



Диагностика музыкальных умений детей 1–3 лет: структура и динамика изменений

Ключевые направления диагностики
музыкальных способностей малышей
с учетом возрастных особенностей.



**ВЫПОЛНИЛ: МЕЛЬНИК ОЛЬГА
АЛЕКСЕЕВНА**
высшая квалификационная категория.



Контекст и задачи диагностики раннего музыкального развития

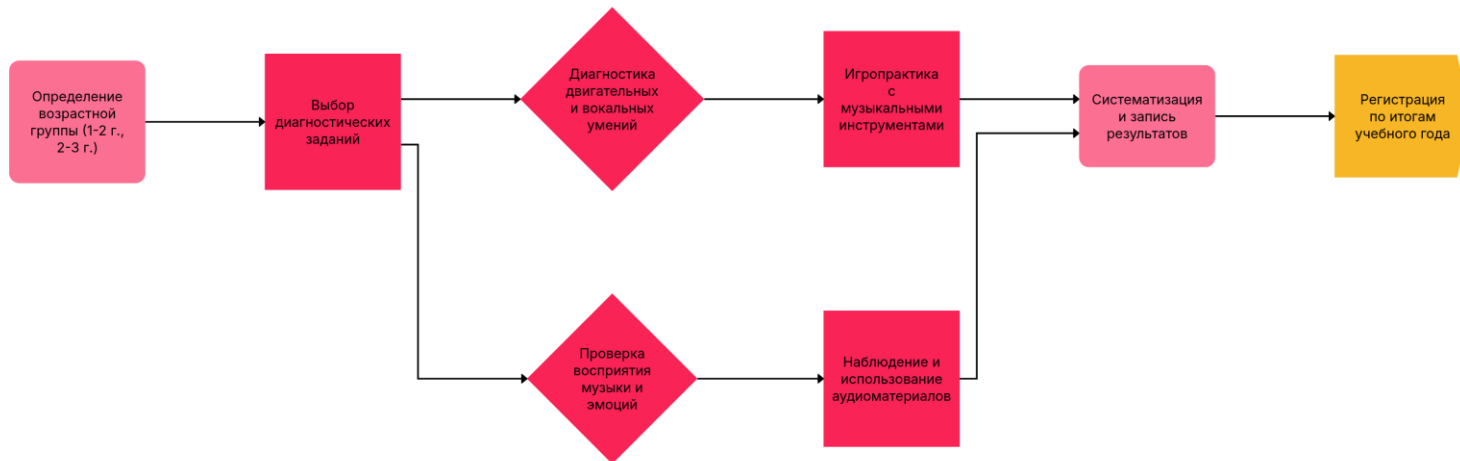
Диагностика выявляет индивидуальные особенности музыкальных умений малышей и помогает формировать эффективные развивающие программы. Важна осознанная фиксация педагогами проявлений музыкальных навыков в игровой и обучающей деятельности.



Процедура диагностики музыкальных умений у детей 1–3 лет

3

Этапы выбора заданий и фиксации результатов по итогам наблюдений



Сравнительный анализ реакции на музыку у малышей за два года

4



Рост эмоциональной реакции и интереса к звукам

В 2024 году 68% малышей проявляли эмоционально-двигательную реакцию на музыку и звуки, тогда как в 2025 их число увеличилось до 81%. Маленькие слушатели быстрее определяют источник звука и активнее реагируют.



Наблюдения за игровой активностью с музыкальным сопровождением

Свободная деятельность с музыкой показала, что 61% детей в 2025 году демонстрировали более выраженную локализацию звука и эмоциональное вовлечение, что повышает эффективность музыкальной педагогики.

Изменения эмоциональной отзывчивости на контрастную музыку (2024–2025)

5

Данные показывают рост доли детей с выраженной эмоциональной реакцией на музыкальные произведения, что отражает положительную динамику развития.

Год	Количество испытуемых	% с выраженной эмоцией	% без реакции
2024	30	56%	12%
2025	30	74%	8%

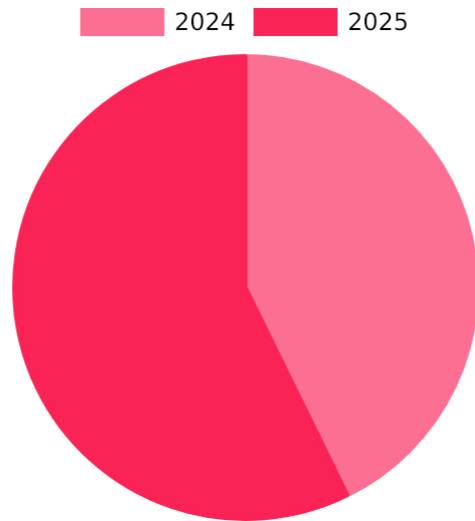
Увеличение эмоциональной вовлеченности детей в музыкальное восприятие с годами.

Материалы педагогического мониторинга

Динамика двигательных и танцевальных умений: статистика за два года

6

Наблюдается рост числа детей, спонтанно подражающих педагогу и развивающих навыки импровизации в движениях.



Повышение ритмичности свидетельствует о прогрессе в музыкально-двигательном развитии.

Педагогические наблюдения, 2024–2025

Изменения в развитии вокальных способностей и подпевания



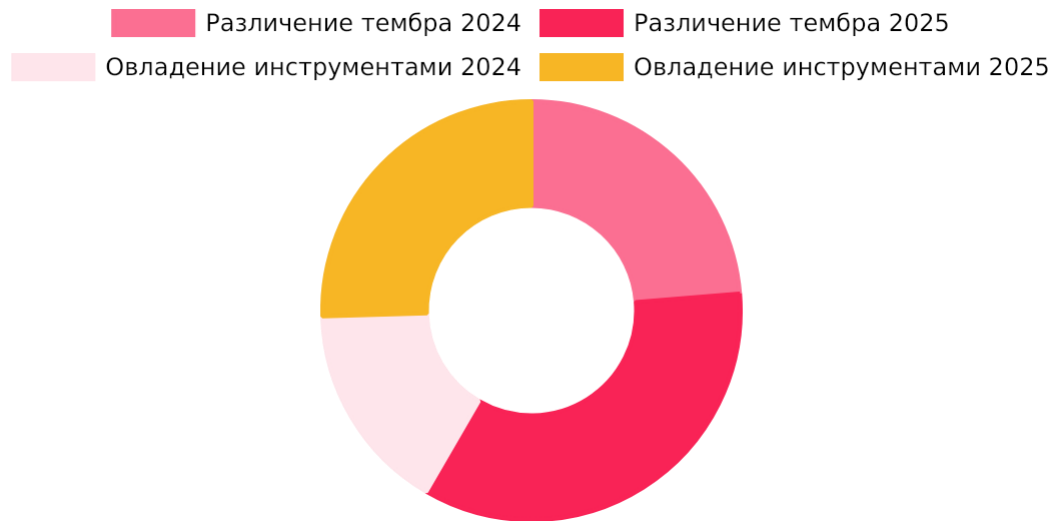
В 2025 году число детей, охотно подпевающих мелодиям, выросло с 39% до 58%. Это отражает усиление вокальной активности и желания участвовать в музыкальных играх.



Также увеличилась доля малышей, пытающихся воспроизводить интонации взрослого, что свидетельствует о прогрессе в звуковоспроизведении и развитии музыкального слуха.

Результаты диагностики инструментальных и сенсорных умений (2024 vs 2025)

Увеличение процента детей, различающих тембр и самостоятельно играющих на инструментах, отражает улучшение музыкального восприятия.



Диагностика фиксирует положительную динамику в развитии слуховых и моторных навыков.

Материалы педагогического мониторинга, 2025

Сводная таблица развития музыкальных способностей детей за два года

Направление	Показатели 2024	Показатели 2025	Прирост (%)
Восприятие музыки	68%	81%	+13%
Эмоциональная отзывчивость	56%	74%	+18%
Двигательные умения	47%	63%	+16%
Вокальные умения	39%	58%	+19%
Инструментальные умения	28%	44%	+16%
Сенсорные способности	41%	60%	+19%

Таблица отражает значительный прирост всех ключевых направлений музыкальных умений у малышей 1–3 лет.

Комплексное развитие музыкальных умений подтверждается стабильным ростом всех показателей.

Педагогический мониторинг



Заключение: перспективы диагностики музыкальных умений малышей

Данные подтверждают системный рост музыкального развития детей благодаря комплексным программам. Это открывает возможности для персонализированного подхода и совершенствования методик диагностики в раннем возрасте.

