раннего и дошкольного возраста направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ФГОС ДО определяет требования к образовательной программе ДОО, ее структуру и особенности наполнения ее структурных компонентов.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

- ✓ Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
- ✓ Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как: игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми), познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми – развивающие занятия.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

- ✓ Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий, особенностей организации развивающей предметно - пространственной среды, , особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, углубляет и расширяет содержание обязательной части (являясь взаимодополняющим компонентом), учитывает определенные группы дошкольников, имеющих особые потребности, проблемы здоровья и др., в том числе при необходимости часть может быть скорректирована за счет парциальной программы). При определении парциальной программы учитывались:

- особые образовательные потребности детей;
- социальный заказ;
- то, что необходимо стремиться к тому, чтобы она соответствовали целевым ориентирам Программы, были разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в обязательной части Программы.

Программа для детей раннего и дошкольного возраста может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросам родителей.

Программа реализуется:

- ✓ в образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- ✓ в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- ✓ во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации Программы – 6 лет

МАДОУ детский сад № 26«Радуга» функционирует с 1990 года.

Наименование дошкольной образовательной организации	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 «Радуга»
Организационная правовая форма	Автономное учреждение
Учредитель	Кировградский городской округ. Местонахождение Учредителя: - юридический адрес: 624140, Свердловская область, город Кировград, улица Свердлова, дом 44 - почтовый адрес: 624140, Свердловская область, город Кировград, улица Свердлова, дом 44 От имени Учредителя в пределах своих полномочий выступает администрация Кировградского городского округа и должностные лица администрации Кировградского городского округа – глава администрации Кировградского городского округа, Уполномоченный орган Учредителя Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Кировградского городского округа».
Перечень лицензий на право ведения образовательной деятельности с указанием реквизитов	Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 18686, регистрационный номер 0004962 серия 66Л01, от 17 мая 2016 года. Лицензия бессрочная. Приложение к лицензии №18686 от 17 мая 2016 года №0013969 серия 66П01 на право осуществления дополнительной образовательной деятельности детей и взрослых
Основные виды деятельности	- реализация основных общеобразовательных программ - образовательных программ дошкольного образования, -реализация дополнительных образовательных программ - присмотр и уход за детьми – комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания воспитанников, обеспечение соблюдения ими личной гигиены и режима дня; - содержание детей - включая расходы на оплату труда, приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг); - реализация дополнительных общеразвивающих программ.
Режим работы	Детский сад функционирует в режиме полного дня с 07.00 – 19.00 (12 часов) – согласно СанПиН (п.1.3.) при пятидневной неделе с выходными днями: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.
Юридический адрес, телефон	Российская Федерация, 624140, Свердловская область, город Кировград, улица Лермонтова, дом 17.8 (34357) 5-53-05, 8 (34357) 6-00-79,
Адрес электронной почты	mkdou-26@mail.ru

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие **цели Программы**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- ❖ патриотизм;
- ❖ активная жизненная позиция;
- ❖ творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ❖ уважение к традиционным ценностям.

Задачи Программы:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- ✓ предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- ✓ развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- ✓ поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- ✓ формирование общей культуры воспитанников, прежде всего – культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей

Задачи реализации Программы:

- Разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно – тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно – эстетическое развитие.
- Отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовывать поставленные в программе задачи.

- Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс Детского сада и взаимодействие с другими социальными партнерами (Кировградский историко – краеведческий музей, библиотека, ЦДТ, МАУ Централизованная Клубная Система, ДЮСШ, ФГКУ «13 ОФПС по Свердловской области», ОГИБДД МОТд МВД России «Кировградское», ФГБУ «Висимский заповедник»).
- Создание развивающей среды в группах.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа сформирована в соответствии с **принципами, определёнными ФГОС ДО**(п.п.1.4.ФГОС ДО):

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества Детского сада с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы определено также в соответствии со следующими **принципами дошкольной педагогики и возрастной психологии**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Это основополагающая позиция, сформулированная Л.С. Выготским: «Обучение ведет за собой развитие»;
- принцип научной обоснованности и практической применимости, т.е. содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования, отбор образовательного материала учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

- комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса – объединение комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой темы (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной (изобразительной, конструктивной), музыкальной, чтения). Реализация комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детской деятельности.
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность развивающей предметно-пространственной среды к потребностям ребенка, которая должна обеспечивать комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие.
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
-

1.2. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2.1. Индивидуальные характеристики

Климатические особенности региона. С учётом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в соответствии выделением двух периодов:

-холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и художественно- эстетическая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона и согласно СанПин 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» п. 12.5.), в старших и подготовительных группах при отсутствии медицинских показаний занятия по физическому развитию проводятся 1 раз в неделю в зале, 1 раз в неделю в бассейне и один раз – на открытом воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня сокращается

Социально-демографические условия. Социальными заказчиками деятельности Детского сада являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе ознакомления с семьями воспитанников на основе посещения на дому, анкетирования и опроса.

Среди воспитанников МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» имеются дети из семей, имеющих разные национальности, поэтому в Программу включены разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта.

*Учёт индивидуальных особенностей, интересов, потребностей и склонностей воспитанников и их родителей (законных представителей) осуществляется педагогическим коллективом через организацию совместных познавательных, фольклорных, спортивных мероприятий и творческих выставок, реализацию проектов различной направленности и другие формы взаимодействия с семьей таких как: игровая, познавательно - исследовательская, конструктивная, музыкальная, двигательная и оздоровительная на основе парциальной программы «**Мы живем на Урале**» – образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В.Толстикова, О.В. Савельева. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014 г.,*

1.2.2. Возрастные характеристики детей

При разработке Программы учитываются возрастные характеристики детей дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

МАДОУ детский сад №26 «Радуга» обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей от 1 года до 8 лет. В нем функционирует 11 групп. Основной структурной единицей детского сада является группа. Принцип формирования групп в детских садах: разновозрастной, разновозрастные группы

Количество групп в каждом возрасте может меняться ежегодно в связи с выпуском и новым комплектованием детей.

Контингент воспитанников образовательного учреждения на 2023-2024 учебный год.

Возраст воспитанников	Возрастная группа	Направленность группы	Принцип комплектования	Количество групп	Количество детей
1– 2 года	Первая группа раннего возраста	Общеразвивающая	Одного возраста	1	11
2 - 3 года	Вторая группа раннего возраста	Общеразвивающая	Одного возраста	2	34
3-4 года	Младшая группа	Общеразвивающая	Одного возраста	2	44
4-5 лет	Средняя	Общеразвивающая	Одного возраста	1	18
5-6 лет	Старшая	Общеразвивающая	Одного возраста	2	40
6-8 лет	Подготовительная	Общеразвивающая	Одного возраста	2	45

Группы функционируют в соответствии с возрастом детей, учетом их развития, функциональных возможностей и состояния здоровья. Особенности организации образовательного процесса обусловлены наличием приоритетных направлений, заказа родителей, требованиями СанПиН

Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Возрастные особенности психофизического развития детей дошкольного возраста

Первая группа раннего возраста (от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних

органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвоньевого ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не

горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние

нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг

другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. В разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-250 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

В возрасте от 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями.

Главной особенностью игры является ее условность – выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут освоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной степени ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется и конструирование. Появляется конструирование по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Дети 5 – 6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6-ти до 7-ми лет)

В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Образы окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При условии правильного педагогического руководства у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Продолжают развиваться обобщения и рассуждения. Но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Индивидуальные особенности детей, посещающих МАДОУ детский сад № 26 «Радуга»

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является наличие в группах общеразвивающей направленности воспитанников, имеющих речевые нарушения, в связи с чем, к значимым характеристикам программы относятся следующие психофизиологические особенности развития детей.

Характеристика воспитанников связанные с нарушением речи

Первый уровень речевого развития при ОНР характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» - петушок, «кой» - открой), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

Например. Слово «кока», произносимое с разными интонациями и жестами, обозначает «петушок», «кукарекает», «звонит», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как

более сложные слова подвергаются сокращениям («пака ди» - собака сидит, «адт» - молоток, «тя макд» - чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» - дать, взять; «кика» - книга; «пака» - палка); контурных слов из двух – трех слогов («атдта» - морковь, «тяпат» - кровать, «тяги» - мячик); фрагментов слов существительных и глаголов («ко» - корова, «Бея» - Белоснежка, «пи» - пить, «па» - спать; фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» - большой, «пака» - плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т.п..

Второй уровень речевого развития при ОНР определяется как зачатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить мокод» - дай пить молоко; «баска атать пика» - бабушка читает книжку; «дадай гать» - давай играть; «во изй асаня мясик» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может и правильно использовать способы согласования и управления, и нарушать их. В самостоятельной речи дети иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («идйт туе» - сидит на стуле, «ицит а той» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» - Валин папа, «айл» - налил, полил, вылил, «гиди суп» - грибной суп, «дайка хот» - заячий хвост).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как на предыдущем уровне, сохраняются многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. («муха» - муравей, жук, паук). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. («юкка» - рука, локоть, плечо, пальцы). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказ без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости.

Для третьего уровня речевого развития при ОНР характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых пространственных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бёйка мотлит и не узнаиа» – белка смотрит и не узнала (зайца); «из трубы дым тойбы, потамута хойдна» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях деей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиум» - аквариум, «таталлист» - тракторист, «вавднавод» – водопровод, «задигаика» -зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах (взяла с ясика» - взяла из ящика, «тли ведёлы» - три ведра, «коёбка лезит под стула» - коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, «писит ламастел, касит лучком» - пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» - взяла со стола и т.п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная несформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы, т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям (хвост – хвостик, нос – носик, учит – учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп из курицы – куриный и т.п.). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов (выключатель - «ключит свет», виноградник - он садит», печник – «печка» ит.п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования и словозаменением (вместо «ручище» - «руки», вместо «воробьиха» - «воробьи» и т.п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едет веласипед», вместо «мудрец» – «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими как нарушения в выборе производящей основы (строит дома – домник», «палки для лыж - «палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил» - тракторист, «читик» - читатель, «абрикоснын» - абрикосовый и т.п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова (свинцовый – «свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (гороховый - «горохвый», меховой – «мехный» и т.п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерны неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты», «кофнички» - «кофточки», «мебель» - «разные столы», «посуда» - «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгаает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог –

«корова», жираф – «большая лошадь», дятел, соловей – «птичка», щука, сом – «рыба») и.п.. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т.п. («посуда» - «миска», «нора» - «дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с третьим уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, невозможность четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («нневик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус), добавление лишних звуков («мендведь» - медведь), усечение слогов («вокрик» - коврик, «восолики» - волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной («корабыль» – корабль, «тырава» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется недостаточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п.. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Фонетико - фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков. Обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- замена звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Отмечаются бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными, одно-, двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («паки ди» - собака сидит, «адт» - молоток, «тя макд» - чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как совоизменение детям еще недоступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» - дать, взять; «кика» - книга); «контурных» слов из произносимых двух- трех согов («атдта» - морковь, «тяпат» - кровать, «тяги» - мячик); фрагментов слов – существительных и глаголов («ко» - корова, «Бея» - Белоснежка); фрагментов слов – прилагательных и других частей речи «Босё» - большой; звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му») и т.п..

Воспитанники, имеющие речевые нарушения, обучаются по «Программе обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.

Характеристика воспитанников с расстройством аутистического спектра

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра базируется на выраженных в большей или меньшей степени основных специфических признаках: уход в себя, нарушение коммуникативных способностей, проявление стереотипии в поведении, различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке, боязнь телесного (зрительного) контакта, характерное особое нарушение развития речи (эхолалия при ответах на вопросы, рассказ о себе в третьем лице, нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи), раннее проявление патологии психического развития.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой — по существу, тип самого аутизма.

1-я группа - дети с отрешенностью от внешней среды

Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль. Они не требуют внимания родителей, хотя полностью беспомощны, почти или совсем не владеют навыками самообслуживания, примитивной игрой. Нередко подозреваются в глухоте или слепоте из-за того, что не откликаются на зов, не оборачиваются на источник звука, не следят взглядом за предметом. Эти дети мутичны. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

2-я группа - дети с отвержением внешней среды

Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимулирующей положительными ощущениями при помощи многочисленных стереотипии: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивания, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхололия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). Таким образом, они заглушают неприятные воздействия извне. У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно малодоступны контакту, отвечают односложно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная «симбиотическая» связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе.

3-я группа - дети с замещением внешней среды

Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психо-патоподобному. Для них характерна более развернутая монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низка способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучшие адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания. Дети 3-й группы при активной медико-психологопедагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению в массовой школе.

4-я группа - дети со сверхтормозимостью окружающей средой

У детей этой группы менее высок аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены неврозоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Игра тихая и малоподвижная. Особенно чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе, а в небольшой части случаев - обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.

«Адаптированная основная образовательная программа для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС)» создана с целью социализации, обучения, воспитания детей дошкольного возраста, страдающих расстройством аутистического спектра при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка с РАС.

1.2.3. Компоненты ООП-ОП ДО, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» (учебный план и календарный учебный график).

Учебный план и Календарный учебный график являются локальными нормативными документами, регламентирующими общие требования к организации образовательного процесса в МАДОУ детский сад № 26 «Радуга».

Учебный план и Календарный учебный график разрабатываются в соответствии с:

- Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Уставом МАДОУ детский сад № 26 «Радуга».

Учебный план

Основными задачами Учебного плана организованной образовательной деятельности являются:

1. Определение перечня, трудоемкости, последовательность и распределение по периодам обучения образовательной нагрузки;
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
3. Реализация задач образовательных областей через детские виды деятельности.

При составлении Учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение организованного образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Учебный план обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях, определенных ФГОС ДО:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание организованной образовательной деятельности, реализуются как в обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» ориентирован на организацию образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной учебной недели. **Продолжительность учебного года составит 36 недель** (с 01 сентября по 25 мая). Данный Учебный план составлен для организации деятельности с детьми от 1 года до 8 лет. Образовательная деятельность проводится с учетом уровня развития воспитанников.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в трех направлениях:

- образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя и ребенка, строящаяся в непринужденной партнерской форме;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

В работе с детьми используются различные формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития детей, сложности программного и дидактического материала. Таким образом, образовательная деятельность рассматривается педагогами и администрацией ДОУ как важная, но не преобладающая форма обучения.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», **продолжительность организованной образовательной деятельности:**

- во второй группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) – 8-10 минут;
- в младшей группе (с 3 до 4 лет) – 15 минут;
- в средней группе (с 4 до 5 лет) – 20 минут;
- в старшей группе (с 5 до 6 лет) – 25 минут;
- в подготовительной к школе группе (с 6 до 8 лет) – не более 30 минут.

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» для детей раннего возраста **от 1 до 3 лет** допускается осуществлять образовательную деятельность **в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут)**. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В целях планомерного воздействия на развитие детей 1– 2 лет организуются специальные игры – занятия по подгруппам (4-6 человек) длительностью 3-6 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия.

Образовательная деятельность с детьми **старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня** после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять **не более 25 - 30 минут в день**. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Диагностика результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год: в сентябре и мае учебного года. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В летний период регламентирована образовательная деятельность, связанная с реализацией задач образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Реализация задач образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», а также закрепление и актуализация задач образовательных областей «Физическое развитие» и «Художественно - эстетическое развитие» осуществляется в совместной деятельности взрослого с ребенком.

Приоритетными направлениями МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» в летний оздоровительный период являются:

- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, музыкальная, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

Планирование образовательно-воспитательной работы

Перечень игр – занятий для детей 1– 2 лет

Виды игр - занятий	Количество в неделю	Количество за год
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	108
Развитие движений	2	72
Со строительным материалом	1	36
С дидактическим материалом	2	72
Музыкальное	2	72
Общее количество игр - занятий	10	360

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическая культура в бассейне	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физическая культура на улице	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Базовый вид деятельности	Периодичность				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю ¹ (во второй половине)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (п.11.8.) на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Календарный учебный график

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период.

Режим работы учреждения - 12 часов (с 7.00 – 19.00).

Продолжительность учебной недели - 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

Согласно статье 112 Трудового Кодекса Российской Федерации, а также Постановлениям о переносе выходных дней Правительства РФ в календарном учебном графике учитываются нерабочие (выходные и праздничные) дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

Организованная образовательная деятельность проводится согласно Учебному плану МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» на текущий учебный год и «Расписанию организованной образовательной деятельности» на текущий учебный год, утвержденными заведующим учреждения, с учетом мнения родительской/законных представителей общественности, и принятым на Педагогическом совете.

Проведение мониторинга (педагогической диагностики) достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, в ходе бесед, индивидуальной работы, наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом МАДОУ детский сад № 26 «Радуга».

Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом летней оздоровительной работы, а также с учетом климатических условий региона.

В летний оздоровительный период регламентируется организованная образовательная деятельность только по художественно – эстетическому и физическому направлению развития детей. С воспитанниками организуются спортивные мероприятия, досуги, музыкальные развлечения, планируются экскурсии, целевые прогулки.

Образовательная деятельность по реализации задач познавательного, социально-коммуникативного, речевого развития осуществляется в совместной работе педагога с детьми, в самостоятельной развивающей деятельности детей и в образовательной деятельности в режимных моментах.

Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом в оздоровительный период.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, рассматривается и согласовывается с родительской общественностью/законными представителями и утверждается приказом заведующего учреждением до начала учебного года.

Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего учреждением по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

1. 3. Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической / психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ. Целевые ориентиры ООП ДО базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

1.3.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает

чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.3. Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей

2 года
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок освоил в целом все виды основных движений. Он еще не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого. - Ребенок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь(до 200—300 слов). В речи ребенка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребенок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию —служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми. - Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.Играя, ребенок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления. - Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. - Совершенствуется восприятие ребенком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребенок узнает знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. - Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. - Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражаетей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.
3 года
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. - Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

4 года

- Ребенок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).
- Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.
- Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).
- Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому.
- Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.).
- Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространенные предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трех-четырех предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.
- Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с

процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приемом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого.

- Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции.
- Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут).
- При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира поведения.
- Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.
- Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.
- Знает свое имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город (село) и страну, в которых живет.
- Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зеленый сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).
- Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая - грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательнo интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.
- Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.
- Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом

вперед; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперед (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (веревку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50-60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклоненную корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребенку взрослым с расстояния 1 м не менее трех раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трехколесном велосипеде; ходить на лыжах порванной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

5 лет

-Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессесовместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

-Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники.

Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

- Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения

стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

- Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

- Проявляет избирательность во взаимоотношениях общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

- Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре), например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие).

- Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает свое рабочее место.

- Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

- При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретенного опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяженных предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счетные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные

ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

- Знает свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

- Чисто произносит звуки родного языка. Четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчиненные предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает все то, что вызывает его интерес. Передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

- Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

- Ребенок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (веревке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперед, с разбега через веревку или резинку (высотой

15 см); прыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролета на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40х 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая ее вперед и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трехколесном и двухколесном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

6 лет

- Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живет. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

- Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).

- В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

- Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний),

социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

- Использует обобщенные способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

- Опирируется числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путем непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку.

- Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

- При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

- Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передает в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей.

- Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

- Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослому. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнерами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

- Начинает управлять своим поведением. Осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

- Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила

безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

- Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.

- Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

- Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др.

- Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

- Ребенок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и

косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трехзвучных слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка.

- Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения 20 использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

- Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). – Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

- Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе —ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (веревку), закрепленную на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25- 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени —1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжеленный мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая ее вперед; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо

управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколесном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересеченной местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуелочкой и спускаться с нее, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей)

7 лет

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен волевым усилием, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Кроме того, к целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО для детей с нарушениями речи относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукологового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- ребенок любознателен. Склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования (раннего и дошкольного возраста). Содержание обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение цели и задач Программы.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 1– 2 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Детей в возрасте 1 года— 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Развитие речи

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×60 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Подвижные игры проводятся индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 7 лет

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2– 8 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе. (ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться,

благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	<p>Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать.</p> <p>Развитие общения. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.</p> <p>Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся.</p> <p>Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Усвоение общепринятых норм поведения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»..</p>
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	<p>Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</p> <p>Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</p> <p>Развивать предпосылки творчества.</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Семья. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.</p> <p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>

	Младшая группа (3-4 лет)
<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>	<p>Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Формирование личности ребенка. Создавать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</p> <p>Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</p>	<p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик,</p>

	<p>домик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>

<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.</p> <p>Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.). Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита,</p>

утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

	Средняя группа (от 4 до 5 лет)
<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>	<p>Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</p>	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).</p>

	<p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.</p> <p>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.</p> <p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>

<p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).</p> <p>Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).</p> <p>Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.</p> <p>Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.</p> <p>Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.).</p> <p>Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.</p> <p>Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>	<p>Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> <p>Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p>
<p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с</p>

	<p>персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению пост.обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>

**Формирование
позитивных
установок к
труду и
творчеству**

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>	<p>Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>

<p>Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения. Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Семья. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.</p> <p>Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Детский сад. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p> <p>Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями жив.и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>
---	---

Парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи:

- 1. Познакомить детей с правилами поведения на улице, природе, дома*

2. Воспитывать здоровый образ жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Содержание программы включает методический комплект: рабочие тетради (4 части), тексты бесед, прозулок, а также игры.

Рабочие тетради направлены на формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном обращении с опасными предметами, неправильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, формирование физического и психического здоровья. Дети закрепляют полученные знания через самостоятельную работу в тетрадях.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой. Содержание программы связано с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихотворения, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен.

Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательные процесс и режимные моменты.

Возраст детей. Программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Место программы в образовательном процессе. Реализация программы – это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т.п.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно-пространственной среде: модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

Развитие основ безопасности в различных жизненных ситуациях

Безопасность собственной жизнедеятельности, безопасное поведение в природе	
Группы	Планируемые результаты
	К концу года дети могут
Задачи	Инструментарий
Младшая группа (3-4 года)	Называть свои имя и фамилию.
Упражнять детей в названии своих имен, фамилии.	Называть членов своей семьи по имени.
Расширять знания о членах семьи, их заботе друг о друге.	Объяснять правила поведения в группе и на участке детского сада.
Формировать навыки правильного поведения детей на участке детского сада: где играть, как играть в песочнице, на горке, на	Знать элементарные правила поведения с незнакомыми людьми.
	Понимать, что контакты с незнакомыми животными могут быть опасны.

<p>различном игровом оборудовании.</p> <p>Помочь понять детям, что приятная внешность незнакомца не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Способствовать формированию понятия о том, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p>Развивать способность детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.</p>	<p>Дидактическая игра «Добрый или злой?»</p> <p>Беседы с детьми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь – это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмотрите, какой хороший пес»</p> <p>Лото «Что такое хорошо, и что такое плохо»</p> <p>Игровой тренинг «Пойдем со мной»</p>
<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p>	<p>Правильно называть свои имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Назвать свой домашний адрес, ориентиры, которые могут помочь найти дом.</p> <p>Правильно вести себя в ситуации контакта с незнакомыми людьми.</p> <p>Обратиться за помощью к взрослому в случае, если потерялся на улице.</p> <p>Называть и различать грибы и ягоды</p>
<p>Способствовать закреплению знаний детьми своих имен и фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Помочь детям запомнить свой адрес и ориентиры, которые помогут найти место жительства.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить ребенка правильно вести себя в таких случаях.</p> <p>Накапливать опыт правильного поведения, в случае, если ребенок потерялся на улице: обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному или продавцу.</p> <p>Способствовать формированию представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о съедобных и несъедобных грибах и ягодах; - о том, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности 	<p>Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Котауси и Мауси», С Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».</p> <p>Тренинг «Один дома».</p> <p>Дидактическая игра «Добрый или злой?»</p> <p>Беседы с детьми: «Давайте познакомимся», «Познакомьтесь – это я, рядом вся моя семья», «Мы гуляем и играем», «Посмотрите, какой хороший пес»</p> <p>Лото «Что такое хорошо, и что такое плохо»</p> <p>Игровой тренинг «Пойдем со мной»</p>
<p>Старшая группа (5 -6 лет)</p>	<p>Знать свой домашний адрес, маршрут из дома в детский сад и обратно.</p> <p>Самостоятельно разрешать межличностные конфликты.</p> <p>Называть предметы, опасные для жизни и здоровья; самостоятельно делать выводы о последствиях обращения с такими предметами.</p> <p>Набрать номер служб спасения и провести ролевой диалог с дежурным.</p> <p>Знать, как действовать, если к тебе подходит незнакомый человек.</p> <p>Знать, какие действия вредны природе, портят ее, а какие</p>

<p>для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p>Способствовать формированию опыта: в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, полиции и скорой помощи.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p> <p>Способствовать формированию умения детей различать съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения по внешнему виду.</p> <p>Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредны природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p>	<p>способствуют ее восстановлению.</p> <p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем».</p> <p>Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо, и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду домой».</p> <p>Беседы: «В лесу», «На даче».</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</p> <p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме (окно, балкон, кухня и т.п.).</p> <p>Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить детей необходимым мерам предосторожности.</p> <p>Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами – регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередность, извинение).</p> <p>Познакомить детей с адресом детского сада.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить</p>	<p>Определять и называть предметы, являющиеся средством повышенной опасности в доме и на улице.</p> <p>Находить решение непредвиденным ситуациям при играх во дворе и дома.</p> <p>Различать эмоциональное состояние других людей.</p> <p>Действовать в непредвиденных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми.</p> <p>Знать адрес детского сада.</p> <p>Различать и называть съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения.</p> <p>Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Петушок – золотой гребешок».</p> <p>Тренинг «Защитное поведение при встрече с незнакомцем».</p> <p>Дидактические игры: «Лото осторожностей», «Эмоции», «Что такое хорошо, и что такое плохо», «Настроение», «Фоторобот».</p> <p>Игровые ситуации: «Я потерялся», «Я иду в детский сад», «Я иду</p>

различать их по внешнему виду, правильно их называть.	домой». Беседы: «В лесу», «На даче».
Пожарная безопасность	
Группы	Планируемые результаты К концу года дети могут
Задачи	Инструментарий
<p>Младшая группа (3-4 года)</p> <p>Привить детям интерес к изучаемому вопросу, развивать желание в игре закреплять полученные знания.</p> <p>Совершенствовать первоначальные знания о возможностях возникновения пожара и его последствиях; подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей могут привести к пожару.</p> <p>Способствовать формированию элементарных представлений детей о труде пожарных, учить узнавать и правильно называть пожарную машину, выделять ее цвет и размер.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что только согласованные действия во время пожара помогут его потушить.</p> <p>Учить детей осторожному обращению с электробытовыми приборами: можно обжечься и будет больно, включенные электроприборы могут привести к пожару.</p> <p>Познакомить детей с номером пожарной охраны 01.</p>	<p>Рассказать, из-за чего может возникнуть пожар.</p> <p>Назвать номер «01»</p> <p>Правильно назвать пожарную машину, выделяя ее части.</p> <p>Иллюстрации, изображающие огонь и его последствия.</p> <p>Игрушка, изображающая пожарную машину.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Разговоры с детьми по проблеме пожарной безопасности.</p> <p>Целевая прогулка к пожарной части</p>
<p>Средняя группа (4 – 5 лет)</p> <p>Воспитывать у детей интерес к обсуждаемым вопросам.</p> <p>Способствовать закреплению знаний детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правил пожарной безопасности; - о труде пожарных, пожарной машине и ее назначении. <p>Учить детей набирать номер «01» и вести ролевой диалог.</p> <p>Познакомить детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со спичками, формировать понимание – какую опасность они представляют, неосторожное обращение с ними может привести к пожару; - с правилами противопожарной безопасности при проведении 	<p>В игре набирать номер «01» и вести ролевой диалог.</p> <p>Рассказывать о правилах противопожарной безопасности в доме, использовании спичек.</p> <p>Рассказать о правилах проведения праздников с использованием хлопушек, бенгальских огней, гирлянд.</p> <p>Рассказать о труде пожарных, пожарной машине, ее назначении.</p> <p>Объяснить правила поведения на природе при разведении костра.</p> <p>Дидактические и сюжетно-ролевые игры на тему пожарной безопасности.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Беседы и разговоры с детьми по темам: «Что может испортить</p>

<p>новогоднего праздника (использование бенгальских огней, свечей, гирлянд).</p> <p>Показать детям, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека.</p> <p>Способствовать формированию знаний детей о бережном отношении к природе (костер разводят только в специально отгороженном месте и заливают водой, когда уходят из леса; в засушливое лето костер запрещено разводить из-за возможности возникновения пожаров).</p>	<p>новогодний праздник?», «Спички в доме», «Как бы ты поступил?», «Пожар», «Костер в лесу».</p> <p>Подвижные игры «Вода и пламя», «Пожарные»</p> <p>Целевая прогулка к пожарной части</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Набирать номера пожарной охраны, скорой помощи, полиции, вести ролевой диалог.</p>
<p>Воспитывать у детей активность и любознательность, потребность беречь себя и близких.</p> <p>Способствовать формированию у детей чувства опасности огня, учить детей соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, продолжать знакомить с опасностью неумелого и небрежного обращения с ними.</p> <p>Развивать навык ведения ролевого диалога: умение набирать номер «01», объяснять ситуацию, правильно называть домашний адрес.</p> <p>Продолжать формировать представление детей о труде пожарных, используемой ими техники.</p> <p>Накапливать опыт противопожарной безопасности при проведении новогодних праздников; познакомить детей с действиями в случае загорания одежды.</p>	<p>Знать правила обращения с электроприборами и другими опасными предметами дома.</p> <p>Объяснять правила противопожарной безопасности при проведении праздников.</p> <p>Могут правильно действовать в случаях возгорания одежды.</p> <p>Загадки, пословицы, и поговорки.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми: «Пожароопасные предметы», «Предметы, требующие осторожного обращения», «А у нас в квартире газ».</p> <p>Беседы и разговоры с детьми по темам: «Труд пожарных», «Скоро Новый год», «Что делать, если загорелась одежда»</p> <p>Экскурсия в пожарную часть.</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Маршак «Пожар».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Дидактические игры «Лото осторожностей», «Слушай внимательно», «Ночью и днем будь осторожен с огнем». «Вызови полицию, пожарных, скорую помощь», «Разложи по порядку» (работа с моделями).</p> <p>Подвижная игра «Пожарные на учениях»</p> <p>Рассматривание фотоматериалов экскурсии в пожарную часть и составление рассказа с детьми «Труд пожарной дружины»</p>

<p>Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</p>	<p>Самостоятельно вызвать службы спасения, назвав имя, фамилию, причину вызова, адрес. Рассказать о причинах возникновения огня и правилах противопожарной безопасности. Оказать первую помощь при ожогах. Рассказать о труде пожарных, технических средствах, помогающих им в борьбе с огнем. Рассказать о правилах поведения на природе, правилах при разведении костра.</p>
<p>Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявленный героизм пожарных во время тушения огня. Развивать такие качества, как любознательность, активность. Способствовать закреплению знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о пользе и вреде огня; - о том, как используется огонь в добрых целях; - о причинах возникновения пожара и его последствиях; - об электроприборах и правилах их использования для избегания несчастных случаев; - о случаях на новогодней елке, которые могут омрачить праздник; - алгоритма телефонного разговора о случившейся беде и преодоление страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону. <p>Обобщить представления детей о правилах поведения при пожаре, основных мерах пожарной безопасности. Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах. Способствовать закреплению знаний детей о:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работе пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду; - о правилах поведения в лесу при разведении костра. 	<p>Экскурсия в пожарную часть. Рассмотрение фотоматериалов экскурсии в пожарную часть для закрепления материала. Беседы с детьми «Электроприборы», «Огонь добрый и злой», «Пожар в доме», «Полезные советы». Игровые ситуации: «Случилась беда – позови на помощь», «Сигналы тревоги», «Пожар – как действовать?» Чтение художественной литературы: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л.Толстой «Пожарные собаки», Б. Житков «Пожар». Заучивание пословиц и поговорок. Игры-драматизации «Новогодняя елка», «Страшная сказочка». Рассмотрение плакатов по правилам пожарной безопасности. Спортивный праздник «Пожарные на учениях» Просмотр видеofilmа «Дым в лесу». Рассмотрение презентации по теме.</p>
<p>Безопасность на дорогах</p>	

<i>Группы</i>	Планируемые результаты <i>К концу года дети могут</i>
Задачи	Инструментарий
Младшая группа (3-4 года)	<p>Называть цвета светофора.</p> <p>Показывать легковой и грузовой автомобили.</p> <p>Называть части автомобиля.</p> <p>Отвечать на вопросы: «Кто управляет автомобилем?», «Что делает водитель?». «Где едут машины?»</p> <p>Различать автобус и троллейбус, говорить, что они перевозят людей.</p> <p>Различать проезжую часть и тротуар.</p>
	<p>Изготовление с детьми альбомов о легковом и грузовом транспорте (посильная помощь).</p> <p>Складывание разрезных картинок с изображением транспорта.</p> <p>Чтение художественной литературы: М.Пожарский «Машины», М. Приходкин «По улицам города», М.Дружинин «Моя улица».</p> <p>Инсценировки стихотворений, рассказов, сказок.</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Цветные автомобили», «Пешеходы и транспорт».</p> <p>Беседы с детьми.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В автобусе»</p> <p>Изобразительная деятельность «Машина», «Грузовик», «Светофор».</p>
Средняя группа (4 – 5 лет)	Называть части автомобилей.
<p>Способствовать накоплению детьми знаний о Правилах дорожного движения, воспитывать желание их выполнять.</p> <p>Расширять представления детей:</p> <p>- об общественном транспорте, особенностях движения троллейбуса, автомобиля и трамвая, познакомить детей с</p>	<p>Отвечать на вопросы «Какие ты знаешь автомобили?»</p> <p>«Какие автомобили называют грузовыми?», «Что такое светофор?», «На какой сигнал светофора можно переходить улицу?», «как называется место, где ходят люди?», «Что ты знаешь о работе водителя?», «Что ты знаешь о пассажирском транспорте?», «Где можно играть?», «Почему нельзя играть на проезжей части дороги?»</p>

трамваем;
- о назначении транспорта (автобус, легковой автомобиль, трамвай, троллейбус возят людей, грузовая машина перевозит грузы).

Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.
Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; способствовать узнаванию и называнию легковых и грузовых автомобилей; расширять знание о грузовом транспорте, его разновидностях (фургон, цистерна, кузовные) и с историей создания автомобиля.

Закреплять знания детей о частях улицы и их функциональном назначении.

Формировать представление об одностороннем и двустороннем движении.

Способствовать формированию знаний о правилах для пешеходов (пешеходный переход, правильный переход дороги); воспитывать культуру поведения на улице. Дать детям представление о станции технического обслуживания, об автозаправочной станции и знаках, указывающих на них.

Старшая группа (5-6 лет)

Продолжать учить детей соблюдать Правила дорожного движения, развивать умение ориентироваться в создавшейся ситуации; вызвать желание знать и соблюдать правила дорожного движения.

Уточнить знание о назначении транспортных средств, учить различать и называть разные виды пассажирского и грузового транспорта группировать транспортные средства по

Дидактическая игра «Собери изображение транспорта из частей»
Знакомство с историей автомобиля.

Игра с использованием настольного конструктора «Улица города»
Подвижные игры: «Птицы и автомобили», «Цветные автомобили», «Ловкий пешеход», «Пешеходы и транспорт» и другие.

Оформление альбома «Пассажирский транспорт»

Сюжетно-ролевая игра «Пассажиры».

Чтение художественной литературы: А.Тюняев «Правила дорожного движения», С.Михалков «Моя улица», С.Маршак «Мой веселый звонкий мяч», В.Кожевников «Светофор»

Изготовление макетов дорожных знаков.

Отвечать на вопросы: «Какой транспорт перевозит грузы?», «Какой транспорт перевозит пассажиров?», «Чем отличается троллейбус от автобуса?», «Назови правила поведения в транспорте», «Назови машины специального назначения», «Что означают сигналы светофора?», «Что такое улица?», «Кто является пешеходом?», «Назови правила поведения пешеходов», «Что такое переход?», «Что такое проезжая часть?», «Что такое одностороннее и двустороннее движение?» «Покажи дорожные знаки («Пешеходный переход», «Осторожно, дети!», «Пешеходная дорожка»).

назначению.
Расширять знания о водном, воздушном, наземном транспорте.
Расширять знания об истории транспорта. Развивать умение сравнивать старинный транспорт с настоящим.
Дать представление детям о машинах специального назначения.
Расширять знания детей о труде водителя, дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан).
Дать знания детям о причинах дорожно-транспортных происшествий.
Расширять знания о правилах поведения пешеходов, умение переходить улицу с различными транспортными средствами (автобус, троллейбус, трамвай).
Познакомить детей с пешеходным светофором.
Познакомить детей с дорожными знаками. Расширять знания, «пункт медицинской помощи», «Телефон», «пункт питания».
Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Закреплять знание детьми правил дорожного движения, умение соблюдать их; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.
Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению (пассажирский, грузовой, специальный); учить понимать назначение транспорта от характера груза.

Беседы: «Кто является пешеходом?», «Пешеходный светофор», «Правила поведения на улице», «Пассажирский транспорт, «Труд водителя», «Улицы большого города», «История транспорта», «Дорожные ловушки».
Игры детей на улице и в уголке дорожной безопасности.
Изготовление дорожных знаков.
Совместная деятельность педагогов с детьми по теме «Правила дорожного движения».
Работа с кубиками, пазлами по теме «Транспорт».
Настольная игра-лото «Транспорт».
Подвижные игры: «Ловкий пешеход», «перекресток», «Пятнашки с дорожными знаками», «Пешеходы и транспорт», «Водители, на старт!», «Светофор», «Перейди улицу».

Отвечать на вопросы: «Какие виды транспорта ты знаешь?», «Для чего нужен пассажирский транспорт?», «Как называют людей, едущих в пассажирском транспорте?», «Какие правила необходимо соблюдать в транспорте?», «Что такое перекресток?», «Что такое «Зебра»?», «Для чего нужен островок безопасности?» «Кто контролирует движение?», «Расскажи о работе водителя и сотрудника ГИБДД», «На какие части делится дорога?», «Как правильно переходить улицу?», «Как узнать, куда поворачивает автомобиль?», «Где разрешается ездить на велосипеде?», «Покажи дорожные знаки, которые ты знаешь».

Расширять представления детей о многообразии специального транспорта, его оборудование механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, поливальная, снегоочистительная машины); дать представление о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.

Закреплять знания о дорожных знаках (предупреждающих, запрещающих, указательных, сервиса); развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации.

Познакомить детей с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности велосипедиста.

Обучать детей движению по загородной дороге.

Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов. транспорта, его оборудование механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, поливальная, снегоочистительная машины); дать представление о специальных световых сигналах (мигающие огни, фары).

Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.

Закреплять знания о дорожных знаках (предупреждающих, запрещающих, указательных, сервиса); развивать умение правильно подбирать дорожный знак к определенной ситуации.

Познакомить детей с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности велосипедиста.

Обучать детей движению по загородной дороге.

Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов.

Беседы: «Улицы родного города», «О чем говорит улица?», «Загородные дороги», «Работа сотрудников ГИБДД», «Твой друг – светофор», «Велосипед».

Игры детей на улице и в уголке дорожной безопасности.

Настольные игры с дорожными знаками «Расставь знаки», «Пройди путь».

Соревнования спортивного характера: «Проведи машину», «Лабиринт», «Перейди улицу», «Расставь знаки».

Викторины «Что? Где? Когда?», «Это должен знать каждый обязательно на пять!»

Чтение художественной литературы (см. книгу Саулиной Т,Ф, «Три сигнала светофора».

Практические занятия: «Разложи знаки», «Сигналы регулировщика», «Что перепутал художник?».

2.2.2.. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о

себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Основные цели и задачи.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество. Учить формировать группы однородных предметов; различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить двигаться за воспитателем в заданном направлении</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Развитие познавательных действий. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить его и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
Ознакомление	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель,

<p>с предметным окружением</p>	<p>транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.</p> <p>Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.</p> <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы; помогать замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Формировать умение устанавливать простейшие связи между объектами и явлениями природного мира, воспитывать бережное отношение к окружающему миру природы.</p> <p>Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных и их детенышей (кошку, собаку, корову, курицу и др.). С помощью сказок, картинок, игрушек знакомить с некоторыми дикими животными (медведь, заяц, лиса и др.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и названию привычные для данной местности овощи и фрукты.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p>

	<p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской</p>	<p>Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p>

<p>деятельности</p>	<p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
<p>Ознакомление</p>	<p>Образ я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их</p>

<p>с социальным миром</p>	<p>сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Расширять представления детей о растениях и животных.</p> <p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).</p> <p>Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.</p> <p>Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).</p> <p>Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не</p>

трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшению снежных построек и т. п.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и

порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»).

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение

	<p>предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по</p>

	<p>звучанию»)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Образ я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.</p> <p>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.</p> <p>Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира — домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица,</p>

черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб).

Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге.

Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень).

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы.

Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления.

Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

	<p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом</p>

	<p>возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p>

	<p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.</p> <p>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p>

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и

целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹.

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности,

¹ Определения не даются.

	<p>необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p>

	<p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы,</p>

колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Родная страна. Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Наша планета. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между</p>

природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Сезонные наблюдения

Осень. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы

(тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Задачи:

Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенком и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей).

Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса.

Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, медведь косопалый).

Показать детям золотую рыбку в аквариуме.

Учить различать – по внешнему виду и вкусу – наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок.

Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег, кружатся листья, распустились цветы).

Рассказать о сезонных изменениях в природе.

Формировать интерес к объектам природы, доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними.

В процессе игр знакомить детей со свойствами воды и песка.

Объяснять детям правила поведения на участке.

Инструментарий:

Картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображением зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто где живет?» и другие.

Султанчики, картотека потешек, стихов о природном окружении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

Формировать у детей интерес к явлениям природы.

Продолжать учить детей определять состояние природы (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер), знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручья, распустились цветы).

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края.

Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки (форма листьев, окраска цветов).

Формировать умение различать по виду и вкусу некоторые овощи и фрукты.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания; дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у нее длинный хвост).

Расширять представления детей о том, что аквариумные рыбки живут в воде, плавают, едят корм.

Учить узнавать по внешнему виду лягушку; Рассказывать. Что лягушка прыгает, квакает.

Показать таких насекомых, как бабочка, жук; рассказать, что у них есть крылья, они летают.

Продолжать знакомить с обитателями живого уголка природы, учить наблюдать за тем, как взрослые ухаживают за ними.

Рассказывать детям о признаках живых и неживых объектов.

Закреплять знания детей о свойствах воды и песка.

Формировать элементарные нравственные представления о хороших и плохих поступках.

Воспитывать бережное отношение к природе, учить обращать внимание на ее красоту.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

Инструментарий:

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Чудесный сундучок», «Найди, что назову», «Рыбки живые и игрушечные», «Оденем куклу на прогулку», «Кто где живет?» и другие.

Султанчики, цикл наблюдений за птицей, елью, рыбкой; картотека потешек, стихов, загадок о природном окружении.

«Юный эколог» - система работы в младшей группе детского сада (автор – С.Н.Николаева).

Средняя группа (от 4 – 5 лет).

Задачи:

Расширять представления детей о многообразии природных явлений, помогать устанавливать простейшие связи между ними (похолодало – исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Дать детям представление о приспособленности растений и животных к среде обитания.

Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды.

Упражнять в умении узнавать породы деревьев по коре и листьям.

Приобщать детей к уходу за комнатными растениями, наблюдениям в комнатных условиях за ростом луковиц и травы.

Дать представление о том, что растения – живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло и свет).

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения, что едят, какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Закреплять знания детей о земноводных (лягушке), формировать умение называть характерные особенности внешнего вида.

Учить называть 1-2 представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).

Закреплять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей).

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Продолжать рассказывать детям об объектах живой и неживой природы.

Показать взаимосвязь животных со средой обитания. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром и гуманное отношение к людям и природе.

Объяснить детям, какое важное значение имеет для человека правильное питание.

Инструментарий:

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Вершки и корешки», «Узнай птичьи следы», «Животные и их детеныши», «Четвертый – лишний», «Когда это бывает?», «Разрезные картинки» и т.д.

Цикл наблюдений за птицами, насекомыми, растениями, картотека загадок, стихов, физкультминуток о растительном и животном мире.

«Юный эколог» - система работы в средней группе детского сада (автор – С.Н.Николаева).

Старшая группа (от 5- 6 лет)

Задачи:

Наблюдать с детьми за явлениями природы, помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных, о том, что человек – часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе.

Расширять и уточнять представления о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения).

Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками. Учить называть некоторых животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, нашей страны, других странах.

Формировать представления о зимующих перелетных птицах, закреплять умение находить и узнавать некоторых из них.

Рассказывать о помощи человека диким животным и зимующим птицам.

Систематизировать представления о домашних животных, расширять представления о временах года, частях суток.

Расширять представления об обитателях живого уголка, особенностях их содержания, воспитывать ответственность за них.

Обогащать представления детей о преобразовании человеком природы родного края.

Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Учить детей укреплять здоровье с помощью солнца, воздуха, воды.

Рассказывать о здоровом образе жизни, об основах безопасности жизнедеятельности.

Инструментарий:

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью: «Парочки», «Ботаническое лото», «Вершки и корешки», «!съедобное – несъедобное», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам» и другие.

Магниты, зеркала, термометр, лупа; карточки со знаками, символами, обозначающими рост и развитие растений, животных, насекомых и т.д.

Проведение цикла наблюдений за растениями, животными, изготовление книжки – самоделки «Ели».

Картотека пальчиковых игр, загадок. Пословиц, примет по экологическому воспитанию.

«Юный эколог» - система работы в старшей группе детского сада (автор – С.Н.Николаева).

Подготовительная к школе группа (от 6 - 7 лет)

Задачи:

Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, воде и воздухе.

Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах.

Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

Объяснять экологические зависимости.

Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде.

Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.

Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.

Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.

Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы., земноводные и т.д..

Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных.

Закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Знакомить с нашей планетой, с планетами солнечной системы.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке, аппликации.

Инструментарий:

Календарь природы, книги о животном и растительном мире, энциклопедии, для рассматривания по ознакомлению с природным окружением, гербарии, коллекции природных материалов, семена для посадок, предметные картинки с изображениями зверей, насекомых, птиц, рыб и т.д.

Дидактические игры с экологической направленностью, разработка экологической тропы «Деревья нашего участка», проектов «Животные тропиков и субтропиков», «Правила ухода за комнатными растениями».

Вертушки, флюгеры для наблюдений за направлением и силой ветра, снегомер, термометр, лупа, семена для посадок.

Изготовление кормушек для подкормки зимующих птиц, календарь цветов, составление книги рисунков «Растения».

«Юный эколог» - система работы в подготовительной к школе группе детского сада (автор – С.Н.Николаева).

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (см. пункт 2.6.ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	
Развитие речи	
Развивающая речевая среда.	<p>Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p>
Формирование словаря.	<p>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок»).</p>

	<p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
Звуковая культура речи.	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p>
Грамматический строй речи.	<p>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p>
Связная речь.	<p>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Приобщение к художественной литературе	
<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>	

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p>
Формирование словаря.	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
Звуковая культура речи.	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание,</p>

	<p>уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
Грамматический строй речи.	<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
Связная речь.	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
Приобщение к художественной литературе	
<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>	
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
Развитие речи	
Развивающая речевая среда.	<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p>

	<p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p>
Формирование словаря.	<p>· Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>
Звуковая культура речи.	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
Грамматический строй речи.	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p>
Связная речь.	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p>

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно —

	<p>солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
Звуковая культура речи.	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи.	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь.	<p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Приобщение к художественной литературе	
<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p>	

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

	<p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Связная речь.	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Грамматический строй речи.	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
Подготовка к обучению грамоте.	<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

Приобщение к художественной литературе

<p>Приобщение к художественной литературе</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями,</p>
--

эпитемами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной)

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	
Приобщение к искусству	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p>

	<p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p>

	<p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	<p>Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	
Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации</p>

	<p>изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка</p>

	<p>и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p>Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки</p>

(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p>

	<p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для</p>

получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские

	<p>изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p>

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и</p>

	<p>др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов,</p>

персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить

сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Конструктивно-
модельная
деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

	<p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно</p>

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p>

	<p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка- турный поясok по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы</p>

изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое,

цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу,

	<p>вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>

	<p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские</p>

народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>	<p>Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)</p>
---	---

Образовательная программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.*
- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.*
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.*
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.*
- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.*
- 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.*
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.*

8. *Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».*

Итоговые результаты освоения образовательной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки»:

В результате освоения программы дошкольник будет знать:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места
- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
- смысловую связь элементов
- нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатой салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги)

Будет иметь представление:

- о понятии искусства
- о произведениях разных видов изобразительного искусства
- о мастерах искусства

Будет уметь:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка
 - пользоваться нетрадиционными способами и приемами и техниками изображения
 - пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания
 - пользоваться различными материалами
 - замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор
 - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
 - использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного
 - использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа
 - передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах
 - отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года)
 - различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства
 - самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла
- У него будут развиты:*
- образное мышление при создании ярких, выразительных образов
 - самостоятельность в создании новых оригинальных образов

- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках
- воображение, творческая активность, фантазия
- умение анализировать, давать оценку
- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

Будет **обладать** следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение
- ответственное отношение к труду
- самокритичность в оценке своих творческих способностей
- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве
- любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа

Будет **воспитано**:

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве
- уважение к нормам коллективной жизни
- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

Результатами работы являются выставки детского творчества в группах и внутри сада, проводятся открытые занятия. Детские работы используются для оформления сада. Дети участвуют также в окружных и городских выставках, конкурсах и фестивалях, на которые отбор детей осуществляется на основе мотивационных тестов и оценки педагогом творческих возможностей и способностей ребенка.

Парциальная программа «Ладушки».

Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» (Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.) Цель программы «Ладушки» – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача программы – введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

6. *Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.*
7. *Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.*
8. *Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.*
9. *Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности*

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»².

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Обеспечение гармоничного физического развития. Совершенствовать умения и навыки в основных видах движений, воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений, формировать правильную осанку.</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта. Воспитывать интерес и любовь к спорту, формировать начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	
<p>Формирование начальных</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>

<p>представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.</p>

	<p>Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Подвижные игры. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку</p>

	<p>следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p>

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

	<p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>

	<p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Продолжать знакомить с различными видами спорта.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>

Дополнительная образовательная программа «Обучение плаванию» основана на «Системе обучения плаванию детей дошкольного возраста» А.А. Чеменёвой, Т.В. Столмаковой. Программа представлена разделами «Плавание» и «Здоровье», каждый раздел представлен группой задач, решение которых определяет освоение детьми данной области. Данная программа входит в вариативную часть, которую формирует образовательное учреждение как третье занятие по физическому развитию. Эта программа предусмотрена для детей дошкольных групп ДОУ (3-7 лет). Программа включает в себя по 16 (+4 контрольных) занятий для каждого возраста (занятия проводятся 1 раза в неделю).

Продолжительность занятия

Составные части занятия	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая и подготовительная группы
Раздевание и подготовка к занятию	5-6 мин	4-5 мин	3-4 мин
Душ (до и после занятия)	8-10 мин	6-8 мин	5-6 мин
Разминка или «сухое» плавание	3-5 мин	5-6 мин	6-8 мин
Плавание	10-15 мин	15-20 мин	20-30 мин
Одевание	8-10 мин	6-8 мин	5-7 мин
Общее время занятия (для каждой подгруппы детей)	34-46 мин	36-47 мин	41-47 мин

2.3. Региональный компонент

3.1 Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Ознакомление дошкольников с родным краем в ходе реализации образовательной программы ДОО.
2. Введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.
4. Взаимодействие с родителями.
5. Профессиональное совершенствование всех участников образовательного процесса (воспитателей, узких специалистов);
6. Обобщение опыта педагогической деятельности, изучение эффективности инновационной деятельности и ее результатов по основным направлениям работы с детьми, педагогами, родителями.

Наша цель: формировать первоначальные представления у дошкольников об особенностях родного города.

Задачи которые стоят перед нами:

- знакомить детей с особенностями и традициями Урала;
- формировать представления о родном районе: истории, улицах, профессиях Урала;
- знакомить с именами знаменитых земляков Урала;
- формировать знания о живой и неживой природе Урала;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

Эффективное формирование у детей основ культурно-исторического наследия возможно при соблюдении следующих факторов:

- использование программ и технологий по краеведению;
- комплексное сочетание различных видов деятельности ребенка;
- создание условий для самореализации каждого ребенка с учетом накопленного им опыта, особенно познавательной, эмоциональной сферы;
- учет специфики организации и построения педагогического процесса;
- использование форм и методов, направленных на развитие эмоций и чувств.

Для эффективной реализации регионального компонента необходим ряд педагогических условий:

- Создание культурно-развивающей среды в ДОУ;
- Подготовка педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования;
- Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и социума;
- Интеграция регионального компонента в образовательную деятельность;
- Организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, чтобы привить дошкольникам любовь и уважение к народным традициям своего региона.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства (музеи, театры, фольклорные группы и т.п.)

Большое место в приобщении дошкольников к культуре родного края занимают народные праздники и традиции, которые изучаются во время подготовки к календарно-обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Масленица, День птиц и др.

Поддержка со стороны родителей имеет большое значение. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним.

Для обеспечения реализации регионального компонента важно создать эстетически привлекательную образовательно-культурную среду, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Результативность работы по реализации регионального компонента предполагает, что в процессе формирования основ краеведения ребенок:

- приобретает определенную систему знаний о связи и взаимозависимости человека, животных, растительного мира и мира людей родного края, об особенностях общения человека с окружающим миром и воздействии этого взаимодействия на него самого;
- овладевает представлениями о себе, своей семье, своей принадлежности к определенной нации, элементарной историей своего рода;
- определяет свою социальную роль;
- имеет элементарные представления об истории родного города, его достопримечательностях;
- обогащает словарный запас, развивает память, мышление, воображение;
- учится рационально использовать навыки в самостоятельной деятельности;
- приобретает доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом; развивает самостоятельность, творчество, инициативность.

Работу по реализации регионального компонента начали с обогащения развивающей среды (1этап)

На пятиминутке было принято решение о сборе материала по региональному компоненту. Каждая группа вытянула фант с заданием (ископаемые, животные, растения и тд). Педагогами собран и оформлен материал в папках передвижках, альбомами и презентациями. Воспитатели имеют возможность пользоваться разработками своих коллег. Весь материал есть в электронном виде. Для работы с детьми подобрана необходимая художественная литература (сказки, загадки, сборники стихов, журналы, книги и картины, рассказывающие о жизни предков, научно-публицистическая литература, имеются иллюстрации с изображением растений и животных,пейзажей. В каждой группе должны быть оформлены краеведческие уголки.

Работа с семьей (2 этап). Важным условием эффективной реализации краеведческого образования дошкольников является, тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним, поэтому в дошкольном учреждении проводится работа с родителями. Семья – это источник, дающий силу для духовного развития ребенка, помогающий ему адаптироваться в обществе, найти себя в жизни. Для успешного вхождения ребенка в мир социальных отношений необходимо интегрировать усилия детского сада и семьи в этом направлении и значительно повысить роль семьи как проводника социализации.

В нашем детском саду реализуются разнообразные формы сотрудничества с семьей: анкетирование, родительские собрания, консультации, оформление стендовой информации, совместные праздники, выпуск буклетов, листовок, выставки народно-прикладного творчества, совместные акции и т. д. Родители в свою очередь помогают собирать экспонаты для уголков, предоставляют фотоматериалы, участвуют в народных праздниках, шьют народные костюмы, оформляют развивающую среду являются активными участниками конкурсов и выставок, проводимых в детском саду.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Урала
- слушание музыки и песен авторов Урала
- наблюдения в природе региона Урала;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Урала
- знакомство с народно-прикладным искусством

Семейный уклад

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка. Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач

Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

- ❖ Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.
- ❖ Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

**Административно - территориальный фактор*

**Демографический фактор*

**Национальные особенности детей*

**Экологический фактор*

**Состояние здоровья воспитанников*

Поэтому огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Урала, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление

поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Тюменской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе Детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованно - образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования
Игровая деятельность	<p>Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованно - образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактическое и сюжетно - дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры - этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи
Продуктивная деятельность	Представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Детского сада в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются Детским садом с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдение за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщения к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания» «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом:

	словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями и обязательно включение детей в рефлексивную деятельность; анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.). Результаты работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и Литературная гостиная	Форма организации художественно – творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения ребенком универсальных культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде. Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий характер по отношению к реальности. Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации		Предметно – игровая	Сюжетно - игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно –игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики, при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание деятельности ребенка	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия ребенка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий ребенка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка, совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер - модель	Партнер -сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий.	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и в совместной деятельности. Включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик. Вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей. Оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы

самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «добраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. Среди культурных практик, используемых в МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. У детей младшего и среднего дошкольного возраста, игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности

Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Культурные игровые практики, как организованная основа образовательной деятельности
------------------------------	--

в ходе режимных моментов			
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты – переходы от одного режимного момента к другому Игры - наблюдения Подвижные игры Сюжетно - ролевые игры Строительные игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры-«секреты»	Групповая Игры рядом Игры по инициативе детей Игры –«предпочтения»	Коллективная Игры – «времяпровождения» Игры – «события» Игры-сотворчество»
Организованно - образовательная деятельность с взрослыми			
	Прямое руководство игрой Игра – беседа Игровые обучающие ситуации Игра – занятие Игра-драматизация Игра - экспериментирование Игра - моделирование	Косвенное руководство игрой Через предметно – игровую среду Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменение игровой среды Игры – путешествия Игры – развлечения Игры – аттракционы	Через сверстников Совместные игровые действия Игра - диалог Игра - тренинг Режиссерские игры
Совместная игровая деятельность детей и родителей			
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско - родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры - конкурсы Игровые досуги и праздники

2.5 .Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие детской инициативы - одно из направлений развития личности. Инициативу проявляет тот, кто в себя верит. Одна из основ уверенности в себе - умения, практические навыки. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, вначале их нужно обучать практическим навыкам.

Обучение практическим навыкам педагоги осуществляют во всех основных образовательных областях, а именно: в разделах физического, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного, познавательного развития при этом учитывают возрастные особенности развития ребенка дошкольника. Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе

самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребенок что - то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

При поддержке детской инициативы педагогический коллектив Детского сада учитывает следующие принципы:

- принцип деятельности- стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;
- принцип вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации;
- принцип креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Для полноценного развития детской деятельности педагогам необходимо создавать условия для развития активности детей и использовать **эффективные формы поддержки детской инициативы:**

Образовательная область	Эффективные формы поддержки детской инициативы
«Социально - Коммуникативное развитие»	<p>Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли. -Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства. - Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми. <p>Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям. - Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное. - Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками. - Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолеть препятствия. - Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними. <p>Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия - Поощряют использование в игре предметов - заместителей. - Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку. - Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.). <p>Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.). - Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям <p>Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности. - Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов
«Познавательное развитие»	<p>Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества). - Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов. - Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий. - Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам). <p>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.). - Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.). - Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности - Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. - Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом. <p>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предоставляют возможность обмениваться информацией. - Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту индивидуальным

	<p>возможностям, познавательным потребностям</p> <ul style="list-style-type: none"> – Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей – Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий. – Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам). <p>Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"> –Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.). – Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).
«Речевое развитие»	<p>Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей. -Поощряют словотворчество, придумывание сказок «по-новому», альтернативных окончаний сказок и историй. - Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.). - Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования). - Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь). - Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения). - Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.). <p>Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации - Предоставляют возможность обмениваться информацией. - Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту - Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, села, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников
«Физическое развитие»	<p>Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях. - Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур и культурно – гигиенических навыков.

- Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности.
 - Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».
- Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.**
- Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..
 - Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.
 - Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.
- Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.**
- Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т.д.
 - Предоставляют возможность детям использовать спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.
 - Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности.
 - Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.
- Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации

2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники образовательных отношений.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательной деятельности. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, помощники воспитателя, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к сотрудничеству;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Сотрудничество с семьей как обязательное условие успешной реализации образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и Детского сада в оказании помощи и поддержке детской инициативы;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

В Детском саду предусмотрены разнообразные формы работы с родителями:

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы сотрудничества с семьей
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО;- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО;- вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества);- опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте;- получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании;

	<ul style="list-style-type: none"> - получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - сайт ДОУ http://26krv.tvoyasadik.ru; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация семинаров, моделирование решения проблем, задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ДОУ http://26krv.tvoyasadik.ru/; - единый и групповой стенды; - печатная продукция (газеты, журналы и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;

	<ul style="list-style-type: none"> - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры.
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания

- | | |
|--|---|
| | <p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none">- конкурсы семейных рисунков;- выставки семейных достижений;- коллективные творческие дела;- создание, сопровождение портфолио детских достижений;- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;- организация вернисажей, выставок детских работ |
|--|---|

Формы сотрудничества с семьей по направлениям

по социально-коммуникативному развитию детей:

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- создание тематических фотоальбомов.
- беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

по познавательному развитию детей:

- наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень

работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей», «Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
- составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- организация мини-музеев в группах.

по речевому развитию детей:

- тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- введение традиции "Обмен радостными впечатлениями". Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".

- совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами «История моей семьи», "Наша дружная семья», «Мы любим спорт", "Моя родословная".
- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.

по художественно-эстетическому развитию детей:

- организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).
- проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
- проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
- создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
- организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.
- организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).
- проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.
- проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

по воспитанию здорового и физического развития ребенка:

- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).
- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги;
- «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;
- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Условия получения образования детьми с ОВЗ.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ без специальных условий обучения и воспитания. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива. В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае, с составлением индивидуального маршрута и индивидуальной программой в зависимости от показаний и диагнозов.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Цель: создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или консилиума);
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико – психолого – педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого –медико –педагогической помощи в условиях Детского сада;
- коррекционно – развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях Детского сада (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребенка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого – педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и специализации воспитанников; информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений -дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В связи с имеющейся долей воспитанников с недостатками речевого развития в МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» возникла необходимость в создании образовательной среды, которая способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии, а при необходимости –их своевременному преодолению.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на предупреждение и обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям с нарушением речи в ходе освоения Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется в коррекционно-развивающих индивидуальных формах работы с детьми (в том числе логопункт), а так же созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня).

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности. В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В целях реализации программы в полной мере, в тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируется индивидуальный маршрут воспитания и обучения.

При проектировании индивидуального маршрута следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение коррективов.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу

В МАДОУ детский сад №26 «Радуга» созданы условия для обучения и воспитания, системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной дошкольной образовательной программы, для социальной адаптации посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

С этой целью проводятся следующие мероприятия:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

Педагоги знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении через непосредственную беседу с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Основная задача коррекционно- педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для оптимального осуществления данной задачи педагогом-психологом составляются индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы, позволяющие осуществлять коррекцию эмоционально-волевой и познавательной сферы ребёнка.

3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным и другим вопросам осуществляется педагогическим и медицинским персоналом по запросам родителей через различные беседы.

Таким образом, условия, созданные в дошкольном учреждении для детей с ограниченными возможностями здоровья позволяют им осваивать основную дошкольную образовательную программу в полном объёме, социально адаптироваться посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Работа специалистов. Направления и используемые технологии.

Специалист	Задачи, направления	Программы, технологии	Формы работы	Охват детей	
				Кол-во	Возраст
Учитель-логопед	Реализация раздела «Коррекционная работа» основной	Программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	Индивидуальные и подгруппо	44	5-7 лет

	<i>общеобразовательной программы. Коррекция речевых нарушений.</i>		<i>вые занятия</i>		
<i>Педагог-психолог</i>	<i>Реализация раздела «Коррекционная работа» основной общеобразовательной программы. Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы, развития психических процессов.</i>	<i>Технология В.Л.Шарохиной, И.Л.Арцишевской «Коррекционно-развивающие занятия»</i>	<i>Подгрупповые коррекционные занятия</i>	<i>22</i>	<i>4-7 лет</i>
<i>Учитель-дефектолог</i>	<i>Коррекция психических процессов и речи, развитие положительных личностных качеств с учетом их способностей и возможностей.</i>	<i>«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта». Екжанова Е. А., Стребелева Е. А.</i>	<i>Индивидуальные и подгрупповые занятия</i>	<i>22</i>	<i>4-7 лет</i>

Содержание коррекционной работы ДОУ направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психологическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы: создание условий, обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, в группах общеразвивающей направленности, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка;
обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. Создать оптимальную систему воздействия;
отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
создать условия для творческого речевого сотрудничества с семьей.

С этой целью в ДОУ была создана модель коррекционно-развивающей деятельности, которая включает:

- создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского персонала) и повышение их профессионального уровня;
- организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка;
- разработка интегрированного коррекционно-развивающего, календарно-тематического плана, построенного на основе комплексной диагностики.

ППк, созданный в МАДОУ, ставит своей целью создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей, с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

В данной системе взаимодействуют диагностико-консультативное, коррекционно-развивающее и социальное направления. Работа ППк основывается на строгом соблюдении международных и российских законов о защите и развитии детей. ППк руководствуется Конституцией РФ, Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав и свобод человека и гражданина, Семейным кодексом РФ, Федеральным законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Специалисты, включенные в ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МАДОУ с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в данном образовательном учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя.

Периодичность проведения ППк определяется реальным запросом образовательного учреждения на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации; плановые ППк проводятся не реже одного раза в квартал.

Председатель ППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ППк.

На заседании ППк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую

рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение ППк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

При направлении ребенка в ТПМПК копия коллегиального заключения ППк выдается родителям (законным представителям) на руки или направляется по почте, копии заключений специалистов направляются только по почте или сопровождаются представителем ППк. В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллегиальное заключение ППк могут направляться только по официальному запросу.

Основные задачи и содержание работы:

- выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.
- разработка рекомендаций воспитателям и педагогам для обеспечения дифференцированного подхода к детям.
- разработка и реализация индивидуально-дифференцированных программ по развитию и оздоровлению детей.
- проведение здоровьесберегающих мероприятий (оздоровительная гимнастика, закаливание, психогимнастика, массаж, витаминно -, фитотерапия, релаксация).
- социальная диагностика семьи. Выявление семей группы риска и работа с ними.
- осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам дополнительного образования.

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДОУ функционирует **логопункт**, деятельность которого направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса) а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Работа с воспитанниками:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Работа с семьей:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах коррекционно - педагогического обследования детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;
- участие в педагогических советах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми – логопатами.
- проведение семинаров-практикумов для воспитателей.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части образовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в МАДОУ.

Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом **принципов:**

-принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей;

-принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения;

-принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.;

-принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с нарушением речи в условиях образовательного процесса.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- динамичность пространства через модель развивающей предметно - пространственной среды по изучаемой лексической теме;
- эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка;
- возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность;
- свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка;
- многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями;

- открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды;
- приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование;
- диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим;
- проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычлененной проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности;
- возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания образовательной программы.

Основные направления в работе педагога– это коррекция и развитие речевых процессов.

Приоритеты в деятельности учителя-логопеда:

Коррекции подвергаются:

- звукопроизношение;
- фонематический слух;
- фонематическое восприятие;
- грамматический строй;
- моторные зоны;
- словарь;
- связная речь.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи;
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика);
- ПБР (психологическая база речи);
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- лично-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка;
- учёт возможностей ребёнка;
- терпимость к затруднениям ребёнка;
- недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний;

- создание ситуации успеха;
- учёт готовности к освоению ребёнком предъявленных к нему окружающими людьми требований.

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) для детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание воспитательно-образовательной работы, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Программа включает в себя вопросы воспитания и образования детей дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра.

Задачами деятельности ДОУ, реализующей основную образовательную программу дошкольного образования, в группе общеразвивающей направленности, которую посещают дети, являются:

- оказание комплексной психолого-педагогической и социальной помощи детям, страдающим РАС, испытывающим трудности в социальной адаптации и усвоении основной образовательной Программы;
- осуществление индивидуально ориентированной педагогической, психологической, социальной помощи детям с РАС, а так же семье в которой они воспитываются;
- проектирование социальных ситуаций развития ребенка с ОВЗ и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательную- исследовательскую деятельность и другие формы активности;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа ДОО для детей с расстройством аутистического спектра содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации прав ребенка с ОВЗ дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей, формирование и

развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Адаптированная основная образовательная программа направлена на:

- компенсацию дефицита, возникшего вследствие специфики развития детей; реализацию потребностей детей в развитии и адаптации в социуме;
- активное включение всех участников медико-психолого-педагогического сопровождения (педагоги, специалисты, медицинские работники, родители (законные представители));
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание условий сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, разностороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому;
- своевременное выявление и преодоление недостатков в развитии, обеспечение квалифицированной коррекции недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование полноценного базиса для обучения в общеобразовательной школе, создание развивающей коррекционной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание АООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в следующих образовательных областях (ОО) социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. АООП спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа позволяет:

- предоставить ребенку с ОВЗ образование в соответствии с его возможностями и потребностями;
- обеспечить ребенку с ОВЗ возможность успешно интегрироваться в среду нормально развивающихся сверстников;
- гармонично развивать воспитанников с ОВЗ, обеспечивая возможность их успешной социализации и социальной адаптации на следующей ступени начального общего образования;
- предоставить родителям возможность получать необходимую консультативную помощь и быть активным участником вместе с ребенком и педагогами осваивать адаптированную основную образовательную программу.

Задачи реализации Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития, способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта образовательных отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечивать преемственность обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможность формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определить направления для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Задачи участников коррекционной работы с детьми с ОВЗ:

Учитель-логопед	Педагог-психолог	Заведующий и старший воспитатель	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Учитель-дефектолог	Родители
Обследование воспитанников групп общеразвивающей направленности для выявления детей, нуждающихся в коррекционно-речевой помощи;	Определение индивидуальных образовательных потребностей детей; Предотвращение и преодоление трудностей развития старших дошкольников; Создание	Соблюдение требований приема и комплектования групп для детей с ОВЗ; осуществление тесного взаимодействия педагогических и медицинских работников;	Обеспечение комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения, создание среды психолого-педагогической и речевой поддержки	Осуществление взаимосвязи речи, музыки и движения; развитие музыкального ритма у детей через занятия логоритмикой; развитие общей, ручной и	Развитие общей и мелкой моторики детей; развитие пространственной ориентации; коррекция психоэмоциональных процессов; развитие физиологического и речевого	Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов	Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей; проведение целенаправленной и систематической работы по общему,

<p>изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологических особенностей детей, нуждающихся в логопедической помощи, определение основных направлений и содержания работы с каждым из них; систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми</p>	<p>соответствующих психологических условий (занятия, тренинги, консультации, беседы) для формирования положительного отношения к школе, к учению; Формирование предпосылок универсальных учебных действий.</p>	<p>создание оптимальных условий для организации преимущества в работе специалистов и педагогического коллектива ДОУ; насыщение библиотеки ДОУ специальной литературой, групповых комнат — учебными пособиями и специальным оборудованием; организация обмена опытом коррекционно-педагогической работы с другими ДОУ для детей с ОВЗ; привлечение родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе; обеспечение связи</p>	<p>ребенка; проведение необходимой работы по профилактике и коррекции недостатков развития у детей с ОВЗ, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе; повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье.</p>	<p>артикуляционной моторики; развитие певческих навыков; проведение релаксационных упражнений для снятия эмоционального и физического напряжения.</p>	<p>дыхания; закрепление поставленных учителем-логопедом звуков; развитие координации речи с движением.</p>	<p>работы дефектолога в соответствии с программным содержанием. Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности. Разработать и реализовать индивидуальные образовательные маршруты. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников. Обеспечение</p>	<p>речевому развитию детей и необходимой, коррекции недостатков в этом развитии; проведение необходимого медицинского обследования, рекомендованного логопедом или психологом; выполнение с ребёнком всех заданий специалистов.</p>
---	--	---	---	---	--	---	---

<p>программами; оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению; формирование у педагогического коллектива ДОУ и роди- телей информационно й готовности к логопедической работе, помощь им в организации полноценной речевой среды, координация усилий педагогов и родителей, контроль, за ка- чеством проведения ими речевой работы с детьми.</p>		<p>со школами, принимающими выпускников ДОУ для детей с ОВЗ</p>				<p>условий для социализации детей. Обеспечение информированности родителей по проблеме развития детей, оптимального включения семьи в коррекционно- педагогический процесс</p>	
---	--	---	--	--	--	--	--

Планируемые результаты коррекционной работы.

-Освоение основной общеобразовательной программы дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и их социализация через:

-обеспечение своевременного выявления детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОУ

-обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания дошкольного образования и возможную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии в условиях ДОУ

-Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса. Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанником с ограниченными возможностями здоровья; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

-Осуществление просветительской деятельности. Различные формы просветительской работы (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса родителям (законным представителям), педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.8.Рабочая программа воспитания

2.8.1 Уклад

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений МАДОУ детского сада №26 «Радуга», опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

МАДОУ детский сад №26 «Радуга» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. МАДОУ детский сад №26 «Радуга» расположен в типовом здании, по адресу г. Кировград, ул. Лермонтова 17. Микрорайон является экологически чистым, имеются оборудованные тротуары для пешеходов, пешеходные переходы. Рядом с ДОУ находится общеобразовательная школа №2, бассейн «Чайка», МАДОУ детский сад №2

«Родничок». ДОУ располагает базой: методкабинет, спортивный зал, музыкальный зал, легио-студия, кабинет учителя- логопеда, кабинет психолога, бассейн. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ: кружки, творческие студии и др. которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческой группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОУ:

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала

общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь с событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно- конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, народные подвижные, хороводные и т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Большое внимание в воспитательном процессе ДООУ уделяется физическому воспитанию и развитию воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной

организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учёт интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МАДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

2.8.2 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Радуга» (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 «Радуга». Программа разработана на основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента Российской Федерации).
4. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
6. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы). Утверждена постановлением Правительства

Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

7. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в

Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС, Стандарт), с учетом: «Примерной программы воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20). Программа является обязательной частью основной образовательной программы, реализуемой в МАДОУ детский сад №26 «Радуга» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МАДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в дошкольной образовательной организации (далее-ДОУ) и воспитания в семьях детей от 1 лет до 8 лет. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России,

принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ: **личностное**

развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей системы задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными

особенностями и склонностями;

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе

духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы, по которым педагоги будут выстраивать воспитательную работу, соответствуют принципам ФГОС ДО и гуманистической педагогики:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение в деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для реализации Программы характеристики особенностей развития детей

ДОУ работает в условиях - полного дня (12-часового пребывания) с 07.00 до 19.00 часов, в режиме 5-дневной рабочей недели.

Одна из значимых характеристик - особенность современной социокультурной ситуации, в которой растут дошкольники. Суть её в культурной неустойчивости из-за смешения культур. В результате дети развиваются в многоязычной среде, наблюдаются разные образцы поведения, в том числе агрессивные, догматичные, которые нередко противоречат друг другу. Задача педагогов

сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Планируемые результаты освоения Программы

Для формулировки планируемых результатов Программы используются целевые ориентиры ФГОС, конкретизированные описанием личностных качеств ребенка, а также предпосылок универсальных учебных действий, регулятивных и личностных

Планируемые результаты Программы на основе целевых ориентиров ФГОС и содержания образовательных областей.

На этапе окончания дошкольного детства ребенок:

- любит свою семью, принимает ее ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознает свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой активности, способен к самостоятельному поиску решений в

новой для него ситуации;

- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к ее выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослыми (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознает и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции: эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в ДОО воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой дошкольной образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОО, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого

планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основным объектом анализа, организуемого в ДОО воспитательного процесса, является состояние организуемой в ДОО совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в

детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, педагогическое наблюдение, при необходимости анкетирование.

Полученные результаты обсуждаются на заседании Педагогического совета ДООУ. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
 - качеством совместной деятельности педагогов и детей;
 - качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
 - качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и других мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в ДООУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит в дальнейшем работать педагогическому коллективу.

2.8.3СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание воспитательной деятельности в интеграции с содержанием образовательных областей

Согласно определению воспитания в Федеральном законе № 273 - ФЗ воспитательная работа включает патриотическое, духовно-нравственное, гражданско-правовое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание.

Классификация воспитания по содержанию развиваемых сторон личности ребенка включает те же виды воспитания, а также умственное, эстетическое, экономическое, интернациональное и мультикультурное воспитание.

Основными составляющими воспитательного процесса в ДООУ являются приоритетные направления развития детей дошкольного

возраста, предусмотренные современным дошкольным образованием: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное.

Знания, которые воспитанники получают в процессе воспитания, не должны стать самоцелью педагогов. Необходимо сформировать у каждого ребенка осознанное личностное отношение к этим знаниям. Тогда знания будут мотивировать их к осознанному поведению, и дети смогут выстраивать свое поведение на основе этих знаний. Поэтому каждое из направлений воспитания включает три компонента воспитания: информационный или знаниевый, эмоционально-побудительный и деятельностный.

Образовательную деятельность в ДОО педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС ДО. Такого же подхода педагоги придерживаются в ходе воспитательной работы с детьми.

Социально-коммуникативное развитие

В рамках данной образовательной области дошкольники усваивают нормы и ценности, которые приняты в обществе, учатся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками и участвовать в совместной деятельности. Педагоги развивают у детей самостоятельность, целенаправленность, саморегуляцию, также формируют у воспитанников чувство принадлежности к семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; позитивные установки к различным видам труда и творчества. Дети осваивают основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таким образом, на основе актуальных задач социально-коммуникативного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

Приоритетное содержание воспитания по направлениям социально- коммуникативного развития в каждой возрастной

группе

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p align="center">Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине</p>	<p>Формирование основ представлений о семье. Расширение представлений о своём населённом пункте</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, полярных эмоциональных состояниях людей (весёлый-грустный) Развитие интереса к сверстникам, к различным аспектам взрослых людей. Развитие эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола. Формирование</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к чувствам принадлежности к своей семье, любви к уважению родителей. Формирование первоначальных представлений о родственниках (сын, мама, папа, дочка и т.д.). Развивать представления об обязанностях по дому (убирать игрушки, помогать накрыть на стол и т.п.). Воспитание любви к родному краю, его</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к чувствам принадлежности к семье и её истории. Закрепление представлений о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Развитие потребности участия детей в подготовке различных семейных праздников. Формирование потребности и желания выполнять постоянные</p>	<p>Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, уважительного отношения к чувствам принадлежности к своей семье, любви и уважению родителей. Развитие желания проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развитие интереса к профессиям родителей и месту их работы. Расширение представлений об истории семьи</p>

		<p>интересак малойРодинеи первичных представленийо ней:название достопримечате льностей. Формирование представленийо ближайшем окружении (основных объектах инфраструктуры) дом,магазин, улица, поликлиникаи т.д.</p>	<p>достопримечатель ностям. Формирование представленийо культурных явлениях(театре, цирке,зоопарке), ихатрибутах, связаннымис ними профессиями, правилами поведения. Формирование представленийо государственных праздниках, Российской армии,воинах, которыеохраняют Родину (пограничники, моряки,лётчики)</p>	<p>обязанности по дому.</p>	<p>контекстеистории родной страны (ролькаждого поколениявразные периодыистории страны);овоинских наградахдедушек, бабушек, родителей.</p>
--	--	---	---	---------------------------------	---

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Формирование у ребенка уважительного отношения к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности</p>	<p>Формирование основ представлений о семье. Расширение представлений о своём населённом пункте</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о себе, своей семье, полярных эмоциональных состояниях людей (весёлый-грустный) Развитие интереса сверстникам, к различным аспектам взрослых людей. Развитие эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола. Формирование интереса к малой Родине и первичных представлений о ней: название достопримечательностей</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к чувствам принадлежности своей семье, любви к уважению родителей. Формирование первоначальных представлений о родственниках (сын, мама, папа, дочка и т.д.). Развивать представления об обязанностях по дому ребёнка (убирать игрушки, помогать накрыть на стол и т.п.). Воспитание любви к родному краю, его достопримечательностям. Формирование представлений о культурных явлениях (театре,</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к чувствам принадлежности к семье и её истории. Закрепление представлений о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Развитие потребности участия детей в подготовке различных семейных праздников. Формирование потребности и желания выполнять постоянные обязанности по дому.</p>	<p>Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, уважительного отношения к чувствам принадлежности своей семье, любви к уважению родителей. Развитие желания проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развитие интереса к профессиям родителей и месту их работы. Расширение представлений об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); о воинских</p>

		<p>льностей. Формирование представлений ближайшем окружении (основных объектах инфраструктуры) дом,магазин, улица, поликлиникаи т.д.</p>	<p>цирке,зоопарке), ихатрибутах, связаннымис ними профессиями, правилами поведения. Формирование представлений государственных праздниках, Российской армии,воинах, которыеохраняют Родину (пограничники, моряки,лётчики)</p>		<p>наградахдедушек, бабушек, родителей.</p>
<p>Создание условий для начальной информационной</p>			<p>Овладение ребёнком элементарными навыками использования телефона, фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой</p>	<p>Овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, интерактивным столом); овладение навыками использования компьютерных развивающих программы игр; воспитание отношения ребёнка к компьютеру</p>	<p>Совершенствование навыков работы с электронными цифровыми устройствами (интерактивными доской, столом, песочницей, фото и видекамерой); приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования; воспитание ответственного</p>

				<p>гаджету не как средству игры развлечения, а как средству обучения самостоятельного получения знаний.</p>	<p>отношения к цифровым ресурсам, стремления самостоятельно использовать мобильные устройства (телефон, планшет) и компьютеры для получения информации, развития.</p>
<p>Ознакомление дошкольников с современными информационными технологиями и цифровыми устройствами.</p>					
<p>Работа педагогами ДОУ по информированию и совершенствованию навыков использования современных мультимедийных информационных технологий</p>					
<p>Консультирование и просвещение родителей по проблеме использования современных мультимедийных информационных технологий</p>					
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности, способности к регуляции собственных действий</p>	<p>Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.</p>				
	<p>Воспитание личностных качеств - общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе</p>	<p>Актуализирование стремления к оказанию помощи в различных видах деятельности. Формирование умения принимать и ставить цель, планировать последовательность действий. Доводить начатое действие до конца, достигать</p>	<p>Формирование умения и стремления проявлять самостоятельность в различных видах деятельности. Формирование и совершенствование умения сознательно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать точно осуществлять последовательность действий, оценивать результаты отношения к делу.</p>		

	качественного результата.	
--	------------------------------	--

Познавательное развитие

В ходе познавательного развития перед педагогами стоят задачи развивать интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию, воображение и творческую активность; формировать познавательные действия.

В рамках реализации данной образовательной области педагоги также формируют у дошкольников первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира их свойствах и отношениях. На занятиях дети получают представления о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, узнают о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Таким образом, на основе актуальных задач познавательного развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы с детьми.

Направления воспитательной работы в познавательном развитии детей

Направления	Описание
Первое направление	Развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума.
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности, первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование основ экологического сознания у детей в рамках воспитательной работы

Компонент воспитания	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах			
	Младшие	Средняя	Старшая	Подготовительная

Информационный или знаниевый	Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения.	Развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух.	Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь, воздух); их созидательных и разрушительных характеристиках.	Формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самооценности мира природы.
Эмоционально-побудимый	Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Поддержка детской любознательности и желания экспериментировать с объектами неживой природы: водой, песком.	Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе.	Воспитание осознанного отношения к природе источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умение видеть прекрасное в её разнообразных проявлениях.	

	<p>Вовлечение детей в практическое экспериментирование с водой и песком для изучения их свойств. Привлечение детей к выполнению разовых поручений по уходу за растениями в группе и на участке детского сада, за животными в экологическом уголке.</p>	<p>Принятие и исполнение правил безопасного поведения в природе, основанное на знании потенциально опасных природных объектов и понимании принципов безопасности. Организация экспериментальной деятельности детей и формирование понимания того, как эксперимент может стать источником знаний.</p>	<p>Реализация принципа «Мысли глобально - действуй локально!», то есть отражение в поступках детей осознанного бережного отношения к природным ресурсам. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельного по исследованию систематизаций свойств объектов неживой природы - воздуха, различных видов почв, воды, огня для построения причинно-следственных связей одвойкой природы с тихий, понимание детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.</p>
--	--	--	---

Речевое развитие

В рамках данной образовательной области перед педагогами по ФГОС стоят следующие задачи: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таким образом, на основе актуальных задач речевого развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы

Направл ения	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительн ая группа
Развитие речи как средства общения и культуры	Формирование интереса к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира	Развитие диалогической формы речи (умение вступать и поддерживать разговор, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности)	Совершенство вание диалогическо й речи; формировани е умения участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.	Совершенствова ние диалогической формы речи, умение вступать в беседу, поддерживать её, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать или отвечать, доказывать, рассуждать.	Формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

					Развитие образной речи.
Развитие речевого творчества	<p>Развитие инициативной речи, вербального общения в форме диалога (ребёнок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает. Задаёт вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие,</p>	<p>Формирование простейших форм монологической речи (с помощью воспитателя описывать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).</p>	<p>Развитие умения составлять небольшие рассказы по картинке, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения. Подведение к</p>	<p>Продолжать обучение рассказыванию, в том числе, из личного опыта. Обучение творческому рассказыванию</p>	<p>Развитие словесного творчества. Развитие творческого проявления в области слова: придумывание сказок, рассказов, загадок, по заданному сюжету, по фрагменту произведения.</p>

	передаёт отношение.		составлению рассказов из личного опыта.		
Приобщение	Совершенствование понимания речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.	Развитие интереса к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого. Формирование желания внимательно следить за развитием действия в художественном произведении, понимать содержание.		Развитие интереса ребёнка к художественному слову, стремления к постоянному общению с книгой.	Развитие Формиро как источ новых в окружаю норм и вобщест

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач художественно-эстетического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

Направления	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства, мира природы	<p>Формирование умения различать внешний вид, характеры, состояния настроения контрастных художественных музыкальных образов в разных видах искусства.</p>	<p>Формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.</p> <p>Стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.</p>	<p>Продолжение развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.</p> <p>Содействовать формированию эстетического</p>	

			<p>художественной форме; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном, музыкальном творчестве.</p>		<p>отношения к окружающему миру и картине мира.</p>
<p>Формирование эстетического отношения к</p>	<p>Развитие умения устанавливать связи между</p>	<p>Развитие эстетических эмоций, обогащение</p>	<p>Воспитание любви и интереса к музыке,</p>	<p>Формирование эстетического отношения к окружающему</p>	<p>Поддержание интереса к освоению «языка</p>

объектами реального мира и художественны ми образами, развивать ассоциативное мышление.	художественн ых впечатлений, формирование представлений о «языке искусства».	искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, на красоту окружающего мира.	миру, создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественно м творчестве.	искусства» для более свободного «общения» с художником, музыкантом; воспитание культуры «зрителя». Воспитание эстетического восприятия окружающего мира.
--	--	--	---	---

<p>Развитие эстетического восприятия красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.), разных жанров фольклора (потешек, прибауток).</p>		<p>Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; формирование представлений «языке искусства» на доступном уровне (композиция, форма, цвет, ритм, линия, пропорции, настроение и др.).</p>		<p>Развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценки, воспитание художественного, музыкального вкуса, формирование эстетической картины мира.</p>	
<p>Развитие умения эмоционально откликаться, сопереживать персонажам</p>	<p>Развитие способности чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях</p>	<p>Развитие умения эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.</p>	<p>Развитие умения понимать смысл произведения, мотивы поведения героев.</p>	<p>Формирование избирательного отношения к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.</p>	

<p>Развитие интереса к художественной деятельности и самостоятельной или организованной в сотрудничестве с близкими взрослыми детьми</p>	<p>Развитие творческих проявлений детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей</p>	<p>Развитие самостоятельного поиска замыслов и сюжетов; выбор способов и средств воплощения в различных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.</p>	<p>Развитие способности творчески интерпретировать своё восприятие музыки и изобразительного искусства в различных видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Развитие стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, своей инициативе и интегрировать различные художественные техники.</p>
--	---	--	---	---

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений. Направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, сбалансированным и безопасным занятием физическими упражнениями, овладением двигательными навыками и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании при формировании здоровых привычек и др.).

Таким образом, на основе актуальных задач физического развития можно выделить соответствующие направления воспитательной работы.

Приоритетное содержание воспитания по направлениям физического развития в каждой возрастной группе

Направление	Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе	Создание комфортного эмоционального микроклимата, в котором ребёнок чувствует себя защищённым и принимаемым педагогами, сверстниками.		Формирование позитивного отношения детей к себе, к другим людям, и миру в целом	Развивать умения находить положительные стороны во всех сферах жизни, применение правила «Не думать и не говорить плохо о себе и других»	Формирование позитивного экологического отношения к себе, другим людям и миру в целом
Становление целеустремлённости и саморегуляции	Развитие устойчивого интереса к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.	Развитие потребности детей в движении, развитии положительных эмоций, активности.	Формирование потребности в двигательной активности	Формирование потребности в физическом совершенствовании. Развитие стремления к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений, правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.	Совершенствование навыков самостоятельного регулирования двигательной активности, чередования наиболее интенсивных с менее интенсивными с отдыхом. Формирование умения правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат

						движения величиной приложенных усилий.
--	--	--	--	--	--	---

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения, формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей; воспитание бережного отношения к своему здоровью; развитие интереса к правилам здорового берегающего поведения.	Воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других людей	Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. Воспитание потребности соблюдать правила здорового берегающего поведения.	Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
--	--	--	--

Формы, методы и средства реализации Программы

Для эффективного решения воспитательных задач педагогам необходимо предусмотреть разные виды образовательной деятельности: игровую, трудовую, поисково-исследовательскую и познавательную, наблюдения, создание моделей объектов и ситуаций. Средства реализации Программы: мультимедийные средства, средства ИКТ, полифункциональные предметы, элементы декораций, костюмов и аксессуаров, которые помогают детям «волшебный мир» в сюжетно-ролевой и режиссёрской играх. К средствам реализации Программы относятся наглядные средства: схемы, чертежи, логические таблицы, информационные материалы, которые выходят за рамки непосредственного опыта дошкольников: детские энциклопедии, познавательные программы и другое.

Использование различных форм организации образовательного процесса, в том числе воспитательной составляющей					
Игры	Наблюдения	Экспериментирование	Реализация проектов	Экскурсии	Чтение
Создание моделей объектов и ситуаций	Решение ситуативных задач	Коллекционирование	Мастерская элементами арт-технологий	Инсценирование и драматизация	

Практическая реализация цели и задач осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

Инвариантные модули		
Воспитатель в возрастной группе	Образовательная деятельность	Работа с родителями
Вариативные модули		
Ключевые общесадовские мероприятия	Музейная деятельность	

Модуль «Воспитатель в возрастной группе»

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также со специалистами МБДОУ. Работа педагогом проводится с каждым ребёнком как фронтально, так индивидуально. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Ведущая технология, используемая для решения задач воспитательной программы, авторы Л.С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников», Н.Гришаева «Клубный час, как средство развития детской саморегуляции». Характер проводимых мероприятий в первую очередь призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребёнком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечения их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в МБДОУ общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

Модуль «Образовательная деятельность»

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуации, театрализованные игры, инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально-значимой информацией, инициирование её обсуждения. Высказывания детьми своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, появления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДООУ в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

На уровне группы и ДООУ.

Родительский комитет группы, члены общесадовского родительского комитета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадовские мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДООУ.

Общесадовские родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Родительские форумы при интернет-сайте ДООУ, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психолога и педагогических работников, руководителя ДООУ.

Участие родителей в общесадовских мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне

муниципалитета, ДОУ, подготовка проектов по оформлению помещений ДОУ к праздникам, оформлению территории ДОУ к летне-оздоровительному сезону и зимним играм.

На индивидуальном уровне.

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадовских и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутrigруппысемейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОУ.

Модуль «Ключевые общесадовские мероприятия»

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат России, также частично реализуются через общесадовские мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители). На мероприятия могут приглашаться представители других организаций: студенты педагогического университета, учитель и ученики начальных классов школы, представители музеев, библиотеки, спортивного центра и другие. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально - насыщенным, активным познавательным с разнообразной детской деятельностью.

Клубный час, экологическая акция также являются традиционными мероприятиями, в которых максимально участвуют все дети, родители, работники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию. Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным - всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые общесадовские мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, регионального и Всероссийского. Дети педагоги и родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, акций, организуемых различными организациями: центром детского творчества, городским музеем, заповедником и другими.

Модуль «Музейная деятельность»

Воспитание детей через приобщение к богатому культурному наследию русского народа, может заложить прочный фундамент в освоении национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями, материальной и духовной среды.

Этому способствуют материалы мини-музея русского народного быта «Комната сказок, созданного в ДОО более двух десятилетий назад. Среда мини-музея выполняет две важнейшие функции: носит информативный и развивающий характер. Занятия в Комнате сказок проводятся согласно расписанию, детям обеспечивается максимальная активность и самостоятельность процесса познания. При построении занятий используются различные методические приемы: создание игровых ситуаций; обследование предметов, материалов; самостоятельная поисково-исследовательская деятельность; принятие определенных социальных ролей; моделирование и другие.

Знакомство с историей и культурой русского народа начинается с раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира, а процесс социализации происходит наиболее интенсивно. Материалы музея широко используются в совместной и в самостоятельной деятельности. При этом дети не просто прослушивают информацию воспитателя, но и погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Педагоги вовлекают дошкольников в деятельность, которая интересна им, они вместе планируют дело и добиваются результатов.

Задачи приобщения к культуре, традициям, фольклору, языку своего народа включены во все образовательные области развития ребенка.

Используются возможности различных видов народной художественной культуры в воспитании дошкольников. Первые представления о культуре русского народа ребенок дошкольного возраста получает через колыбельные и народные песни, сказки, овладение языком своего народа, его обычаями. Загадки, поговорки, пословицы - представляют настоящую сокровищницу народной мудрости. Песня, музыка, танец передают гармонию звуков, ритм движений, в которых выражены черты характера народа, широта его натуры. Лепка, рисование, вышивание и другие виды изобразительного искусства передают вкус, чувства цвета, образа, которыми владеет народ, мастерство изготовления художественных предметов народного быта.

Отражаются следующие направления деятельности:

Первое направление - знакомство дошкольников с особенностями сезонных изменений и природных явлений в нашей местности, их взаимосвязью с трудовой, обрядовой деятельностью жителей Воронежского края, оно направлено на обучение наблюдению за родной природой, формирование бережного и почтительного отношения к ней, прививает навыки активного образа жизни, воспитывает потребность живом общении с природой. Знакомство дошкольников с народными приметами, обрядовыми действиями, народными играми, с предметами декоративно - прикладного искусства, с изделиями художественных промыслов, что способствует воспитанию у дошкольников внимательного и бережного отношения к окружающей среде, так как декоративно – прикладное искусство по своим мотивам близко к природе. Наблюдая мир животных, красоту птиц, разнообразие растений, изменения погоды, ребенок начинает видеть и чувствовать гармонию природы. Затем ее красота, соразмерность, разумность находят отражение в узорах декоративных росписей детей (животные, птицы, растительные узоры, орнаменты, символика), а

художественный образ, созданный руками ребенка, обогащает его внутренний мир и способствует раскрытию творческих способностей, совершенствуют разные изобразительные умения. Русский фольклор - особенная область народного творчества, который включает целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров, воспевающих мужество, смекалку, лучшие дела и чувства людей.

Второе направление определяет содержание совместной деятельности взрослого с дошкольниками. Здесь решаются задачи, направленные на формирование интереса к познанию народной культуры родного края, на развитие творческой активности и художественного вкуса у дошкольников, предусматривается совместная трудовая и творческая деятельность, поскольку «нравственная норма народной жизни - это сезонный труд и развлечения». Подготовка и проведение праздников, календарных и тематических совместных мероприятий - это уникальная возможность содержательного взаимодействия между детьми, родителями и педагогами, где создаются условия для этически ценных форм общения с близкими людьми.

Третье направление предусматривает возможность в самостоятельной деятельности дошкольников реализацию творческого замысла, проявление инициативы, фантазии, познавательной активности маленьких исследователей большого мира. Дошкольники, получившие представления о народной культуре родного края, страны используют знания в различных видах детской деятельности. Вся система работы включает в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях народной культуры.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Дошкольным учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители- дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели предполагает решение следующих **задач**:

- установления доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создания условий для участия родителей в жизни ребенка в ДОУ;
- оказания психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Концептуальной идеей Программы является идея в том, что если в центре внимания находится развивающийся ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся родитель и развивающийся педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого- педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

В ходе совместной работы естественным образом формируется единое сообщество

«Семья - детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития.

Особенности создания развивающей предметно-пространственной среды

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, групповых помещений, музыкально-физкультурного зала, лестничных пролётов и т.п.) периодически обновляются:

-размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал, а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадовских и групповых стендах;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и спокойного отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы полок свободного книгообмена, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать их для чтения;

- благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн к каждому празднику или знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, холла;

- совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДОО (логотип, стихи, символы групп по возрастам и т.п.);

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории и экологической тропинки ДОО (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест, уборка территории).

2.8.3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Создание необходимых психолого-педагогических условий помогает педагогам решать задачи воспитательной работы.

Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:

- развитию их интересов и возможностей;
- формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- поддержке инициативы самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности.

Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

- возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении, материалов для игры и продуктивной деятельности;
- гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также объединяться во время игры, при рассматривании книг и т.д.
- обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- представление информации на горизонтальных и вертикальных бумажных и электронных носителях; использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» сюжетно-ролевой и режиссерской; использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития.

Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Для решения задач воспитательной работы и освоивания воспитанниками Программы, в дошкольном учреждении созданы необходимые материально – технические ресурсы.

К средствам обучения и воспитания Федеральный закон № 273-ФЗ относит «приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты, в том числе музыкальные; учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно- телекоммуникационные сети, аппаратно - программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности».

В методической работе МБДОУ используются информационные технологии, цифровые образовательные ресурсы и средства:

- используется Internet с целью информационного и научно-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ в обычном и дистанционном режиме и знакомства с опытом работы педагогов города и страны;
- разрабатываются материалы для обучающих видео;
- оформляются материалы по различным направлениям деятельности, с использованием программ Microsoft Office, Word, Excel, в том числе при разработке планов, различного вида методических мероприятий для педагогов, консультаций для родителей.
- мультимедийные презентации для повышения эффективности различных форм работы с педагогами;
- используется цифровая фотоаппаратура и программы редактирования для создания и демонстрации фото-презентаций, видеофильмов;
- создан сайт, который постоянно обновляется и пополняется;
- используется компьютерная обработка данных итогов мониторинга, что позволяет в короткие сроки, оформить и проанализировать результаты;

Информационно-образовательные ресурсы: 8 компьютеров; 3 ноутбука; 2 мультимедийных комплекса; выход в Интернет; 4 принтера, 1 МФУ; 5 музыкальных центров; 1 телевизор.

Направление воспитательной работы	Содержание	Методические материалы	Игровые средства
--	-------------------	-------------------------------	-------------------------

<p style="text-align: center;">Умственно воспитание</p>	<p style="text-align: center;">Развитие мышления детей, их умственных способностей</p>	<p>- Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», Москва 2012г. - 1 экз.</p> <p>- О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работа с сказкой». Москва 2012г. - 1 экз.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» программа и методические рекомендации; Москва Мозаика-Синтез 2008г. - 1 экз.</p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Младшая группа», Москва 2009г. - 1 экз.</p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Средняя группа», Москва 2010г. - 1 экз.</p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с окружающим миром. Старшая группа», Москва 2011г. - 1 экз. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трёх до семи». – СПб «Детство-Пресс», 2006г.</p> <p>- В.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», - СПб «Акцидент», 1997г. - 4 экз.</p> <p>- З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» - СПб «Детство-Пресс», 1999г. - 4 экз.</p> <p>- Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет», Москва, 1998г. - 1 экз.</p> <p>- З.А.Михайлова, Р.Л.Непомнящая «Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей» - СПб «Акцидент», 1998г. - 2 экз.</p> <p>- Лыкова И.А. Конструирование в ДОУ. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.</p> <p>- З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина «Математика - это интересно» - СПб «Детство-Пресс», 2008г. - 3 экз.</p> <p>- Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» - Москва «Просвещение» 1993г.</p> <p>- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!», - СПб: «Детство-Пресс», 1997-1 экз.</p> <p>- О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей дошкольного возраста» - М.: «Вентана-Граф», 2008г. - 29т. - 1 экз.</p> <p>- Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», Москва 1991г. - 2 экз.</p> <p>- О.С.Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду», Москва 2006г. - 2 экз.</p>	<p>Дидактические пособия и игрушки: Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.).</p> <p>Игрушки и оборудование для экспериментирования:</p> <p>для экспериментирования с водой, песком, снегом: непромокаемые фартуки; флюгеры для наблюдения за ветром, крупные лупы и пр.</p> <p>Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др.</p> <p>Специальное оборудование для детского экспериментирования. Строительные материалы и конструкторы: Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.</p> <p>Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников.</p> <p>Аудиозаписи звуков природы, голоса птиц и др.</p> <p>Книги со сказками, рассказами, стихами и иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.</p> <p>Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.</p>
---	--	---	---

Физическое воспитание	<p>Развитие у детей потребности в укреплении здоровья, развитии их физических и специальных способностей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.Д.Глазырина«Физическая культура – дошкольникам», М.: Владос, 2004-1 экз. - Л.И.Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду» М.: Просвещение, 2009-1 экз. - Л.Д. Глазырина «Физическая культура в младшей группе детского сада», М.: Владос, 2005-1 экз. - Л.Д. Глазырина «Физическая культура в средней группе детского сада», М.: Владос, 2005-1 экз. - Л.Д.Глазырина«Физическая культура в старшей группе детского сада», М.: Владос, 2005-1 экз. - Л.Д.Глазырина. Физическая культура в подготовительной группе детского сада», М.: Владос, 2005-1 экз. - М.Д.Маханева«Воспитание здорового ребенка», -М.: Аркти, 1997-1 экз. - В.Н. Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду», М.: Просвещение, 2003. -2 экз. - Л.И.Пензулаева«Подвижные и игровые упражнения для детей 5-7 лет», М.: Владос, 2002. -1 экз. - Ю.Ф.Змановский«Здоровый дошкольник», М.: Просвещение, 2003.-1 экз. - А.В.Кенеман, Т.И.Осокина«Детские народные подвижные игры», М.: Просвещение, 1995-4 экз. - Е.Ж. Фирилёва, Е.Г. Сайкина «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей, СПб: Детство-Пресс, 2000-1 экз. - Л.И.Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» М.: Просвещение, 2009-1 экз. - Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» М.: Просвещение, 2009-1 экз. - Л.И.Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа» М.: Просвещение, 2009-1 экз. - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» М.: Просвещение, 2009-1 экз. - Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Физическое развитие детей третьего года жизни. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 	<p>Физкультурное оборудование: Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольца бросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250г), канат, ворота для мини-футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.</p> <p>Оздоровительное оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). - Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. - Плакат: Виды спорта, - Спортивный инвентарь. Наглядно-дидактическое пособие.
-----------------------	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Трудовое воспитание</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Формирование у воспитанников трудолюбия, уважения к труду, умения выполнять трудовые обязанности, умения работать в коллективе, умения соблюдать правила техники безопасности, умения оказывать первую помощь, умения бережно относиться к природе, умения использовать трудовые ресурсы, умения организовывать трудовую деятельность, умения оценивать результаты своей и коллективной работы, умения находить пути совершенствования своей работы, умения сотрудничать с родителями, умения использовать современные информационные технологии в труде и учебе.</p>	<p>- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду», программы методические рекомендации, Москва «Мозаика-Синтез» 2009г. - 3 экз.</p> <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручная работа в детском саду», программа и методические рекомендации, Москва «Мозаика-Синтез» 2008г. 4 экз.</p> <p>- Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», Москва «Мозаика-Синтез» 2007г. - 1 экз.</p> <p>- Л.В. Куцакова «Творим и мастерим» ручной труд в детском саду и дома, Москва «Мозаика-Синтез» 2008г. - 1 экз.</p> <p>- А.В. Козлина «Уроки ручного труда», Москва «Мозаика-Синтез» 2006г. - 1 экз.</p> <p>- Раздел «Трудовое воспитание». Основная образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до 3 лет (проект). Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>- Раздел «Трудовое воспитание». Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый». // Научный руководитель Л.Г. Петерсон/Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>- Раздел «Трудовое воспитание». Методические рекомендации к основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мир открытый» // Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.</p> <p>- Кем быть? Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>- Профессии. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>- Инструменты домашнего мастера. Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>- Плакат: Профессии</p>	<p>Материалы и оборудование для организации разных видов труда:</p> <p>- организации дежурства в постоловой (фартуки, колпаки, совок, щетка);</p> <p>- организации дежурства в уголке природы (непромокаемые фартуки, салфетки для протирания листьев растений, лейки, инструменты для рыхления почвы);</p> <p>- организации трудовой деятельности в природе: в огороде, на клумбе (детские грабли, лопатки, лейки);</p> <p>- организации трудовой деятельности на участке (веники, метелки, совки).</p> <p>- Куклы разных размеров, в том числе, представляющие людей разных профессий; комплекты профессиональной одежды.</p> <p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:</p> <p>«Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p> <p>Предметы быта:</p> <p>Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники.</p> <p>Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p> <p>Техника, транспорт:</p> <p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p> <p>Ролевые атрибуты:</p> <p>Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.</p> <p>Книги со сказками, рассказами, стихами и иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.</p> <p>Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.</p>
---	--	---

Нравственно-воспитание	<p>Усвоение детьми нормы правильного поведения в обществе</p> <p>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульникова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», Москва 2008 г. - 1 экз.</p> <p>- Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации, Москва «Мозаика-Синтез» 2008 г. - 1 экз.</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Москва 2010 г. - 1 экз.</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Москва 2009 г. - 1 экз.</p> <p>-</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», Москва 2010 г. - 1 экз.</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа», Москва 2011 г. - 1 экз.</p> <p>- Н.Я. Михайленко, А.Н. Короткова «Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду», Москва: «Гном и Д», 2000 г. - 2 экз.</p> <p>- А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва: «Просвещение», 1991 г. - 3 экз.</p> <p>- И.А.Пазухина «Давайте поиграем!», СПб: «Детство-Пресс», 2005 г.</p> <p>Л.М.Гурович «Ребёнок и книга», - СПб: «Детство-Пресс», 1997 г. - 1 экз.</p> <p>- О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», - Москва: ТЦ «Сфера» 2002 г. - 1 экз.</p> <p>- Т.И. Доронина «Дошкольникам о художниках детской книги», - Москва: «Просвещение» 1991 г. - 1 экз.</p> <p>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. (Картинки к занятиям: дети играют в водители, кот и воробьи, лепим снеговика, дети играют летом, дети собирают одуванчики, дети осенью кормят птиц, ребенок с белкой, дети украшают телку, дети кормят кур, дети играют с кошкой).</p> <p>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. (Картинки к занятиям: дети в песочнице, дети играют с куклы, зимние забавы, посадка на автобус, дети и воспитатель, мальчики играют с машинками, дети наряжаются в костюмы, дети играют с игрушками, дети кормят рыбок и играют с котом, сказка репка, Дед Мороз, дети строят автобус).</p>	<p>Образные игрушки: Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.).</p> <p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензостанция», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.</p> <p>Предметы быта: Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.</p> <p>Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечные ключи и др.</p> <p>Техника, транспорт Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). Ролевые атрибуты: Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.</p> <p>Атрибуты для костюмерной: Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. Книжки со сказками, рассказами, стихами иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.</p> <p>Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.</p>
------------------------	--	--

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»-СПб«Детство-Пресс», 2007г.
 - Н.Н.Кондратьева«Мы» Программа экологического образования детей - СПб «Детство-Пресс»,2000г.-1экз.
 - Н.Н.Кондратьева«Мир природы ребёнок»-СПб«Акцидент»,1998г.-1экз.
 - С.Н. Тешлюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», программа имеетодическиерекомендации;М.:Изд.Центр «Владос» 2001г.-1экз.
 -Плакаты: Дикие животные(1): барсук, белка сбельчком,бобр,бурундук,волк,выдра,горностай,горныйбаран(архар),дикая свинья(кабан),еж ,заяц с зайчком, змея, зубр,косуля,крот,куница
 -Дикие животные (2): летучая мышь, хорек,лесной кот (амурский), лиса с лисятами, лось,медведица с медвежонком,мышь смышонком,олень,рысь,снежный барс,як, суслик,тигр амурский,тушканчик,хомяк,Насекомые;Мир морей и океанов;Птицы России; Птицы; Домашние животные и птицы;Картинки из жизни домашних животных (коза с козлятами,свинья с поросятами,кошка с котятами,собака с щенятами,курица с цыплятами,корова с телётами);Перелетные птицы;Зимующие птицы; Птицы разных широт;Развитие речи в картинках:Кошка с котятами;Куры;Собака с щенками;Ежи;Лошадь с жеребенком; Медвежья семья; Заяцы;Лиса с лисятами;
 -Развитие речи в картинках. Живая природа:Северные олени ; Волк с волчатами; Белка с бельчатами; Коза с козленком; Корова с телёнком;Свинья с поросятами;Река замёрзла;Овощи;
 -Природные зоны: растения и животные тайги,смешанного и лиственного леса);
 -Картинки из жизни диких животных. Заяц –беляк; Картинки из жизни диких животных.Бурый медведь;Природа России.Озеро БайкалКавказские горы.Тажный лес.
 Степные просторы;
 -Морские обитатели. Наглядно дидактическое пособие
 -Картинки рябины,яблони,березы(весной,зимой,летом,осенью)
 -Явления природы.Наглядно–дидактическое пособие:Осень.Зима.Лето.

Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников.
 Аудиозаписи звуков природы, голосами птиц и др.
 по организации дежурства в уголке природы непромокаемые фартуки, салфетки для протирания листьев растений, лейки, инструменты для рыхления почвы); по организации трудовой деятельности в природе: в городе, на клумбе (детские грабли, лопатки, лейки).
Игрушки и оборудование для экспериментирования: Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки.
 Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
 Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).
 Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности.
Тематические наборы игрушек для режиссерских игр:
 «В деревне», «Птичий двор», «Ферма», «Ветлечебница» и др.
 Книжки со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.
 Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора

Экономическое воспитание	Введение детей в мир экономических отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственности и ответственности	<p>-А.А.Смоленцева«Введение в мир экономики,илиКак мы играем вэкономическую»-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2001г. -1экз.</p> <p>Сборник методических материалов на основеПримерной парциальной образовательной программы дошкольного образования</p> <p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет. Банк России, Министерство образования и науки.</p>	<p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка».</p> <p>Техника, транспорт: Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p> <p>Ролевые атрибуты: Касса, модель банкомата, игрушечные деньги, дисконтные карты, атрибуты для магазинов разных видов, салонов связи, сумки, кошельки и т.д. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.</p>
Правовое воспитание	Формирование у детей уважения к закону и правовой грамотности и культуры	<p>- Конвенция ООН о правах ребенка (1989).</p> <p>- Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.: М. ГЦСфера, 2015.</p> <p>- О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина «Я-ты-мы» - М: Изд-во «Просвещение», 2008г. - 1 экз.</p> <p>- Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». Детство-Пресс, 2014.</p> <p>- В. В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно» (Набор картинок).</p> <p>Плакаты: Правила безопасности для дошкольников; Правила безопасности на улице; Правила безопасности дома; Правила пожарной безопасности для дошкольников; Правила поведения при пожаре для детей; Правила пожарной безопасности; Правила поведения на дороге; Предупреждающие и запрещающие дорожные знаки; Информационно – указательные дорожные знаки сервиса;</p> <p>Соблюдай правила дорожного движения ("Школа пешехода"); Правила поведения за столом; Правила антитеррора с предметами. Книги: Путешествие на зеленый свет. Т. И. Гризик.</p>	<p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «ГИБДД», «Полицейские», «Спасатели», «Детский сад», «Больница» и др.</p> <p>Техника, транспорт: Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта, в первую очередь специальный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). Ролевые атрибуты: Руль, бинокль, фотоаппарат, полицейский жезл, водительские права. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. Наглядные пособия, в том числе иллюстрации художников. Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.</p>

<p style="text-align: center;">Патриотическое воспитание</p>	<p style="text-align: center;">Воспитание любви к Родине, её народам, армии, социальным институтам, культуре и др.</p>	<p>- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», программа, учебно-методическое пособие, Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002г.-2экз.</p> <p>- М.Ю.Новицкая «Наследие» - М: «Линка-Пресс»,2003;-2экз.</p> <p>- И.А.Бойчук,Т.Н.Попушина«Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством»</p> <p>- И.А.Бойчук«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа»;-1экз.</p> <p>- И. Г. Гаврилова «Истоки русской народной культуры» - методическое пособие.-СПб:ООО «Издательство«Детство-Пресс»,2011;-1экз.</p> <p>- В.П. Ватаман«Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработкаи занятий мероприятий/Волгоград:Учитель,2008; - 1экз.</p> <p>- Батурина Г.И.,Кузина Г.Ф.«Народная педагогика в воспитании дошкольников»- М.:АПО.,1995-1экз.</p> <p>- Натарова В.И.,Карпухина Н.И.«Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников»-Воронеж:ТЦ «Учитель»,2005-1экз.</p> <p>-Н. СоротокинаИстория России». Правдивые сказки»-М.:Обруч,2013-1экз.</p> <p>-Н.В.Алёшина«Патриотическое воспитание дошкольников»-М.:ЦГЛ., 2005-1экз.</p> <p>-Л.А.Кондрыкинская«С чего начинается Родина?»-М.:ТЦСфера, 2004-1экз.</p> <p>-Е.Ю.Александрина,Е.П.Гордеева«Система патриотического воспитания в ДОУ» - Волгоград:Учитель,2007-1экз.Пособие«Знаменитые космонавты»</p> <p>-День Космонавтики</p> <p>-Вооруженные Силы РФ (рода войск,военно-морской флот,военно-воздушные силы,сухопутные войска)</p> <p>-Герои войны: демонстрационные картинки,беседы</p> <p>-Города-герои: демонстрационные картинки,беседы</p> <p>-Дети-герои: демонстрационные картинки,беседы</p> <p>-Плакаты Великой Отечественной войны</p> <p>-Сборник материалов.Наследники Великой Победы.</p> <p>-С.Алексеев«Поклон победителям»</p> <p>Картинки «Защитники Отечества», «Великая Отечественная война»</p>	<p>Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, патриотической направленности.</p> <p>Государственные символы РФ в патриотическом уголке.</p> <p>Книги Памяти группы с фото прадедушек и прабабушек, участников ВОВ.</p> <p>Наглядные пособия, в том числе иллюстрации художников.</p> <p>Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии.</p> <p>Аудиозаписи произведенийми художественной литературы. Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен</p>
--	--	---	---

Мультикультурное воспитание	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развитие эмоционального отношения и дружеского расположения к людям других национальностей, интереса к культуре различных народов.	<p>- Л.М.Шипицина, О.В.Защиринская, А.П.Воронова «Азбука общения» - СПб: «ДетствоПресс», 2010г. - 2экз.</p> <p>- А.В. Кенеман «Детские подвижные игры народов СССР» - М.: Просвещение, 1989 - 1экз.</p> <p>- Н.В. Микляева, Н.Ф.Лагутина «Музей в детском саду», М.: ТЦСфера, 2011 - 1экз.</p> <p>- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. - М. ТЦСфера, 2016.</p> <p>- Портреты зарубежных детских писателей: Ш.Перро, Д. Свифт, Э. Т. А. Гофман, Я.Гримм, Г. Х. Андерсен, М. Твен, Э. Сетон - Томпсон, Д.Р.Киплинг, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрен, Дж.Родари</p> <p>-</p> <p>Портреты русских детских писателей: А.Барто, В.Берестов, В.Бианки, В.Драгунский, Б.В. Заходер, С. Маршак, С. Михалков, Н.Носов, К.Паустовский, М.Пришвин, Е.Чарушин, К.Чуковский</p> <p>- Комплект кукол в национальных костюмах.</p>	<p>Куклы разных размеров, представляющие людей разных национальностей;</p> <p>комплекты национальной одежды.</p> <p>Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи произведений художественной литературы и фольклора.</p> <p>Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.).</p>
-----------------------------	---	---	--

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, еже часно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Традиционные события ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в воспитании детей на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать воспитательные задачи нескольких образовательных областей.

Задачами организации деятельности в данном направлении являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей.

Тематические события, праздники, мероприятия с детьми планируются воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей детей, их интересов и потребностей. Для организации и проведения возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников дошкольного учреждения, учащихся музыкальных и спортивных школ, студентов педагогического университета, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр. В ДОУ на протяжении ее функционирования сложились свои традиционные события, мероприятия.

Формы традиционных мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики («День защиты детей», «Прощание с ёлочкой», «Рождественские колядки», «Покровские посиделки», «Живём и помним!»);
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей («Осенние фантазии», «Новогоднее волшебство», «Этих дней не смолкнет слава!»);
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями или другими членами семей воспитанников («Мама - искусница», «Богатырская застава»);

«Масленичные гулянья»);

- творческие проекты, площадки, мастерские, челленджи, флешмобы («День знаний», «Моя мама лучше всех»; «Международный день мира»).

Модуль «Воспитатель в возрастной группе»

В данном модуле работа планируется на основе тематических блоков, связанных по содержанию с рабочей программой группы, образовательными областями ФГОС ДО.

1 блок «Моя семья. Моя Родина» младший, средний возраст

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь 3 недели	Папа, мама, я – спортивная семья	Спортивные мероприятия (утренняя гимнастика совместно с родителями, подвижные игры). Рассмотрение альбома «Вместе с мамой, вместе с папой».
Октябрь 4 недели	Взрослые и дети	Введение понятия «совместный досуг» Сюжетно-ролевая игра «Семья». Семейный праздник Покров (Новый год)
Ноябрь 4 недели	Моя семья	Разговор о ведении домашнего хозяйства (стирка белья, приготовление пищи и др.) Дидактические игры. Рассмотрение картины «Мамины помощники».
Январь 1 неделя	В гостях у сказки	Совместные дела с бабушками (поделки, одежда для кукол). Музыкальные игры вместе с бабушками. Игра-забава «Еду, еду к бабе к деду». Встреча в мини-музее «Комната сказок» «Бабушкины сказки»
Февраль	Моя Родина	Традиция празднования проводов зимы «Широкая масленица». Лепка блинов из солёного теста, катание на лошади, народные игры, заличка солнышка.
Март 1 неделя	Наш детский сад	Разговор о маме, кем работает, о важности ее труда, как заботится о близких. В детском саду работают женщины, которые выполняют роль мамы в течение дня. Совместное развлечение «Для милых мам» (песни, стихотворения, игры). Изготовление подарка для мамы.
Апрель 4 недели	Неделя вежливости	Беседа о братьях и сестрах (как проводят свободное время). Сюжетно-ролевая игра «Угощаем чаем сестру и брата» – воспитание культуры общения, ответные чувства заботу окружающих. Совместные подвижные игры на прогулке. Аппликация (подарок для брата, сестры).

2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы большие	Сюжетно-ролевые игры (объединение в малые группы) Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам. Дидактическая игра «Кто позвал?»
Ноябрь 1 неделя	Придумай и расскажи	О друзьях в детском саду. Расскажи кем ты играешь во дворе. Рассказывание сказки «Волки и козлята», учить проявлять сочувствие, отличать добрые поступки от злых. Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»
Декабрь 1 неделя	Чудо своими руками	Воспитание желания самостоятельно нарисовать рисунок для друга. Дидактическая игра «Вот какой!»
Январь 1 неделя	Я сам!	Мы с другом трудимся в уголке природы. Воспитание дружеских взаимоотношений, ценностного отношения к труду и его результатам. Настольный театр по сказке «Репка».
Февраль 1 неделя	Все за одного, один за всех!	Формировать готовность к совместной деятельности, сплочению коллектива. Чтение «Что такое хорошо и что такое плохо», рассматривание картины «Друзья», объяснить как важна дружба
Апрель 2 недели	Такие разные звуки	Игра в гостях у тети Ласки (назови ласково друга, подружку). Пальчиковая игра «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Педагогические ситуации и нормы отношений между друзьями, доброжелательности, честности и отзывчивости
Май 4 неделя	Страна Спортландия	Игры в физкультурном уголке. Беседа о помощи в спорте. Игры-соревнования «Дружные, смелые, ловкие, умелые!»

3 блок «Я мир людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы большие	Формирование основ правильного поведения в группе. Экскурсия по групповой комнате (выделяем различные центры: для игры, занятий, отдыха). Рассказывание сказки «Колобок»
Октябрь 4 неделя	Взрослые и дети	Беседа о правилах поведения в ДОУ (в раздевалке, коридоре, музыкально-спортивном зале, мини-музее). Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Ноябрь 3неделя	Предметныймирвокруг нас	Правилаповедениявприроде,вызватьинтересккрасотеприроды родногокрая,бережного отношениякней, безопасностиповедениявприроде. Подвижнаяигра«Мыналугоходили»
Декабрь 2неделя	Здоровымбытьздорово	Игра-занятие«Мыгостях».Дидактическиеигрынавоспитаниеправилповедениязастолом. Чтение«Девочкачумазая».
Январь 3неделя	Город,в которомяживу	Разыгрываниеситуацийскулминазаниеправил поведениянаулице.Просмотрмультфильма«ДомовёнокНепослуха». Сюжетно-ролеваяигра«Поездканаавтобусе»
Февраль 1неделя	Всезаодного,одинзавсех	Планированиеработы в уголке природы. Формирование готовности детей к совместнойдеятельности,способствоватьусвоениюдетьмиценностисотрудничества (вместезанимаемся,вместетрудимся).Рассказываниесказки«Заяц-хвоста»(введениепонятия«скромныйчеловек», закреплениеправилповедения)
Март 2неделя	МояРодина	ПосещениепразднованияМасленицывстаршейгруппе(закреплениеправилповеденияв музыкальномзале).Русскиенародныеигрысостаршимидетьми(диагностикамежличностныхотношений).
Апрель 3неделя	Неделявежливости	Формироватьудетей представлениеонравственныхнормахотношений сокружающими. Рассматриваниекартинокодобрых поступках людей. Чтение«Ежеливы вежливы»

4 блок«Природаия»

Период	Тема	Формапроведениямероприятия.Содержание
Сентябрь 4неделя	Осеннийвернисаж	Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдение за трудом взрослых (воспитыватьинтересктрудучеловека,егозаботеоприроде).Сбор букетаизлистьев.Развитиепервичных представлений оприродеближайшегоокружения.
Октябрь 5неделя	Эточудо-красота	Формироватьпредставленияокрасотеокружающегомира(природы).Интегрированноезанятие«Путешествиев лес».Рассматриваниекартинизсерии«Дикиеживотные».Разминка,имитирующаядвиженияживотных.Слушаниевзаписизвуков«каккричатживотные».Дидактическаяигра«Животныееихдетёныши», «Расскажи оживотных,которыеживутв лесу».
Ноябрь 1неделя	Придумайирасскажи	Наблюдениезакошкойнапрогулке. Показтеатра постихотворению«Перчатки».Рассматривание картины«Кошкакотятками».Пополнятьсловарьнаосновезнанийоближайшемокружении.Бесед аоживотных,которыеживут удетейдома,озаботеоних.Игра–драматизация«Прокотёнка».
Декабрь 3неделя	Ясам	Наблюдениезаптицами. Знакомствосзимующимиптицами(отмечаемвнешний вид,поведениептицзимой).Воспитыватьжеланиезаботиться оптицах.Заполнениекормушеккормомдля птиц. Подвижнаяигра «Воробышкииавтомобиль».
Январь	Город,в которомяживу	Рассматриваниеиллюстрацийрастенийвзимнемуборе.Наблюдениенапрогулкезадеревьямив

3 неделя		зимнему бою. Чтение стихотворений о зиме (формировать первичные представления о проявлении красоты в природе). Рисование снежинок нетрадиционным методом «печатка».
Апрель 1 неделя	Удивительные места нашей планеты	Введение понятия «насекомые». Наблюдение за насекомыми в природе. (воспитание разумного поведения в природе, желание беречь её). Рассмотрение художественных книг о природе, находить и узнавать в них насекомых. Аппликация «Бабочка» из готовых форм. Слушание звукозаписи стрекотания кузнечиков.
Май 1 неделя	Что будет если...	Экскурсия по экологической тропинке: станция «Витаминная», «Бабушкин дворик», «Водная», «Лесная», «Цветочная», «Садовая», «Лекарственная», «Луговая». Слушание пения перелётных птиц, рассмотрение муравьёв, жуков, бабочек, пчёл (закрепление правил поведения в природе, побуждать интерес к эстетической стороне окружающей действительности удивительных природных мест территории ДОУ). Труд на станции «Витаминная», полив всходов лука. Проблемная ситуация: что будет если не соблюдать правила поведения в природе? Слушание звукозаписи «Журчание ручейка», «Шум дождя».

1 блок «Моя семья. Моя Родина» (5-6 лет)

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы стали большие	Рассматривание семейных фотографий. Беседа о бабушках дедушках, о родословной семьи. Составление рассказов «Мой дедушка, бабушка самые лучшие». Пение колыбельных моей бабушки, песня «Бабушка, бабулечка». Чтение стихотворения «Я с бабушкой своею дружу давным-давно». Акция «Дедушка-голубчик» - починка групповых игрушек, изготовление игрушек-самоделок дедушками.
Октябрь 3 неделя	Праздники и важные события	Рассматривание семейных альбомов, рассказ детей по содержанию альбома. Разговор о семейных традициях. Знакомство с понятием «пикник». Участие в празднике «Здравствуй, Батюшка Покров!». Знакомство с традицией празднования православного праздника, воспитание интереса к национальным традициям. Игры в русские народные игры «Напеки блины», «Кострома»
Ноябрь 2 неделя	Здоровым быть здорово	Формирование потребности в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни вместе со своей семьёй. Беседа о семейных традициях (досугах) ЗОЖ: походы в природу, ходьба на лыжах, катание на велосипедах, утренняя зарядка, спортивные игры. Воспитание потребности соблюдать правила здорового берегающего поведения. Чтение художественных произведений о здоровом питании. Физкультурный досуг совместно с папами «Быстрые, ловкие, умелые».
Декабрь 1 неделя	Моя семья	Формирование представлений о семье, о людях, которые живут вместе, о родственниках, о взаимоотношениях, о обязанностях членов семьи, о поведении мужчины и женщины. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Рассмотрение картины «Семейный вечер». Беседа о культуре поведения за столом (речевой этикет). Чтение стихотворения С. Михалкова «Сашина каша». Разговор о семейной традиции празднования семейного праздника «Новый год».

Январь 3 неделя	Город, в котором я живу	Знакомство с историей и гербом родного города Воронеж, его культурой и традициями. Рассмотрение альбомов «Замечательные люди, прославившие наш город», «Защитники родного города во время Великой Отечественной войны». Слушание гимна города Воронеж. Совместно с родителем возложение цветов защитникам города в парке Патриотов. Заучивание стихотворения
		Воронеже. Сюжетно-ролевая игра «Поездка по городу».
Март	Наш детский сад	Беседа «Как я помогаю мамочке (воспитание желания заботиться о близком человеке, вызвать чувство гордости за маму). Ситуация «Чем можно порадовать маму?». Заучивание стихотворения «Посидим в тишине» Е. Благиной. Изготовление подарков к женскому дню для мам и бабушек. Сюжетно-ролевая игра «Готовим праздничный обед». Пение песни маме и бабушке. Этюд «Маме улыбнемся».
Май 3 неделя	Город мастеров	Воспитание интереса к искусству Воронежского края. Рассмотрение набора открыток «Краеведческий музей Воронежа» (художники), экскурсия в мини-музей детского сада «Народная игрушка Воронежского края», Просмотр презентации «Русская песня нашего края», слушание сказки А.Н.Корольковой.

2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы стали большие	Этическая беседа о дружбе. Знакомство с пословицей о дружбе «Человек без друзей, что дерево без корней». Ситуация «Винovat, проси прощения». Викторина «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Чтение рассказа «Подружки».
Октябрь 2 неделя	Спортивная игротека	Формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать и договариваться друг с другом. Пение песни «Дружба крепкая». Коллективная лепка «Вместе веселей», Игры – соревнования.
Декабрь 1 неделя	Чудо своими руками	«Вместе учимся, вместе трудимся», ручной труд по изготовлению ёлочки (Елового леса) методом оригами (развивать коллективно творчество детей, воспитывать стремление действовать согласованно). Театрализованная игра по сказке «Зимовье зверей». Дидактическая игра «Сердечко».
Февраль 1 неделя	Все за одного, а один за всех	Ситуация «Заболел друг». Работа мастерской «Подарок для заболевшего друга». «Слушание музыки П. Чайковского «Болельщик». Этюд «Поссорились – помирились!». Дидактическая игра «Портрет моего друга». Народная игра «Сиди, сиди, Яша», Сюжетно-ролевая игра «Едем мы друзья, в дальние края». Дидактическая игра «Мы – разные!».
Март 1 неделя	Наш детский сад	Наши поступки. Рассмотрение книг нравственного содержания «Книга для воспитанных детей» Беседы по содержанию. Просмотр мультфильма «Вовка – добрая душа». Педагогические ситуации о разном поведении детей. Рисование «Мой лучший друг».
Май 2 неделя	Неделя вопросов и ответов	Люди разных национальностей. Дидактическая игра «Мы – разные!». Упражнение «Спиной друг к другу» (умение выделять особенности во внешности другого). Рассмотрение карты России. Рассказ воспитателей о людях разных национальностей живущих в России. Экскурсия в мини-музей детского сада «Куклы разных национальностей». Декоративно-орисование народных орнаментов. Подвижные игры народов России. Хоровод «Дружба».

Зблок «Явмире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы стали большие	Беседа о правилах поведения в ДОУ. Составление описательных рассказов «Мой любимый детский сад». Игра «Кого нет, и в чем оно было дет?». Педагогическая ситуация «Ссора».
Октябрь 3 неделя	Праздники и важные события	Правила поведения за столом. Сюжетно-ролевая игра «Праздничный ужин», «К нам гости пришли». Рассматривание книги «Сервируем стол». Лепка посуды для куклы. Ситуация «Если ты прокинул
		вазочку сваренье на скатерть».
Ноябрь 1 неделя	Взрослые и дети	Беседа «Ты в гостях» (о правилах поведения в гостях). Разыгрывание ситуаций «Утебя гости». Поход в гости в одну из групп детского сада. Дидактическая игра «Ворчун и весельчак», «Добрый день». Сюжетно-ролевая игра «Ждём гостей».
Декабрь 2 неделя	Волшебный мир книг	Правила поведения в библиотеке. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» (воспитание позиции активного читателя, интереса и уважения к книге). Ситуация «Если ты случайно испортил книгу». «Если ты родителями в читальном зале». Изготовление книжки-малышки. Акция книгообмена «Почитай, передай другому». Чтение С. Михалкова «Как мы бы жили без книг».
Январь 3 неделя	Город, в котором живу	Дидактическая игра «В магазине» (правила поведения в магазине). Изготовление атрибутов к игре в магазин. Экскурсия в магазин. Аппликация «Магазин грушек». Педагогическая ситуация «Вежливый покупатель». Чтение вредных советов Г. Остера «Если мама в магазине...». Г. Горбовского «Городские вывески». Вечер загадок «Магазин грушек». Ситуация «В магазине самообслуживания».
Март 2 неделя	Моя Родина	Беседа «Красный, жёлтый, зелёный». Целевая прогулка по улице (закрепление правил поведения на улице). Сюжетно-ролевая игра «Улица города». Инсценировка «Происшествие в лесу». Чтение С. Михалкова «Бездельник светофор». Изготовление дорожных знаков. Ситуация «Если ты заблудился в городе». Творческая игра «Автобус».
Апрель 4 неделя	Неделя вежливости	Рассматривание иллюстраций о нарушениях правил поведения в общественных местах (правила этикетного поведения в общении с буфетчицей (официантом)) в сюжетно-ролевой игре «Кафе». Чтение В. Берестова «Дракон» с последующим обсуждением поведения дракона за столом. Инсценирование ситуации «Мы мороженое едим». Творческая игра «Страна вежливости».

4 блок «Природа»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 1 неделя	Осенний вернисаж	Беседа об осенних изменениях в природе. Экскурсия в парк. Наблюдение за деревьями и кустарниками (закрепление правил поведения в природе). Дидактическая игра «Хорошо-плохо», «Куст, дерево, цветок» Вечер загадок «Кузовок Старичка-лесовичка».
Ноябрь 1 неделя	Придумай и расскажи	Рассказ о «Красной книге». Рассмотрение иллюстраций и животных, занесённых в «Красную книгу». Рисование «Редкое растение». Этюд имитация «Лес шумит». Ситуация с использованием приёма эмпатии «О чём попросит редкий цветочек». Игра «Чей голос». Занятие «Мы зелёные друзья».
Январь 3 неделя	Город, в котором я живу	Природа зимой в городе. Рассмотрение книги «Следы на снегу». Беседа «Зимовье зверей». Ежедневное кормление птиц (воспитание заботливого отношения к птицам). Заучивание стихотворения «Птичья столовая». Зарисовки в уголке природы. Инсценирование сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Труд по уходу за деревьями и кустарниками снегом.
Март 1 неделя	Удивительные места нашей планеты	Дидактические игры природоведческого содержания «Кто где живёт». Рассмотрение книг о животных «Животные разных широт». Рассказы детей о домашних питомцах «Наши верные друзья». Беседа «Что дают нам животные». Чтение В. Осеевой «Кто хозяин?» Ситуация «Есть ли у животных семья?»
Май	Страна Спортландия	Знакомство с туристическим снаряжением (показывают и рассказывают родители, занимающиеся

1 неделя		туризмом). Рассматривание фотографий синтересными природными местами России (семейный архив «Мы активно отдыхаем»). (воспитание умения правильно и разумно вести себя в природе, формирования того, что человек - часть природы, в природе все взаимосвязано).	Беседа «Зачем люди занимаются туризмом»
----------	--	---	---

1 блок «Моя семья. Моя Родина» (6-7 лет)

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 4 неделя	Осенний вернисаж	«Моя малая Родина - город Воронеж. Зачем мы любим свой город. Экскурсия по родному городу. Дидактическая игра «Достопримечательности города». Рассматривание альбома «Воронеж - ты непобедим!» Работа над проектом «Родной свой край, люби и знай!»
Октябрь 4 неделя	Взрослые и дети	Кто ведёт домашнее хозяйство, мама или папа? Сюжетно-ролевая игра «За покупками в магазин». Беседа о семейном бюджете, введение понятия «семейный бюджет» (формирование представлений о семье, как о людях, которые живут вместе, об обязанностях членов семьи). Дидактическая игра «Грязи - нет! И пыли - нет!»
Ноябрь 4 неделя	Моя семья	Занятие «Согласье в семье - достаток в доме, раздоры в семье пропадать всему». Пересказ басни Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек». Подготовка к семейному досугу «Вместе играем, поём, веселимся». Разучивание песен, частушек, стихотворений, русских народных игр. Подготовка к семейному театру по сказке Воронежской сказительницы А.Н. Корольковой.
Декабрь 1 неделя	Чудо своими руками	Беседа о бюджете в семье. Чтение рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой» (воспитание желания оказывать помощь взрослым). Слушание стихотворения в аудиозаписи «У Танюши дел немало» с последующим обсуждением. Сюжетно-ролевая игра «Банк». Дидактическая игра «Маленькие помощники».
Январь 1 неделя	В гостях у сказки (Колядки)	Вместе трудимся, вместе отдыхаем. Совместный труд «Чистка дорожки от снега, заливаем каток. Проведение совместного досуга «Зимой на природе» - катание на коньках, лыжах, санках, лепка крепости, игры в снежки. Русская традиция Рождественские Колядки.
Март 1 неделя	Наш детский сад	Праздник бабушек и мам. Занятие «Чем можно порадовать мамочку?» (углубление чувств любви и привязанности к любимому человеку). Игра-драматизация «Найди свою маму». Этюд «Маме улыбнемся». Чтение стихотворения А.Костецкого «Бабушкин портрет».
Май 1 неделя	Праздник весны, мира и труда	9 мая - День Победы. Патриотическая игра «Зарница». Работа над проектом «Живём и помним!». Пополнение информации обучающихся Великой Отечественной войны в «Книгу памяти». Участие в акции «Синий платочек». Участие в шествии совместно с родителями «Бесмертный полк» (воспитание у детей патриотических чувств).

2 блок «Мои друзья»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание
--------	------	--

Сентябрь 1 неделя	Вот какие мы стали большие	Чтение произведения о дружбе, беседа по содержанию В. Авдеенко «Друг». Дружба мальчиков и девочек упражнение «Знакомство» с целью привития между ними общения. Подвижная игра «Лужа» (воспитание желания мальчиков помогать девочкам).
Октябрь 2 неделя	Спортивная игротека	«Вместе играем, учимся». Игра-драматизация «Спящая красавица» (воспитывать желание замечать у своих ровесников положительные черты характера, хорошие поступки). Физкультурный досуг «Радуга здоровья» с элементами игр-соревнований (воспитание положительных морально-волевых

		качеств, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества). Белорусская народная игра «Петушки».
Декабрь 2 неделя	Волшебный мир книг	Хорошие и плохие поступки. Беседа «С кем я бы хотел дружить». Дидактическая игра «Защитники девочек». Играсостязание «Кто сильнее». Чтение В. Авдеенко «Рыцарь» с последующим анализом и обсуждением. Игра «Сказка ложь, да в ней намёк» (знание сказки о дружбе и взаимопомощи).
Февраль 1 неделя	Все за одного, а один за всех	Забота о других. Чтение В. Катаева «Цветик-семицветик», беседа о содержании. Заучивание пословицы о поговорке о доброте. Игра-драматизация по рассказу В. Осеевой «Хорошее». Помочь детям понять значение слов «сочувствие», «сострадание», «милосердие», «доброта».
Май 1 неделя	Мир, труд, май	Итоговое занятие «Дружба крепка не сломается». Развлечение по сказкам «Расколдовать, выручить, спасти!». Дидактическая игра «Магазин вежливых слов».

3 блок «Я в мире людей»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Октябрь 1 неделя	Волшебный мир слов	Экскурсия в библиотеку. Совместное мероприятие литературная викторина «Мир добрых книг» (закрепление правил поведения в библиотеке). Ремонт книг «Наши руки не знают скуки»
Ноябрь 1 неделя	Взрослые и дети	«Мы идём в гости». Просмотр отрывка видеофильма «Домовенок Непослуха» (воспитание безопасного поведения). Рассматривание книги «Азбука хороших манер» Т. А. Комзалова (закрепление основных правил гигиены и культуры общения) Сюжетно-ролевая игра «В гостях». Освоение приёма «Сложи салфетку» для сервировки стола. Театрализация стихотворения «Подарки и угощения».
Декабрь 1 неделя	Город, в котором я живу	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Ситуация «Мама с ребёнком в автобусе вошла, а малыш как топнет ножкой, дай тебе сесть мне окошка». Лото «Виды транспорта». Вечер загадок «Мой город».
Февраль 3 неделя	В мире художественных жанров	Поход в кинотеатр (поведение в фойе, буфете, зале). Рисование по памяти «Как я ходил в кинотеатр». Дидактическая игра «Угадай по настроению». Дидактическое упражнение «Одиночество». Сюжетно-ролевая игра «Театр».
Апрель 5 неделя	Что будет если...	Чтение наизусть по ролям «Что такое хорошо и что такое плохо» В. В. Маяковского. Беседа по содержанию. Совместный с родителями проект «Хотим быть добрыми» (отработка навыков общения со взрослыми людьми, сверстниками и малышами).

4 блок «Природа»

Период	Тема	Форма проведения мероприятия. Содержание.
Сентябрь 4 неделя	Осенний вернисаж	Прогулка по экологической тропинке детского сада. Труд на станции «Витаминная» «Цветочная» «Садовая» (сбор семян, плодовая блоки репы). Природоведческая викторина Мир похожа на цветной луг». Рисование «Плодовый сад».
Октябрь 4 неделя	Взрослые и дети	Чтение произведений природоведческого характера Е. Чарушина, В. Бианки, М. Пришвина, беседа по содержанию. Викторина «Братья меньшие». Коллективная аппликация «Мир животных».

Декабрь 1 неделя	Чудо своего мира	Занятие «Хвойные и лиственные леса». Словесная игра «Четвёртый лишний», Дидактическая игра «Найди пару». Экологическая акция «Ёлочка, живи» (изготовление ёлочки из подручного и природного материала). Новогодний праздник.
Февраль	Удивительные места нашей	Проект «Лес – наше богатство». «Красная книга Воронежского края – сигнал опасности», Разработка

4неделя	планеты	экологических знаков. Театрализованное представление «Старичок Лесовичок». Занятие «Лекарственные растения- средства оздоровления человека.
Март 2неделя	Моя Родина	Прогулка в весенний парк. Чтение рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой». Трудовой десант «Чистонетам- где убирают, а там- где не сорят». День птиц «Сороки» совместно с родителями. Лепка из теста жаворонков. Словесная игра «Четвертый лишний».
Май 1неделя	Город мастеров	Экологическая акция «Сделаем Город чище и красивее». Совместный труд детей и взрослых в природе (посадка семян цветов, замена песка в песочнице, обновление альпийской горки, посадка кустарников). Дидактическая игра с элементами драматизации «Человек- верный сын природы». Сюжетно- ролевая игра «Юные спасатели» (формирование понимания необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе).

Модуль «Работа с родителями»

месяц	Общие мероприятия	Групповые мероприятия			
		1-я младшая группа №1, №2	Средняя группа №3	Старшая группа №4	
сентябрь	<p>1. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»</p> <p>2. Общееродительское собрание - Основные направления воспитательной работы в ДОУ в 2021-2022 учебном году. - Организация кружковой работы в 2021-2022 учебном году. - Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми.</p> <p>3. Фото-коллаж «Лето- это маленькая жизнь!»</p>	Групповые родительские собрания			
		«Здравствуй, детский сад» - Организация жизни и воспитания детей третьего года в детском саду. - Задачи воспитания и обучения детей раннего возраста.	- Особенности развития детей пятого года жизни. - Задачи воспитания и обучения детей пятого года жизни на новый учебный год.	«Встреча добрых друзей» - Особенности развития детей шестого года жизни. - Задачи воспитания и обучения детей шестого года жизни на новый учебный год.	
		Белый цветок (благотворительная акция)			
			Праздник «Детский сад встречает дошколят», посвященный Дню знаний		Музыкально-развлекание по ПДД «Правила дорожного движения достойны уважения»
		Консультации			

		Роль родителей в процессе адаптации ребёнка к яслям	Безопасность - это важно!(использование мультипликационных фильмов на тему соблюдения ребёнком правил безопасности)	Роль семьи в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
--	--	---	---	--

		Папка-передвижка «Безопасный путь в детский сад», памятка пожарной безопасности «Дети и огонь». Папка-передвижка Сезонная информация: наблюдения в природе, давайте прочитаем, давайте поиграем, советы родителям!		
октябрь	1. Проект «Здоровый педагог-здоровый ребенок»		Музыкально-развлечение «Осенины»	
		Консультации		
		Правильная одежда и обувь ребёнка	Сон- как важная составляющая режима дня дошкольника!	Чтоб здоровье сохранить- научись его ценить!
	Папка-передвижка «Игрушка надёжный помощник в воспитании ребёнка»	Папка-передвижка «Развивающая среда для ребёнка дома»		
ноябрь	1. Анкетирование «Организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО в ДОУ и семье» 2. Смотр-конкурс «Детский сад- наш общий дом, пусть комфортно будет в нём» на лучшую развивающую предметно-пространственную среду в групповых и музыкальном зале. 3. Экологическая акция «Синичкин день» Цель: воспитывать бережное отношение к окружающей природе	Проект «Чистые ладошки» Цель: формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста		Праздник «Мамочка любимая моя» ко Дню Матери Цель: Воспитание чувства уважения, доброго и внимательного отношения к своей маме, стремление ей помогать и радовать её, способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.
		Консультации		
		Роль пальчиковых игр в развитии детей раннего возраста	Роль сказки в воспитании нравственно-патриотических чувств дошкольников	Влияние семейных ценностей на формирование личности ребёнка Изобразительно-художественная деятельность в семейном воспитании ребёнка
		Папка-передвижка «Закаливание ребёнка раннего дошкольного возраста»	Папка-передвижка «Недуги не друг!» (методы оздоровления дошкольников) Памятка для родителей «Добро дело или покормит птицу зимой»	
		Групповые родительские собрания		

декабрь	1.Конкурс«Зимниеузоры»на	Рольсемейногообщенияв	Семья-этоважно!Семья-этосложно!	Семейныетрадиции.
---------	--------------------------	-----------------------	---------------------------------	-------------------

	лучшее украшение окон к Новому году на праздник. 2. Праздник «Новогодний карнавал!»	развитие речи детей раннего возраста. Цель: дать родителям задуматься о ценности семейного общения, поделиться опытом семейного воспитания, познакомить с игровыми приемами поречевого развития ребенка	Цель: установить доверительные отношения с родителями, воспитывать чувство привязанности к своей семье, уважение к ее традициям	Праздник. Цель: поиск новых форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей, повышение культуры родителей
			Карусель народных игр «Дружно весело играя, мы здоровье прибавляем»	
			Консультации	
		Роль сказки в воспитании ребенка Развитие речи детей раннего возраста посредством использования устного народного творчества	О семье и семейных традициях	Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста через формирование образа семьи
		Папка-передвижка «Традиции празднования Нового года» Обновление сезонной информации (наблюдения в природе, давайте почитаем, давайте поиграем, советы родителям)		
январь	1. Фольклорный досуг «В гостях у Рождественской елки» 2. Фотовитрина «Мы со спортом крепко дружим!» - физическое воспитание детей в семье		Выставка рисунков детей, педагогов и родителей «Мой город - воин! Ты непобедим!» ко Дню освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков	
		Экскурсия родителей и детей в парк Патриотов для возложения цветов защитникам города Воронежа		
		Консультации		
		Если ребенок плохо ест	Роль сказки в развитии детской эмоциональности	Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?
		Папка-передвижка «Как интересно и полезно провести выходные и праздничные дни с ребенком!» Памятка для родителей «Внимание - гололед!»		
февраль	Конкурс «Крепыши» на лучший физкультурный уголок		Зимний спортивный праздник «Не боимся зимы, с физкультурой мы дружны»	
		Театрализованное представление на улице «Широкая Масленица»		

	Анкетирование «Оздоровье в серьёз»		Экскурсия родителей и детей в парк Патриотов для закрепления умений знаний о военной технике, расширения представлений о подвиге нашего народа через Музей боевой славы	
		Консультации		
		Значение игры для ребёнка раннего возраста	Игровой уголок дома	Во что играют наши дети Музыка начинается везде
		Папка-передвижка «Игра-это серьёзно!», «Как на масляной неделе!»		
март	1. Праздничный концерт «Весёлые нотки для мам» 2. Фото выставка «Прекрасная половина ребёнка на руках»	Консультации		
		«Убережь игрушки - получишь конфету». Несколько способов мотивации ребёнка	Значение и роль сюжетно-ролевой игры в жизни дошкольника	Авторитет - основа воспитания
		Папка-передвижка «Сезонная информация: наблюдения в природе, давайте почитаем, давайте поиграем, советы родителям»		
		Групповые родительские собрания		
		Формирование культурно-гигиенических навыков детей третьего года жизни	Чтобы ребёнок рос здоровым	Быть здоровым - стильно, модно!
апрель	Смотр конкурсов «Огород круглый год» на лучший огород на октябрь среди всех возрастных групп		Музыкальный досуг «Веснянка»	
		Консультации		
		Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей	Роль витаминов для здоровья ребёнка	Правильное питание – залог здоровья
		Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» Памятка для родителей «Детские авторы о пожаре»		
май	Общественное собрание «Итоги работы»		Экскурсия родителей с детьми к мемориальному комплексу «Чижовский плацдарм»	
		Экскурсия родителей с детьми на праздничный салют, посвящённый Дню Победы		
		Групповые родительские собрания		
	Анкетирование по оценке качества муниципальной услуги «Организация предоставления бесплатного дошкольного образования, воспитания и содержания ребёнка в ДОУ в 2021-2022 учебном году»	Здравствуй, лето!	«Наши успехи»	«Наши достижения»
			Выставка коллективных творческих работ детей, педагогов и родителей «Спасибо за мир, за Победу-спасибо!», посвящённая Дню Победы в Великой Отечественной войне	
				Квест-игра «Этих дней не смолкнет слава!»
	Консультации			

		Детские капризы и их предупреждение	Воспитание культуры поведения у дошкольников	Расскажем детям о войне
			Папка-передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто!» Памятка «Меры пожарной безопасности в весенне-летний период»	
Июнь	Музыкально-спортивный праздник «Да здравствуют дети на всей планете!»	Папка-передвижка «Лето красное - для здоровья прекрасное!»		

**«Ключевые общесадовские мероприятия»
Праздничные мероприятия, традиции и развлечения в ДОУ**

Календарный период	Возрастные группы		
	Первая младшая группа №1, №2	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Адаптационный период	Развлечение «Детский сад встречает дошколят!»	Развлечение «День знаний»
			Музыкально-развлекательное по ПДД «Правила дорожного движения достойного уважения!»
		Тематическое занятие, посвященное Дню города «Пусть живёт и процветает Воронежская земля!»	
Октябрь		Развлечение «Осенины»	
Ноябрь		Тематическое занятие, посвященное Дню народного единства «Мы непобедимы - когда едины!»	
			Праздник «Мамочка любимая моя!», посвященный Дню матери.
		Флешмоб «Поздравляем с Днем матери!»	
Декабрь		Экологическая акция «Ёлочка, живи!»	
		Общесадовское мероприятие: Праздник «Новогодний карнавал»	
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Развлечение «В гостях у Рождественской ёлки»	
			Тематическое занятие ко Дню освобождения любимого города «Воронеж - город воинской славы»
Февраль			Праздник «День защитников Отечества» совместно с папами
	Общесадовское мероприятие «Широкая Масленица»		
Март	Общесадовское мероприятие: утренники, посвященные Женскому дню 8 марта «Весёлые нотки для мам!»		
		Районный отборочный тур городского конкурса детского творчества «Воронежские самоцветики»	

Апрель		Музыкальноеразвлечение«Веснянка»понародныммотивам	Тематическоезанятие«Еслиоченьзахотеть,можновкос мополететь!»
	Экологическаяакция«ДеньЗемли»		
Май			Праздничное мероприятие квест-игра ко ДнюПобеды«Этихднейнесмолкнет слава»
		ЭкскурсиявпаркПатриотов,совместносродителями,длявозложенияцветовкпамятнику ГероямВеликойОтечественнойвойныродногогорода	
Июнь	Праздничноеобщесадовскоемероприятие«Даздравствуютдети навсей планете!»		
		Акция«Свечапамяти»коДнюпамятиискорби	
Август		Тематическоееразвлечение«ДеньРоссийскогофлага»	

Физкультурно-спортивные мероприятия, соревнования в ДОУ

Календарный период	Возрастная группа		
	Первая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Адаптационный период	Развлечение «Мой веселый, звонкий мяч»	День здоровья
Октябрь	Адаптационный период	Физкультурный досуг «Наш друг Гантелькин!» - игры с элементами соревнования	
Ноябрь	Развлечение «Загадки совошной грядки»	Досуг «Быстрые, ловкие, умелые!»	
Декабрь	Развлечение «Хорошо зимой в саду!»	Досуг «Дружно весело играя, мы здоровье прибавляем» - карусель народных игр	
Январь	Развлечение «Встреча со Снеговиком»	Айболит против COVID-19	
Февраль		Спортивный праздник «Не боимся зимы, с физкультурой мы дружны!»	
Март	Развлечение «День воздушных шариков»	Развлечение «К нам приехал цирк!»	
Апрель	Развлечение «Добрым смехом смеются дети!»	Развлечение «Добрым смехом смеются дети!»	Районные спортивные соревнования «Весёлые старты»
Май		Эстафета «Дружная семья»	
Июнь	«Мыльные пузыри!» - развлечения с элементами основных движений	Спортивный праздник «Да здравствуют дети на всей планете!»	

Смотры, конкурсы, выставки в ДОУ

Календарный период	Возрастная группа		
	Первая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Общесадовский фото-коллаж «Лето - это маленькая жизнь!»		
Ноябрь	Общесадовский смотр-конкурс «Детский сад - наш общий дом, пусть комфортно будет в нём» на лучшую развивающую предметно-пространственную среду в группах		
		Выставка музыкально-дидактических игр и пособий «Наши друзья: Минори Мажор»	

Декабрь	Общесадовский конкурс «Зимние узоры» на лучшее украшение окон к Новому году и празднику		
Январь	Традиционная выставка рисунков детей, педагогов и родителей «Мой город-воин! Ты непобедим!» ко Дню освобождения Воронежа от немецко-фашистских захватчиков		
	Общесадовская фотовитрина «Мы спортом крепко дружим! Семейный опыт физического воспитания детей»		
Февраль	Общесадовский конкурс «Крепыши» на лучший физкультурный уголок		
Март	Фотовыставка «Прекрасна женщина на серебёнке на руках»	Фотовыставка «Прекрасна женщина на серебёнке на руках»	Фотовыставка «Прекрасна женщина на серебёнке на руках»
Апрель	Общесадовский смотр – конкурс на лучший огорода на окне «Огород круглый год»		
Май	Выставка коллективных творческих работ детей, педагогов и родителей «Спасибо за мир, за Победу – спасибо!», посвящённая Дню Победы в Великой Отечественной войне		

Муниципальные конкурсы, акции

Календарный период	Возрастная группа		
	Первая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Благотворительная акция «Белый цветок»		
Октябрь	Творческий конкурс «Не дружи со своей обидой»		
	Экологическая акция «Лучший защитник природы» (Декада сбора вторичных материалов)		
Ноябрь	Эколого-культурная акция «Покормите птичку зимой»		
Декабрь	Парад Деда Мороза и Снегурочки		
	Областной конкурс детского рисунка «Охрана труда глазами детей»		
Январь	Городской фестиваль детской книги «Ты – яркая книга лучших друзей»		
Февраль	Областной конкурс детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина»		
Март	Городской конкурс детского творчества «Воронежские самоцветики»		
Апрель	Городской конкурс на лучшую творческую работу по безопасности дорожного движения «Безопасность на дороге глазами детей»		
	Творческий конкурс «Пасха красная»		
	Экологическая акция «Скворушка»		
	Акция «Всероссийская эстафета здоровья» в рамках Дня здоровья (7 апреля)		
Май	Районный детский конкурс рисунков и плакатов «Поклонимся великим тем годам!»		

Всероссийские конкурсы, акции

Календарный период	Возрастная группа		
	Первая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Сентябрь	Всероссийская викторина «Моя родина – Россия»		

Октябрь		Творческий конкурс рисунка и прикладного творчества «Эти забавные животные»
Ноябрь		Творческий конкурс «Моя семья – моё богатство»
Декабрь		Творческий конкурс «Новогодние чудеса»
Январь		Всероссийский детский конкурс «Твори, участвуй, побеждай»
Февраль		Фото конкурс «Я – книжный герой»
Март		Творческий детский конкурс «У правил дорожного движения каникул нет»
Апрель		Фестиваль творчества «Таланты России»
Май		Акция «Окна Победы»
		Конкурс творчества и изобразительного искусства «День Победы глазами детей»
Июнь		Конкурс «Что запрелесть, эти сказки», посвящённый Дню рождения А.С.Пушкина

Модуль «Музейная деятельность»

СЕНТЯБРЬ					
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	Наша-то хозяйшкa умела была. «Я поведу тебя в музей» – тематическая неделя «Вот какие мы стали большие»				
цель	Ознакомление детей с музеем				
задачи	Формировать интерес к познанию прошлого, обогащать словарный запас, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение, развивать эстетический вкус, эмоциональное отношение к красоте, формировать навыки художественно-творческой деятельности				
Организованная образовательная деятельность	Закрепить представление об использовании веника, голика Разучивание потешки «Наша-то хозяйка»	Рассказ о прошлом времени. Знакомство с музеем. Новые слова: музей. Знакомство с красками. Рисование пальчиком.	Формировать интерес к познанию прошлого. Новые слова: экспонаты, старинные вещи. «Лошадка» Особенности филомоновской росписи (ёлочки, линии, солнышки).	Формировать интерес к познанию о прошлом. Новые слова: экскурсовод. «Ярмарка игрушек» Роспись силуэта изделия по выбору с элементами дымковской росписи. Разнообразие элементов.	Расширять знания о множестве разных музеев. Новые слова: эпоха. «Гжельские орнаменты». Рисование тонких линий концом кисти.

Од в режимны х момента х	«Мы ходили в огород»-обога- тить их словарный запас засчёт слов: "овощи", "огород", уч- ить узнавать и показывать овощи в натуре на картинке;	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Какого цвета карандаш?»	Рассматривание иллюстраций. Альбом «Филимоновские свистульки». Рассказ о глиняной свистулке.	Экскурсия в мини- музей своей группы. Рассказ об истории, видах и возник- новении русской матрёшки.	Экскурсия в мини- музей соседней группы. Дидактическая игра «Составь узор».
-----------------------------------	---	--	--	---	---

ОКТАБРЬ

возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Милости просим в избу»	«Добрая изба»- <i>тематическая неделя «Праздники и важные события»</i>			
цель		Знакомство с устройством избы			
задачи	Формирование представлений об избе, знакомство с хозяйкой.	Развивать образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность.	Воспитывать интерес к познанию прошлого. Развивать эстетические чувства. Воспитывать интерес к образительному искусству.	Воспитывать любовь к своему народу. Способствовать развитию восприятия образного мышления.	Формировать познавательный интерес. Развивать эстетический вкус. Воспитывать эмоциональное отношение к предметам декоративно- прикладного искусства.
Организованная образовательная деятельность	Народная игра «Катя, Катя маленька»	Новые слова: изба, лежанка, печь. «Дорисуй узор на полсе». Узор из вертикальных цветных линий, колечек, точек в дымковской росписи.	Знакомство с внутренним устройством избы. Пословицы поговорки об избе. Новые слова: наличник, рушник, утварь, «Рушник». Новые элементы филимоновской росписи. Различные приёмы работы кистью.	Знания о составных частях избы. Новые слова: терем, горница. Пословицы поговорки об избе. «Украшение салфетки». Основные элементы городецкой росписи (купавка, бутоны).	Сравнение старинной избы с современным жилищем. Новые слова: домовая, «Кольца для салфеток». Выделение композиции рисунка. Оживляющие элементы (усики, завитки) в желской росписи. Рисование тонких линий концом кисти.

ОД в режимных моментах	Семья Петушка (лепка зёрнышки из пластилина)	Чтение русских народных сказок. История про мысла.	Экскурсия в музей детского сада. Просмотр слайдов с	Русская народная игра «Тетёра». Просмотр слайдов.	Дидактическая игра «Предметы русской старины». Сказание и поверья русского народа.
---------------------------------	--	---	---	---	--

		Дидактическая игра «Составь узор». Подвижная игра «У медведя во бору».	изображением избы. Чтение русских народных песенок, закличек.	Пословицы о природе.	
НОЯБРЬ					
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Водичка-водичка»	«Сошьём Маше сарафан» - <i>тематическая неделя «Предметный мир вокруг нас»</i>			
цель		Знакомство с русскими национальными костюмами			
задачи	Знакомство с ручной работой.	Развивать познавательный интерес. Развивать интерес к декоративному искусству. Воспитывать эстетический вкус.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Развивать эстетический вкус. Воспитывать патриотические чувства.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Развивать художественно-творческие способности. Воспитывать интерес к декоративному творчеству.	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.
Организованная образовательная деятельность	Пение попевки «Вода-водица»	Название частей русского народного костюма. Новые слова: сарафан, лапти, кокошник. «Наряд крестьянки». Горизонтальные и вертикальные линии на юбке-понёве, в клетке колечки и точки в дымковской росписи.	Русский национальный костюм. Новые слова: фартук, рубаха, «Наряд барыни». Составление узора с использованием характерных особенностей дымковской росписи (линии-тонкие, прямые, волнистые, точки, клеточки, кольца, круги.)	Разница между повседневной одеждой и праздничной. Новые слова: душегрея, кафтан, «Наряд сельской красавицы». Разнообразие цветов и элементов (купавка, бутон, цветок) в городецкой росписи.	Детский, девичий, женский, мужской народный костюм. Новые слова: порты, зипун, косоворотка, «Красивое платье». Рисование простейших видов растительного орнамента в гжельской росписи.
Одв режимных моментах		Дидактическая игра «Укрась фартук». Дидактическая игра «Опиши одежду Настеньки».	Рассматривание картинок, слайдов. Беседа «Дымковская игрушка».	Дидактическая игра «Как это называется?». Рассматривание репродукций. Изготовление масок для	Рассматривание иллюстраций. Изготовление кукол-скруток. Альбом «Сказочная гжель».

		Дидактическая игра «Построй ряд закрытыми глазами». Дидактическая игра «Одень куклу».	Дидактическая игра «Наряди красавицу».	ряженья. Альбом «Городецкая игрушка». Рассказ о русских головных уборах.	
ДЕКАБРЬ					
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	Ай, качи, качи.	«Вечера долгие, руки умелые»-тематическая неделя «Творческая мастерская»			
цель		Знакомство с традиционным женскими девичьим ремеслом			
задачи	Знакомство с колыбелькой, зыбкой	Формировать познавательные качества. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность.	Формировать познавательные качества. Воспитывать уважение к человеку труда. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, искусству.	Формировать познавательные качества. Воспитывать любовь к труду. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте предметов декоративно-прикладного искусства.	Формировать познавательные качества. Воспитывать любовь к труду. Развивать умение видеть красоту цветав народных изделий. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
Организованная образовательная деятельность	Чтение «Вот и люди спят», игра «Бай, качи»	Знакомство с прялкой. Новые слова: прялка, шерсть, клубок. «Украсть коврик». Ритмично нанесение линий, свойственное филимоновской росписи.	Знакомство с вязанием. Новые слова: нить, пуховый платок, дерюга. «Волшебный ковёр». История промысла дымковской игрушки. Характерные особенности.	Знакомство с корзиноплетением. Новые слова: лоза. «Декоративное блюдо». Городецкий мотив-«гроздь винограда». Подбор цвета.	Знакомство с вышиванием. Новые слова: канва, мулине, пяльцы. «Поставец». Декоративное оформление деревянного изделия с использованием традиционных элементов городецкой росписи.
Од в режимных моментах	Сундучок Деда Мороза Развивать память, воображение; создать настроение приближающегося праздника	Дидактическая игра «Какого цвета клубок?». Рассматривание слайдов. Альбом «Филимоновские свистульки».	Рассматривание слайдов. Чтение русской народной сказки «Золотое веретено». Рассказ о старинном ковроткачестве.	Развивающая игра «Шнур-затейник». Плетение из полос цветной бумаги. Дидактическая игра «Узнай роспись». История производства ткани.	Чтение и пересказ сказки «Иван Царевич и серый волк». Картины из круп наклею. Альбом «Городецкая роспись».

ЯНВАРЬ

возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа		Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Сорока-сорока»	«Что расскажет тебе посуда»-тематическая неделя «В гостях у сказки»				
цель		Знакомство с посудой и утварью				
задачи	Формировать представление о кухонной утвари: глиняный горшок, миска	Развивать познавательный интерес. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.	Развивать познавательный интерес. Закреплять названия старинной посуды. Развивать художественно-творческие способности, вкус. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Развивать познавательный интерес. Закреплять названия старинной посуды. Развивать художественно-творческие способности. Воспитывать аккуратность.	Развивать познавательный интерес. Закреплять названия старинной посуды. Воспитывать чувства уважения к людям, создающим рукотворные предметы.	
Организованная образовательная деятельность	Обыгрывание потешки «Сорока»	Знакомство с печью, старинной посудой. Новые слова: ухват, чугунок. «Чашка» Цветовая гамма филимоновской росписи. Расписывание силуэта изделия.	Знакомство с кухонной утварью, посудой. Новые слова: самовар, кочерга. «Украсть блюдо». Характерные особенности дымковской росписи (белый фон, яркие цветные узоры: разные линии, точки, круги, клетки, кольца).	Продолжение знакомства с посудой. Новые слова: кувшин, крынка. «Украшение солонки». Декоративное изображение розы в городецкой росписи. Использование ежовки для украшения.	Сравнение старинной посуды и современной. Новые слова: чарка, ковш, братина. «Украшение разделочной доски» Композиционно размещение узора на доске в городецкой росписи.	
Одновременный режим	Половичку курочка веничком метёт. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам; воспитывать желание оказывать посильную помощь.	Показ слайдов. Загадки о посуде. Дидактическая игра «Собери картинку». Дидактическая игра «Напои кулечка».	Рассматривание картинок. Рассказ «Скопинская керамика». Рассказ отруде гончаров.	Дидактическая игра «Назови посуду». Дидактическая игра «Составь узор».	Дидактическая игра «Накрой стол для Маши». «Щи да каша – пища наша». Представление о еде наших предков. Сказка «Каша из топора».	
ФЕВРАЛЬ						
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	

тема	Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча	«Наши руки не знают скуки»-тематическая неделя «Традиции празднования Масленицы»			
цель		Знакомство с рабочими инструментами (мужское ремесло)			
задачи	Показать назначение печи, чугуна, ухвата. совок.	Познакомить с инструментами и орудиями труда. Развивать умение видеть красоту цветов народных игрушек. Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	Формировать исследовательские качества. Воспитывать эмоциональное отношение к красоте предметов декоративного искусства.	Формировать познавательный интерес. Воспитывать уважение к разным профессиям. Развивать умение видеть красоту цветов народных изделий. Воспитывать чувство сопричастности к истокам народной культуры.	Развивать умение находить отличительные признаки разных профессий. Воспитывать уважение к выбранному делу. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, искусству.
Организованная образовательная деятельность	Разучивание потешки «Наша-то хозяйка»	Рассказ об инструментах и о труде плотника. Мебель своими руками. Новые слова: молоток, рубанок. «Козлик». Использование колорита и элементов филимоновской росписи.	Рассказ о труде кузнеца. Новые слова: молот, наковальня. «Олень». Характерные особенности дымковской росписи. Работа гуашью кистью.	Рассказ о труде хлебороба. Новые слова: коса, серп. «Украшение доски». Соединение в работе всех элементов городецкой росписи.	Рассказ о хозяине дома-умельце на все руки. Новые слова: ставни. «Ложка в подарок». Травяной орнамент двух цветов красного и чёрного в хохломской росписи. Рисование тонких линий концом кисти.
ОД в режимных моментах	Народная игра «Лады»	Дидактическая игра «Как это называется?» Альбом «Филимоновская игрушка». Знакомство колыбельными песнями.	Пословицы о труде. Дидактическая игра «Ком что нужно для работы?» Дидактическая игра «Придумай узор».	Рассматривание иллюстраций о профессиях. Пословицы о хлебе. «Деревянное рукоделие». Рассказ о резьбе по дереву.	Рассматривание иллюстраций. Пословицы о труде. Альбом «Хохлома». Знакомство с русским самоваром.
МАРТ					
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

тема	С гуся вода, с	«Каунашихуворот»-тематическаянеделя «Музыкальнаягостиная»
------	----------------	---

	Ванихудоба.				
цель	Знакомство детей с музыкальным фольклором				
задачи	Закрепление представлений о зыбке, рукомои и т.д.	Развивать умение совершать движения все вместе. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Активизировать личностные качества. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Формировать умение выполнять движения под народные мелодии по словесному заданию. Способствовать развитию восприятия, мелкой моторики рук. Развивать эстетический вкус.	Формировать мотивацию творческой деятельности через импровизацию, игру, пение, движение, музицирование на народных инструментах. Развивать художественно-творческие способности. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на прекрасное.
Организованная образовательная деятельность	Исполнение потешек об умывании, колыбельных.	Хороводы на прогулке вокруг деревьев, в группе. «Ярмарка». Роспись силуэта изделия по-дымковски или по-филимоновски.	Русские народные пляски-просмотр и повторение. Пение русских народных песен. «Свинья». Знакомство с городецкой игрушкой. Особенности росписи (цвета, элементы).	Частушки. Русские народные пляски. Игра на ложках. «Бордюры». Традиционное чередование элементов в узорах в гжельской росписи.	Игра на русских народных инструментах. Пляски и пение народных песен. «Цветок яблони». Цветовая гамма восточных узоров. Послойная проработка изображения.
Одв режимных моментах		Колыбельные песенки. Рассказ «Русские народные художественные промыслы». Подвижная игра «Карусели».	Чтение русских народных сказок. История промысла. Дидактическая игра «Составь узор».	Мини-концерты в группе. Чтение небылиц. Изготовление масок. Дидактическая игра «Собери узор».	Дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент». Придумывание небылиц, перевертышей. Изготовление декораций. Русская игра «Тетёра». Рассмотрение книги и цветов.
АПРЕЛЬ					
возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Колобок-румяный бок!» «К нам гости пришли!» - тематическая «Неделя вежливости. Этикет»				
цель	Знакомство с правилами этикета и гостеприимством русского народа				

задачи	Познакомить с такими экспонатами музея, как сито, скалка.	Формировать познавательный интерес. Воспитывать эмоциональное	Формировать познавательный интерес. Воспитывать эмоциональное	Формировать познавательный интерес. Развивать кругозор. Развивать творческие способности,	Формировать познавательный интерес. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие. Развивать кругозор. Воспитывать эмоциональное
--------	---	---	---	---	--

		отношение к декоративному прикладному искусству.	отношение к декоративному прикладному искусству. Развивать эстетический вкус.	эстетическое восприятие.	отношение к красоте предметов декоративно-прикладного искусства.
Организованная образовательная деятельность	Инсценирование сказки	Приглашение вежливое в гости, ответ на него. Новые слова: поклон. «Петушок и курочка». Особенности филимоновской росписи (цветовая гамма, элементы).	Накрываем стол для гостей. Слова: хлеб-соль. «Уточка». Характерные особенности филимоновской росписи (цветовая гамма, элементы).	Чашепитие у самовара. Правила пользования посудой. Слова: красный угол, трапеза. «Гжель». Простые элементы гжели (прямые линии толстые и тонкие, точки и сеточки).	Правила этикета и поведения при встрече гостей. Слова: жаркое, ушное. «Хохломской букет». Коллективная работа. Декоративная композиция с использованием традиционных элементов хохломы.
Од в режимных моментах		Чтение сказки «Лиса и журавль». Сказка «Кот, петух и лиса». Беседа о правилах поведения за столом.	Дидактическая игра «Угости куклу». Разные образы одного и того же персонажа: медведя, чертенок, и иллюстрации и богородские народные игрушки.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе». Диалог «Как это называется?» Альбом «Гжель». Чтение иероглифов. Чтение сказок.	Чтение сказки. «Кошкин дом». Пословицы о дружбе. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Дидактическая игра «Дорисуй и раскрась».

МАЙ

возрастная группа	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
тема	«Идёт коза рогатая» «Май лениво гоняет, а проворно голубит» - тематическая «Неделя вопросов и ответов»				
цель	Знакомство с полевыми работами крестьян				

задачи	Познакомить с назначением крышки, поддона.	Формировать интерес познавательной деятельности. Приобщать к декоративной деятельности. Развивать эстетическое восприятие.	Формировать интерес к ручной деятельности. Воспитывать уважение к труду других людей. Развивать воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному искусству.	Формировать интерес к ручной деятельности. Воспитывать уважение к результатам своего труда. Воспитывать чувство уважения к людям, создающим рукотворные предметы.	Поощрять трудолюбие. Воспитывать чувство взаимопомощи. Способствовать развитию восприятия, образного мышления, эмоционально-положительного отношения к окружающему миру. Воспитывать самостоятельность.
--------	--	--	--	---	---

Организованная образовательная деятельность	Использовать потешки коровейкозе	Животные у бабули в деревне. Новые слова: индюк. «Доброе солнышко» Славянские писанки. Рисование на вальной форме кистью и печаткой-тычком.	Уборка на своём участке. Новые слова: грабли, метла. «Чудесные писанки». Славянские писанки-объёмные формы.	Посадка лука на окошке, огорода на площадке. Новые слова: рыхление, сорняк. «Праздничное блюдо». Ритмичное расположение узора «сеточка» в желской росписи.	Посадка семян цветов на рассаду, огорода на площадке. Новые слова: рассада, прополка. «Жостовский орнамент». Простейший традиционный жостовский орнамент. Способ: держать кисть тремя пальцами и перпендикулярно.
Одв режимных моментах		Дидактическая игра «Угадай по описанию» Народные традиции-Пасха. Потешки про солнышко.	Дидактическая игра «Как называется дерево?» Русские народные традиции. Пословицы от руде, земле.	Дидактическая игра «Назови овощи». Рассмотрение иллюстраций овощей. Рассказ об истории промысла Гжель.	Обрывная аппликация «Цветы». Узоры в полосе, круге, квадрате. Знакомство с промыслом Жостово. Дидактическая игра «Составь узор».

Организованная образовательная деятельность	Использовать потешки коровейкозе	Животные у бабули в деревне. Новые слова: индюк. «Доброе солнышко» Славянские писанки. Рисование на вальной форме кистью и печаткой-тычком.	Уборка на своём участке. Новые слова: грабли, метла. «Чудесные писанки». Славянские писанки-объёмные формы.	Посадка лука на окошке, огорода на площадке. Новые слова: рыхление, сорняк. «Праздничное блюдо». Ритмичное расположение узора «сеточка» в желской росписи.	Посадка семян цветов на рассаду, огорода на площадке. Новые слова: рассада, прополка. «Жостовский орнамент». Простейший традиционный жостовский орнамент. Способ: держать кисть тремя пальцами и перпендикулярно.
Одв режимных моментах		Дидактическая игра «Угадай по описанию» Народные традиции-Пасха. Потешки про солнышко.	Дидактическая игра «Как называется дерево?» Русские народные традиции. Пословицы от руде, земле.	Дидактическая игра «Назови овощи». Рассмотрение иллюстраций овощей. Рассказ об истории промысла Гжель.	Обрывная аппликация «Цветы». Узоры в полосе, круге, квадрате. Знакомство с промыслом Жостово. Дидактическая игра «Составь узор».

Примерная модель образовательного процесса на день в ДОУ

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Направленность воспитательной работы
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое, трудовое воспитание
	Утренняя прогулка	Физическая активность	Физическое воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание, эстетическое воспитание

Совместная совзрослыми образо вательная деятельно сть	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания, в зависимости от возникающих образова тельных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое, умственное воспитание
Организованная обра зовательная деятель ность	Занятия Коллекцион ирование Реа лизация проекта Реш ение ситуати вных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дида ктические и сюжетно- дидактические иг ры Конструирование	Познавательно- исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание

Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проекта Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная с взрослыми и игровая деятельность, познавательная, исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарная трудовая деятельность, двигательная активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание
Подготовка к беду, обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание, Эстетическое воспитание
Сон	Воспитание здорового образа жизни		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание, Эстетическое воспитание

Самостоятельная деятельность		Познавательная, исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, двигательная активность	Все виды воспитания, в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
Организованная образовательная деятельность (младшая, старшая, подготовительная группы) (кружковая работа: младшая-подготовительная группы)	Занятия Коллекционирование Реализация проекта Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательная, исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В дошкольном учреждении 12 часовой режим пребывания детей (с 07.-00 до 19-00 часов). Режим дня составлен в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» в соответствии с возрастными психофизиологическим особенностям детей.

Режим детского учреждения многовариативен, комфортен и направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Отведение времени для нерегламентированной (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) и регламентированной деятельности (занятия и другие специально организованные формы);
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников;
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Холодный период года

Режимные моменты	Возрастная группа				
	Ранний возраст 1-3 года	Младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6лет	Подготовительная к школе 6-8 лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00 -8.00	7.00 -8.00	7.00-8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.06	8.07-8.14	8.16-8.26	8.28-8.38
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.40	8.10 – 8.40	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50	8.40 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 – 09.45 *	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55-9.00
ООД	8.50 – 9.30 *	9.00 – 10.00	9.00-10.10	9.00-10.35	9.00-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30-11.00	10.00–12.00	10.10–12.10	10.35–12.25	11.00–12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.30	12.00–12.20	12.10–12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём,	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.15	15.00-15.15

воздушно-водные процедуры					
Игры-занятия, индивидуальная работа, чтение художественной лит-ры	16.00-16.30	15.25-15.40	15.25–15.50	15.15-16.10	15.50-16.15
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00	15.40-16.10	15.50-16.10	16.10–16.30	16.55–16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-19.00	16.10-19.00	16.10-19.00	16.30-19.00	16.35-19.00

Тёплый период года

Режимные моменты	Группа				
	Ранний возраст 1-3 года	Младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6лет	Подготовительная к школе 6-8лет
Утренний приём, игры	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.18	7.00-8.25	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.15 - 8.20	8.18-8.25	8.25-8.35	8.35-8.47

Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.20- 8.55	8.25-8.55	8.35-9.00	8.45-9.05
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-9.00	8.55-9.15	8.55-9.20	9.00--9.20	9.05-9.15
Занятия на участке	9.00- 9.15	9.20-9.35	9.20-9.40	9.20-9.50	9.30-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.15-11.20	9.40-11.40	9.50-11.50	10.50-12.25	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50	11.40-12.00	11.50-12.15	12.15-12.35	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.00-12.30	12.15-12.50	12.35-13.05	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.05-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.45	15.30-15.45

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.05	15.50-16.05	15.05-16.05	15.45-16.00	15.45-16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05-17.45	16.05-17.45	16.05-17.45	16.00-17.45	16.00-17.45

Особенности организации режимных моментов

Режимный момент	Виды деятельности и формы работы с детьми	
	группа раннего возраста	дошкольные группы
Прием, осмотр детей, игры, общение	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; • создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; • способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; • содействовать формированию у детей чувства общности. 	
	Средства и формы: - эмоциональные моменты; различные игры (игры рядом, совместные игры с педагогом); продуктивные виды деятельности; общее приветствие; индивидуальная работа с детьми, нуждающимися в дополнительных занятиях	- настольно-печатные игры; - создание ситуации упражняемости; - познавательные беседы по интересам ребенка или в соответствии с темой дня - беседы из личного опыта
Утренняя гимнастика	Задача: <ul style="list-style-type: none"> • физиологическая активизация организма ребенка 	
	Средства и формы: - игровая	- игровая; - тематическая; - дыхательная

		<ul style="list-style-type: none"> - элементы психогимнастики - умывание прохладной (включая область ушных раковин и шеи) - музыкальное сопровождение
Подготовка к завтраку, завтрак	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); • формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола). 	
	<p>Средства и формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые приемы; - использование дидактической развивающей куклы; - чтение стихов и потешек, побуждающих к самообслуживанию; использование карточек - алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм 	<ul style="list-style-type: none"> - культурно-гигиенические навыки
Самостоятельные игры	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности; • организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); • содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на ОД 	
	<p>Средства и формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые импровизации; - строительные игры; - игра - экспериментирование; - дидактические игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - общение по интересам
Образовательная	- элементарная проектная деятельность;	- проектная деятельность

деятельность (общая длительность, включая время перерыва)		
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Виды деятельности и формы работы: - игры-имитации	- целевые прогулки; - обсуждение правил безопасного поведения; - экологические игры; - подвижные игры; - наблюдения;
Чтение художественной литературы	Формы работы с детьми: - чтение взрослого; - инсценирование; - беседа; - рассматривание иллюстраций;	- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; - беседа после чтения; - чтение с продолжением;
Подготовка к обеду, обед	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости); • формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами, поблагодарить, выходя из-за стола). Средства и формы: использование карточек -алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм	- культурно-гигиенические навыки
Подготовка ко сну, дневной сон	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • формирование навыков самообслуживания; • формирование гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Средства и формы:	

	<p>спокойная самостоятельная деятельность детей наличие картинок-алгоритмов технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов колыбельные песни при засыпании чтение знакомых произведений аудиозаписи спокойной музыки релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон) аромотерапия</p>	
	<p>Задачи: <ul style="list-style-type: none"> восстановление психофизического потенциала ребенка </p>	
	<p>Средства: температурный режим – 17 – 19 градусов местное проветривание затемнение спальни комнаты шумовой режим аромотерапия</p>	
<p>Постепенный подъем, закаливающие процедуры</p>	<p>Задачи: <ul style="list-style-type: none"> создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей; физиологическая активизация организма ребенка </p>	
	<p>Средства: Оздоровительная гимнастика тренажерный путь закаливающие процедуры</p>	<p>- коррекционные дорожки - закаливающие процедуры</p>
	<p>Задачи: Формирование навыков самообслуживания; Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла, сухое протирание).</p>	
	<p>Средства:</p>	

	1. Наличие алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур и постоянство алгоритмов	
Подготовка к полднику, полдник	Задачи: • совершенствование навыков культурного поведения за столом.	
		- дежурство;
Образовательная деятельность	- ход; - двигательная деятельность; - общение	- образовательные ситуации; - дидактические и развивающие игры; - мини-мастерская
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	Задачи: • содействовать переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных на занятиях и в совместной деятельности; • организация наблюдений педагога за детьми (с целью анализа содержания и способов детской деятельности); • содействовать созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на занятия	
	Средства и формы: обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. проблемные ситуации деятельность в «комнате настроений»	- игра-фантазирование; - сюжетно-ролевые и театрализованные игры; - коллективные труд
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	Задачи: • формирование навыков самообслуживания, закрепление алгоритма последовательности одевания.	
	Средства и формы: помощь воспитателя и наиболее активных детей мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации и т.д.)	
	Задачи: • укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений; • отдых и создание радостного, приподнятого настроения	
	Средства: 1. создание условий для разнообразной	- наблюдение; - самостоятельная деятельность;

	самостоятельной двигательной активности; 2. самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе 3. подвижные игры по инициативе детей или воспитателя 4. индивидуальная работа по плану	- игровая деятельность;
--	--	-------------------------

Физкультурно – оздоровительная работа

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние здоровья и развитие ребенка - дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в Детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) спортивный зал	1 раз в неделю 15-20	2 раз в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
	б) на улице	-	-	-	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35

	в) в бассейне	1 раз в неделю 10-15	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 3-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания

Система закаливающих мероприятий, проводимых в Детском саду

Закаливание. Особое внимание в режиме дня Детского сада отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

– один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.

Б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (корректирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом

дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Сроки
1	Проветривание	с 1 до 7 лет	по графику
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	с 4 до 7 лет	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	с 1 до 7 лет	по сезону
4	Ходьба по корригирующим дорожкам	с 1 до 7 лет	постоянно
5	Сон без маек	с 3 до 7 лет	постоянно
6	Облегчённая одежда в помещении	с 3 до 7 лет	постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	с 3 до 7 лет	постоянно
8	Обширное умывание	с 1 до 7 лет	постоянно
9	Полоскание полости рта, горла прохладной водой после приема пищи в течение года	с 3 до 6 лет	постоянно
10	Игры с водой на улице в летний период	с 3 до 7 лет	июнь – август

Организация питания в Детском саду. Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

В Детском саду осуществляется сбалансированное, трёхразовое питание с усиленным полдником в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. Закупка продуктов питания производится по договорам с поставщиками. Все продукты имеют санитарно-эпидемиологическое заключение. Не допускаются к приему в Детском саду пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

Готовая пища выдается только после снятия пробы и соответствующей записи. В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Организация питания находится под постоянным контролем администрации Детского сада.

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти. Каждая из них направлена на достижение определенной воспитательной цели.

	Событие, праздник, мероприятие	Возрастные группы
сентябрь		
1 сентября	Музыкальное развлечение «День Знаний. Комплексная безопасность»	Старшие, подготовительные группы
3 неделя	Спортивное мероприятие «Кросс Наций»	Дошкольные группы
4 неделя	Выставка семейных рисунков и поделок декоративно-прикладного творчества «Чудо – овощи»	Все возрастные группы
октябрь		
1 неделя	Праздник «Осень, осень, в гости просим»	
ноябрь		
1 неделя	День народного единства	
4 неделя	Концерт «День матери»	
декабрь		
4 неделя	Новогодние утренники	Все возрастные группы
январь		
2 неделя	«Коляда, коляда, отворяй ворота!»	Старшие, подготовительные группы
февраль		
01 февраля – 10 февраля	Декада лыжного спорта	Дошкольные группы
3 неделя	Музыкально - спортивный досуг «День защитника Отечества»	Дошкольные группы
март		
1 неделя	Праздник «Международный женский день»	Дошкольные группы
2 неделя	Развлечение «Широкая Масленица!»	Дошкольные группы
апрель		
2 неделя	Развлечение «День Космонавтики»	Старшие, подготовительные группы

4 неделя	Музыкально-развлекательное развлечение «Идет красавица Весна!»	Дошкольные группы
май		
1 неделя	Праздник «День Победы»	Старшие, подготовительные группы
июнь		
1 июня	Музыкально-спортивный праздник «Международный День защиты детей»	Все возрастные группы
2 неделя	День России	Старшие, подготовительные группы
3 неделя	День памяти и скорби	Старшие, подготовительные группы
4 неделя	Спортивные состязания «Пожарные – люди отважные!»	Дошкольные группы
июль		
3 неделя	Праздник «Лето красное»	Все возрастные группы
август		
3 неделя	Реализация проектов «День Российского флага»	Старшие, подготовительные группы

3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В Детском саду создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда Детского сада (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- ✓ активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- ✓ развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- ✓ охрану и укрепление здоровья детей с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- ✓ реализацию образовательной Программы;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих **принципах**:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровьесбережения;
8. эстетической привлекательности.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходным), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы), которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет детям взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность материалов позволяет пробудить активное воображение детей, они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, разнообразно используя различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования; доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям надежности и безопасности их использования. Пространство групп в ДООУ организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков периодически меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Для обеспечения **эмоционального благополучия** детей в детском саду создается располагающая обстановка, почти домашняя, что позволяет каждому ребёнку быстро освоиться в ней, свободно выразить свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В детском саду организована вариативная **среда для самостоятельной деятельности детей** в виде зон (уголков), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Поэтому, предметно - развивающая среда, созданная в Детском саду, для **развития самостоятельной игровой деятельности** - позволяет стимулировать детскую активность. Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети также имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Для этого педагогами ДООУ созданы различные зоны для **развития познавательной деятельности** дошкольников(уголки экспериментирования, сенсорики и др), насыщенные различными современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), которые предоставляют детям большие возможности для активного исследования и решения задач.

С целью **развития проектной деятельности** дошкольников в группах создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. Для стимуляции детей к исследованию и творчеству, им предлагают большое количество увлекательных материалов и оборудования.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Предметно-развивающая среда, созданная в группах даёт

возможность детям заниматься разными **художественно-эстетическими видами деятельности**: изобразительным, музыкальным, театральным и др. Предметно-пространственная среда организуется и как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для этого в Детском саду создана предметно – пространственная среда, которая **стимулирует физическую активность** детей, желание двигаться, познавать, побуждает к самостоятельным подвижным играм. Дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных. Игровые площадки Детского сада предоставляют условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемое (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах и других помещениях Детского сада выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

3.4. Материально – техническое обеспечение

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса Детского сада отводится материально-техническому обеспечению и оснащённости образовательного процесса. Работа всего персонала направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Материальная база в Детского сада и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учетом СанПиН; ФГОС дошкольного образования.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Для полноценного развития, обучения и воспитания детей в детском саду созданы необходимые условия, имеются следующие специально оборудованные помещения в здании

Сведения о территории детского сада

Зона игровой территории	Хозяйственная зона
<ul style="list-style-type: none">- групповые площадки, индивидуальные для каждой группы, имеющие теневой навес;-оборудованную физкультурную площадку;- цветники;- экологическая тропа.	<ul style="list-style-type: none">- располагается со стороны входа в производственные помещения столовой и имеет самостоятельный въезд;- оборудована площадка для сбора мусора.

Сведения о наличии помещений в детском саду.

Изолированные помещения для каждой детской группы	Состояние соответствует санитарно-гигиеническим требованиям
Музыкальный зал	Для развития музыкально - ритмической деятельности детей и музыкальных способностей. В музыкальном зале проводятся музыкальные занятия, досуги, праздники и развлечения. Музыкальный зал оборудован: музыкальными инструментами для детского музыкального творчества, мультимедийным проектором, оборудование и костюмы для театрализованной деятельности детей, концертные костюмы, театральные реквизиты и декорации, фортепиано, музыкальный центр,
Физкультурный зал	Для развития полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. В физкультурном зале проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, досуги, праздники и развлечения. Для удобства и координации работы физкультурный зал работает по составленному графику. В зале имеется специальное оборудование, инвентарь, спортивные комплексы для занятий спортом
Кабинет учителя -	Одно из звеньев единой системы коррекционной работы в образовании. Он предназначен для оказания

логопеда	своевременной квалифицированной консультативно - методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития. Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам детского сада. Оборудован ноутбуком для индивидуальных занятий с детьми
Кабинет педагога – психолога и учителя-дефектолога	Одно из звеньев единой системы коррекционной работы в образовании. Он предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно - методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития. Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам детского сада. Оборудован ноутбуком для индивидуальных занятий с детьми, интерактивной доской, мультимедийным проектором для групповых коррекционно-развивающих занятий. Для удобства и координации работы кабинет педагога – психолога и учителя-дефектолога имеет удобный гибкий график работы.
Лего-студия	Кабинет используется педагогическими работниками ДОУ при реализации дополнительных образовательных программ в образовательном процессе, позволяющих пробудить в ребенке интерес к техническому образованию в будущем, начать формировать у детей навыки практической деятельности, необходимой для ведения исследовательских и конструкторских работ в рамках ФГОС ДО. Оснащен интерактивной доской (в комплексе с проектором, компьютером) и доступом к системе «Интернет».
Методический кабинет	<p>Составляет информационную подсистему методической работы Детского сада, является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации. Оснащен интерактивной доской (в комплексе с проектором, компьютером) и доступом к системе «Интернет».</p> <p>Работа методического кабинета находится в непосредственном подчинении старшего воспитателя. Методический кабинет осуществляет методическое сопровождение педагогов и родителей.</p> <p>Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы</p>

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Веракса Н.Е., Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018год

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта». Екжанова Е. А., Стребелева Е. А.

«Программе обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина

«Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Абрамова Л.В. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника. Старшая группа (5 – 6 лет)»

Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников 3 – 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. .

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. 3- 7 лет»

Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками 4- 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

«Познавательное развитие»

Веракса Н.Е «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Веракса Н.Е «Проектная деятельность дошкольников 5 – 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-

СИНТЕЗ», 2016

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Крашенинников Е,Е, «Развитие познавательных способностей дошкольников 4 – 7 лет»

Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

«Речевое развитие»

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

Н.В. Нищева «Развивающие сказки. Учебно – методическое пособие», С-П, «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015 г

В.В. Гербова «Правильно или неправильно. Наглядно – дидактическое пособие для занятий с детьми 2 – 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Множественное число», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Говори правильно», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Многозначные слова», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Словообразование», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Антонимы – прилагательные», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Антонимы – глаголы», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
Пособие УМК «От рождения до школы» «Грамматика в картинках. Один – много», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

«Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа 3- 4 лет»
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4 – 5 лет»
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа 5 – 6 лет»
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа 6 - 7 лет»
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Учебно – методическое пособие», М., Издательский дом «Цветной мир», 2010
Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа», М., Издательский дом «Цветной мир», 2017
Лыкова И.А., Максимова Е.В. «Коллаж из бумаги. Детский дизайн», Издательский дом «Цветной мир», 2014 г
Лыкова И.А. «Игрушки и подарки из природного материала», М., Издательский дом «Цветной мир», 2014 г
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа». М., Издательский дом «Цветной мир», 2017
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М., Издательский дом «Цветной мир», 2015

«Физическое развитие»

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 6 - 7 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий. Вторая группа раннего возраста 2-3 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий. Младшая группа 3- 4 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий. Средняя группа 4 – 5 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Федорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий. Старшая группа 5 – 6 лет», М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ - КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Дополнительным разделом Программы МАДОУ детский сад N 26 «Радуга» является текст ее краткой презентации. Краткая презентация ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 26 «Радуга» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующая специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа разрабатывается и утверждается Детским садом самостоятельно на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 –ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- также общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 26«Радуга» учитывает методические рекомендации Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2018г.).

Ваш ребенок имеет свои возрастные особенности

<u>1-2 года</u>	<u>2-3 года</u>	<u>3-4 года</u>
<p>Развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.</p> <p>В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.</p> <p>Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.</p> <p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.</p>	<p>Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.</p> <p>Основной формой мышления является наглядно-действенная.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.</p> <p>Начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p>	<p>Постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность – выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p>

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется и конструирование. Появляется конструирование по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.</p>	<p>Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Развивается изобразительная деятельность. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.</p> <p>У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p> <p>. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.</p>

**Согласно ФГОС ДО Ваш ребенок развивается
в следующих направлениях развития и
образования:**

**Художественно –
эстетическое
развитие**



**Социально-
коммуникативное**

**Познавательное
развитие**

**Речевое
развитие**

**Физическое
развитие**

Социально – коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе

Художественно – эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

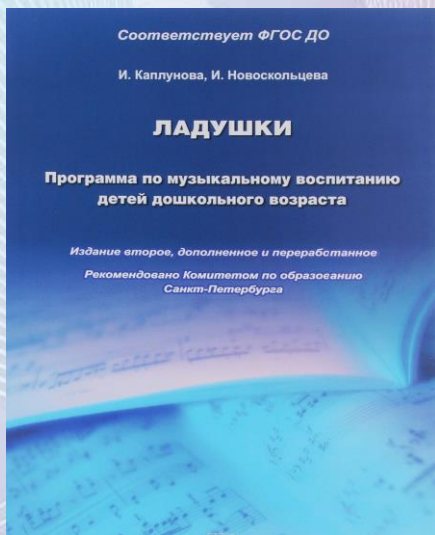
Физическое развитие

ключает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др)

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

С целью углубления и расширения содержания Программы, часть Программы скорректирована за счет парциальных программ.



В детском саду предусмотрены разнообразные формы взаимодействия с родителями

Функции совместной партнерской деятельности	Формы сотрудничества с семьей
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДООУ;- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДООУ;- вовлечение семьи в управление ДООУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества);- опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте;- получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании;- получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)

<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - сайт ДОУ http://26krv.tvoyasadik.ru; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация семинаров, моделирование решения проблем, задач, мастер-классов и др
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных консультантов; - библиотека для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ДОУ http://26krv.tvoyasadik.ru/; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

	<ul style="list-style-type: none"> - баннеры.
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии

- | | |
|--|--|
| | <p>ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</p> <ul style="list-style-type: none">- отчеты об успехах каждого ребенка;- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей;- конкурсы семейных рисунков;- выставки семейных достижений;- коллективные творческие дела;- создание, сопровождение портфолио детских достижений;- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;- организация вернисажей, выставок детских работ |
|--|--|

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 621155870821871113599202232315231496316070162518

Владелец Бершова Ольга Анатольевна

Действителен с 26.10.2022 по 26.10.2023